

再訪珠城艷

(吳一嘯撰曲)

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱張蕙芳：上官建青)

▲昭君怨▼尺反·尺反合^L(乙上合·上乙上合·)
未了……緣，

上乙合·佻合·乙上·尺反上·尺上乙·合乙上·尺乙上乙
人……兮……渺……渺……夢……裡
夢裡夢

上乙上尺^X 五生六六^L 五六反·尺反六·五六反六反尺
裡夢裡冤，唉……蒼天……哪……忍， 哪忍拆·鳳……

上(尺反上上尺六反尺上^X 乙合乙上·乙合乙上)尺^X·
鸞， 悲悲……

反上乙上·尺^X·反上乙上·尺^X·反尺上乙·上尺·反尺
：怨……怨，悲悲……怨……怨，相……思相記欲 見終……不……

上(乙合乙上·乙合乙上·)六反尺^X·反上乙上·六反
見， 癡心……眷……眷，

尺^X反尺^X反尺^X反尺^X上乙^X 五六反六尺反六^X
癡心念……念，記起素秋恨倍添，

▲轉乙反二王▼唉可嘆密愛深恩，贏得脂痕，一：片(上)。

▲轉乙反中板下句▼最 撩人，珠城依舊花如錦，素秋廬內，

但有幾樹^X 紅棉(合)：我^X 何堪^X，剔恨撩情^X，惹起相思^X
一段(上)。人^X 再到^X，舊時臺榭^X，

▲轉正線二王▼今日風：月，依……然(合)：景清幽，暗香

浮^L，遙望綠水灣灣，仍是荔……紅，開……遍(上)。慨重來，
花舟沉寂，無復卿……我，並香……肩(尺)。嘆今時，非

昔比^L，腸斷心傷，怕憶珠……城，初訪艷(上)。不知爲孽
抑爲冤，我哋鍾情一見，成就了大……好，姻……緣(合)。

◆香港仙樂曲藝社出品◆電話6888 3333◆傳真2332 3600◆

◆轉反線中板◆今日汗衫猶有，嬌你唇脂染(工)。最記得

·你淚珠零落枕函邊(上)。又記得衾底溫存，聲

軟軟(工)。估道紅樓此後，得與長住情鶼(上)。

豈料插柳無心，卻令情弦變(工)。誤在眉珠，

一夜緣(上)：可嘆情海風雲，

◆轉浪花◆惹得秋心愁復怨(尺)。傷心我為存家譽 致有負嬋

娟(上)：良可痛，更堪憐，唉，一縷紅絲終歸斷(士)。

◆漢宮秋月◆尺上士上·士合任合士上合·乙士合士上乙士

想到舊愛，亂方寸，搥心飲

·泣：問：聲：天，嗟愛：比：浮：煙，夢：不：見

·尺乙士上尺工上·尺工合·乙士上合士上·士合任合任

·唉，悼：今：世，都難：復：見，忍：讀：

·士上合合合士上士上士上合工六工六工尺上上上·尺工

·素：秋絕：命：字：句：語：辛酸，

·六五六五反工尺上尺工反六反工尺工六·五六六五上·工尺

·卻教我：神：悵：淚：灑：干：遍，

·上尺工六尺·工六尺工尺上乙·士合士上合

·衷：心苦 處：恨難：言，

◆轉七字清中板◆唉，更從何處，續姻緣(上)：今日素

·秋室邇，伊人遠(尺)。空有玉容留在，畫中存

·(上)：虧我珠城再訪，當年艷(尺)。恨不得上

·窮碧落，下黃泉(上)：我薄薄青衫，

◆浪花◆驚覺淚痕點點(尺)。真個不堪回首話當年(上)。

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集

◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 電話 6889 3333 ◆ 傳真 2332 3600 ◆

▲秋江別中板▼

(五五) 五五 工六 上尺 (乙士上尺) 唉，空相思，莫補 情天，

五五 工六 上尺 (乙士上尺) 空相思，莫補 情天， 惆：：：：：悵此：：：：：間

上·尺工乙士合 乙士合合上尺六工上·尺工乙士合 獨：：：：：流：連， 惆：悵此：：：：：間獨：：：：：流：連

士上·士合任·合

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集

◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 電話 6889 3333 ◆ 傳真 2332 3600 ◆