







生▲起鳳凰台▼<sub>L</sub> 尺乙士上合士上·士合任合士上合 尺工上尺工  
 嬌妳病……態 如……何，請……告……真

旦▲插白▼問我呀，唉，

▲續唱▼<sub>X</sub> 工尺上乙士合士上尺工尺  
 我病在……心……，

生▲接唱▼乙士合·士上合 合·尺乙士合上·任合士上合  
 沉……吟，求……將……病……勢 言……陳，

旦▲接唱▼工尺上乙士合上·尺·工六合<sub>X</sub> 乙士合·士上合·士  
 我每日病……榻……捧……心……顰， 暗……苦……困，

合士上合·士上合·反工尺五反工六<sub>X</sub>  
 更……恐……怕，薄命夷光快命殞，

生▲接唱▼工六尺工六·工六工尺上<sub>X</sub> 工上尺工乙·士上合乙士  
 聞……之……心……驚……震，嬌妳身……負 未……完重任

旦▲接唱▼<sub>L</sub> 乙士合·乙士上合士上·乙士合士上尺·工六尺<sub>X</sub>  
 無……妙……計， 治……病要先……醫……心，

生▲續唱▼五六工、六五六尺·上尺工乙·士上尺·  
 病 魔……侵，我甘……替 代妳身，

旦▲接唱▼工尺·工六 反·六工六工尺上·上尺工尺乙士上合  
 感……君 關……心……我，我雖……死……亦……無

·士<sub>X</sub>  
 憾，

生▲續唱▼<sub>X</sub> 尺乙士上合·工尺上尺工(工六五生)六·五上·工  
 病……情 攬……我……心， 為妳訪……尋……

尺工六反工<sub>X</sub>  
 好……醫……生，

旦▲先鋒鉞介白▼你都無謂去咯，冇用嘅，

生▲禿頭花半句▼我願海角天涯尋心藥，▲才▼

旦▲接唱▼走遍天涯海角 也難尋(合)。

生▲接唱▼縱使登天入地也尋求，▲才▼

旦▲接唱▼不用入地登天 只求君賜贈 (上)。

生▲沉腔花下句▼罷罷罷，絃外之音寧不解，▲才▼若以私情誤

國，萬萬不能 (合)。

旦▲起寄生草▼<sub>L</sub>工尺上·尺工上·乙士合<sub>L</sub>任合士上<sub>L</sub>尺工尺合士

我帶：羞：帶：恨：求：郎：憫，相思堪憐復

上尺工乙尺士上合· (士合士合·)  
國精忠盼：讓：人，

生▲接唱▼尺士合士上·上合上士合工· (工六尺工上尺工·)

謀復國……難縱任情生，

六五生五六工·六五生五六工六尺·  
身肩此責奉勸西施不要後：人，

旦▲接唱▼五生六五六工尺工六·六工六工尺上·乙士合<sub>L</sub>任合士

妾：被：情：困， 忠心不堪振，愧：無：能復

上、工尺工上  
國，此身將殞，

生▲接唱▼<sub>L</sub>工尺上·尺工上·乙士合<sub>L</sub>任合士上·工六尺工尺合士

見：嬌：已：溺：情河難自禁， 今宵只原復

上尺工乙尺士上合▲墜慢▼  
國偷偷慰：玉：人，

旦▲起那個不多情▼<sub>X</sub>工工尺尺·工上<sub>L</sub>任上<sub>L</sub>士合 (士合士上合)

千金：一……諾，夷光興奮，

上上士合·士任<sub>L</sub>伏·任合<sub>L</sub>任伏 (合士合任伏)  
君慷慨救：心病，惟：望你實行，

生▲接唱▼<sub>L</sub>任任合士上<sub>L</sub>合士任<sub>L</sub>任 (尺工上尺工)<sub>L</sub>合工尺尺

甜情：蜜意，心：印：心， 憐香：惜

乙·士上士工尺上士上合<sub>L</sub>  
玉，做個護花……人，





生五六工六尺上尺工六· (五六五六·) 五·生五六工反工  
 ……迷……惘，  
 ……惜……別……

五六工六尺上尺工六· (五六五六工) 尺工六·工六工六  
 還……須，  
 假……裝……歡……

工尺上·尺工上 L (生尺五五·六工六五六五生六五工 L  
 ……暢……，  
 ……

六工尺上·六工尺上·) 五六工六工尺上士上·五六五生六  
 玉……人……此……去

· 尺五六五生尺五生五六反工尺· (尺工尺上士上尺·工·  
 挽……傾……亡，

六五生五六反工尺·) 反工尺上尺 工六五生尺五·生五  
 但願娥……勝……兵……

六工六工六五生六  
 ……將，

且▲口白▼只怕功成身良日，嗰陣我又怕人老 已珠黃咯范郎，

▲琵琶起反線潯陽夜月引子▼ (五五五五五)

▲唱曲▼五·五五生尺生五六 L 五生六六五生工 L 五六工·尺  
 若……效命獻身挽越亡，西施那怕經風浪， 奈……何

工六·工六五·生尺尺生尺尺五六 L  
 ……我……情絃被……扣响，妾不忍別郎，

生▲接唱▼尺五生尺尺五六六尺工 L 六工六五生六五反工尺 L 上  
 要為國犧牲忠勇慰民望，更莫再痴心把你責任忘，

尺工·六乙士合士上尺·工尺上尺工上尺  
 請……嬌以熱情付國邦，忠於國家花永芳，

▲口白▼夷光，他日功成身退，莫說人老珠黃，都仍可花殘復  
 艷，與你做對愛海情鴛，泛掉五湖，但係我希望你，以愛我  
 之心 而愛國呀吓！



旦▲起別離吟▼(合合)合·乙尺六工尺乙·士合·士乙工尺乙

郎：為國家堪敬仰，儂：別國家去伴

士·(士乙士合仁合士·)五五·五六五反工尺·工尺乙·  
狼，拋夫……棄子暗斷腸，舒笑臉，

尺工、五反工尺·(尺工尺上士上尺·)  
憑艷色救危亡，

生▲接唱▼尺·尺·工乙尺乙士合·士合·士乙工尺乙士·(士乙  
西施……絕色醉吳王，求憐定可赦越王，

士合仁合士·) 佞任士·佞任士·佞任士佞任伏(工尺工尺  
盼廿載，再復興，必雪恥責盡償，

上乙上尺·)

旦▲接唱▼乙士尺·乙尺乙士合·仁合·士乙工尺乙士·  
去異邦，養子責未忘，憑誰……助君釋我望

生▲起二王▼若問此情緣愛寶，我自育養……育，之……方(尺)。

旦▲唱序▼你講明我去得心安，

生▲唱曲▼我要為國馳驅，都已托文種大……夫，來撫……養(上)。

旦▲唱序▼文種代勞我愁心放，▲包才▼

生▲口白▼哎亞夷光呀，妳俾個仔我抱吓先喇，

旦▲口白▼好啦范郎，你，你抱啦，▲一才，斗官喊介▼

生▲口白▼哦，哦，哦噯哦噯，

旦▲口白▼范郎，你都係唔識湊佢嘅叻，不如俾番過我抱啦，

▲念白▼仔你稍別慈懷聲淒愴，倘若永離懷抱▲介▼我不知怎  
樣 悲傷咯，

旦▲禿頭反線歸時▼五六五·生乙五(五生乙五·生乙五·生  
仔你哭 一……聲，▲斗官喊介▼

犯五生犯五<sup>x</sup>五六工·五六反六工<sup>x</sup> (工五六工·五六工)  
 刀刺在心……上，

五六工·五六工<sup>x</sup>

生▲浪白▼唉，細佬哥喊呀，何必咁大感解呢？

且▲續唱▼生犯五<sup>x</sup>·生五六工<sup>x</sup>上上尺工<sup>x</sup>  
 聲：聲泣怨分離別母傷，

(頭架)

生▲唱序▼五六工<sup>x</sup>·五六反<sup>x</sup>·六五生五六反<sup>x</sup>·  
 你想像，勸：嬌休……悲愴，

且▲續唱▼尺工反<sup>x</sup>·六五六反<sup>x</sup>生<sup>x</sup>生反<sup>x</sup>  
 流淚看，我不忍看，偏多看，

生▲接唱▼五生六<sup>x</sup>·五反工(工工)反<sup>x</sup>工工尺<sup>x</sup>  
 見：現像，暗：……徬徨，

且▲續唱▼工六尺上尺工六五六<sup>x</sup>·  
 有子難：求：母撫養，

生▲接唱▼六五生<sup>x</sup>生工六五生六<sup>x</sup>·  
 仔你媽媽爲國他邦往，

且▲起隨風而逝▼(尺尺)工六尺<sup>x</sup>尺仁<sup>x</sup>·乙尺工<sup>x</sup>·乙士合上上工<sup>x</sup>  
 不堪離：別到此：已令慈母暗悲

尺<sup>x</sup>(反工尺乙尺士乙)尺乙士上上尺工六工<sup>x</sup>·六六六<sup>x</sup>工尺<sup>x</sup>·  
 傷，轉眼便要……分：張，再見愛：兒：

六尺·反工<sup>x</sup>  
 已成：絕望，

生▲接唱▼尺尺乙乙乙尺工<sup>x</sup>·六上上工尺<sup>x</sup>·(五六工六尺工反六<sup>x</sup>  
 縱有熱淚：滿眶，須替國憂傷，

工尺乙尺士乙)尺乙士伏<sup>x</sup>上士合仁<sup>x</sup>·士合仁<sup>x</sup>上乙士合<sup>x</sup>·  
 他日功成歸：國後，重見敘倫常，

且▲即唱合字二王序▼尺上合仁合士乙<sup>x</sup>·士乙尺<sup>x</sup>·上上尺乙士<sup>x</sup>  
 倫：常亦變……遷，我痛心戰禍



合仁合<sup>x</sup>  
綿：長，

生▲接唱▼工工乙乙·士乙·士乙尺·尺上合仁合士上<sup>x</sup>  
哀哀百姓 受戰……爭，顛沛流亡無定向，

旦▲續唱▼六上尺工六反工  
家國竟：遭：殃，

生▲接唱▼尺士上仁合·士上仁合·  
恥辱永難忘，誓殺吳王，

旦▲續唱▼·尺上上合仁合·上士合·  
先發奮圖：強，快復原，

生▲接唱▼五六上上·工尺·合士·上尺工上·  
一切有我：擔當，迷惑，靠嬌色相，

▲直轉小曲小紅燈▼上·尺·乙士合仁合士上<sup>x</sup> 尺上上合·合乙  
愛：國：未讓男：兒：漢，此際我猶：如：

士合士上合<sup>x</sup>  
赴：戰：場，

生▲接唱▼五生六五六工尺·乙士合士上尺·合尺上合<sup>L</sup> 上尺工  
不用帶刀……槍，全憑技：倆，醇酒美人，勝師：

干尺·  
'·L

旦▲續唱▼工尺乙尺乙尺乙士合<sup>L</sup>  
我以美色挽：越：亡，

生▲接唱▼五生六·六六五五六反六<sup>x</sup>  
我在故：國：將：兵：養，

旦▲續唱▼五生六五反工尺工六·工乙士合上·工尺上尺工上<sup>x</sup>  
與君各道揚：鏢：悲：亦：壯  
……

乙·上<sup>x</sup>▲拉二流上字腔▼  
……

生▲爽二流下句▼又祇見，伯詬<sup>x</sup> 太宰(工)<sup>x</sup>，催駕<sup>x</sup> 入吳<sup>x</sup>

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

邦 (尺)。

且▲接唱▼別過愛侶 與嬌兒 (合)。

▲轉合尺滾花▼忍淚香車上 (上)。

▲哭相思介▼罷了范大▲才▼夫呀，

生▲合尺花下句▼拋卻兒女私情 身許國 (士)，偷灑山河情淚，

等待國土重光 (尺)。

宮女▲反線粧台秋思▼ (士上尺尺工·六五尺·工六尺工上乙士

上合、上上合士士士士·) 五六工五六五六工五 五生六·

別夫棄子到異邦，上：

五生工六工尺工工 工六尺·工六上·士上尺 工·六五尺工

香車淚眼復回望， 睹：夫君涕：淚滿眶，抱：着嬌兒： 六五上 尺工上·上尺工士·工尺上·士尺上士上尺工 六

裝歡暢，揮巾送， 羞相望， 佞強：扮：笑面暗悲傷，寸 六五尺·五六工·六五尺·工六尺工尺乙士上合上上合士 斷肝腸， 念：國君攜：鳳侶夫妻一對入質吳：朝：上，

工尺上尺上士合、上合士上 尺工上·尺工士·工六尺尺尺工 痛心暗念良：臣儷伉，分飛去，不堪望， 無能復國

六五尺·工六尺工尺乙士上合上上合士· 獻嬌娘，若得興：邦盼舊燕重：回樑上，

(此曲完)

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。

(本曲唱片由幸運唱片公司發行)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 盧挺豐編輯 葉愛蓮校對



(一九八〇年創辦)