

①

冷月照梅宮

(黎寶銘撰曲)

(本曲譜共4頁)

(本曲譜原唱何非凡；唐明皇，任冰兒；江采蘋)
(那個不多情；姚敏作曲)

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆電話6889 3333◆傳呼7888 2888◆

旦▲詩白▼婆婆月影碎花枝，一日思君十二時，蠟燭有心還惜別

，背人垂淚濕羅衣，

▲那個不多情▼_X工工尺尺工上、_X仁上、_X士合(士合士上合)_X

心中：懷：怨 常 暗 淚垂，

上上、士合士仁、_X仁合仁伏(士合士上合)_X仁仁合士上、_L
聖駕近來：亦 難：訂會期， 原來：爲了，合士仕伏仁_X(上士上尺工)_X合工尺尺乙、_X士工尺上士。
戀：貴：妃， 奴因此悽 愴 病骨支……合、_L士合_X伏_X合_X士_L士合_X伏_X士合_X合士合六_X工、_X尺_X
離， 每日暗：思， 午夜更傷悲， 奴寂寥孤 單 怨六工士上、_X
君不復至，生▲長句二流▼荒草_X地，_X夜迷離，_X深苑春宵人獨至，_X聲沉萬籟，_X忍聽玉漏_X 遲遲(合)_X，_X燕鶯飛，_X啼徹耳，_X殘紅飄泊怨風姨_X，_X寥落行宮，_X別有一番淒涼_X 滋味(上)_X。

旦▲口古▼估不到聖君駕臨，請恕失迎之罪。

生▲口古▼梅妃，孤皇今夜有心嚟陪伴妳，妳不可半諷半譏。

旦▲口白▼主上，

▲士工花下句▼妾自問凡花俗卉，未可與人哋鬥麗爭姿(合)

。況妾已慣守空幃，主上呀你不如歸去(上)。

生▲長句二王▼花謝蝶還稀，_X花殘_L 人不至，_L綠楊難作，_L兩家_L
移、_L一朵梅香，_L仍秀媚，_L恨我分身無術，_L難以常：伴、_L嬌：_L

· 仁伋、佞合、
最爲妳痴、

旦▲接唱▼尺反上^x·乙尺反上^x·上尺反工尺^x·上^x·乙尺反上^x·上^x·
似夢非幻恨依依我欲不見更

尺反工尺^x·六反尺^x·反六反六五反^x·六反尺反六^x·反六反尺^x·
傷悲自悲涕落花滿地

上^x·乙士合合^x·乙上^x·乙上^x·尺尺^x·乙上^x·乙上^x·乙上^x·乙上^x·
時前情細記君心變矣舊恩愛

尺上乙上尺反上尺上士合^x·
已非往時

生▲接唱▼五^x·生五生五六反六尺反六^x·
珍珠一串慰情痴

旦▲接唱▼五^x·生五生五六反六工尺^x·
今宵一見又分離

生▲接唱▼士^x·乙^x·上^x·乙上尺^x·尺反六五反六尺上^x·反^x·
長護愛嬌現今悔已遲斷梗

五生上^x·反上尺上尺反六^x·
飄萍，遍難露雨施

旦▲接唱▼乙士浴^x·上汜^x·上汜^x·上汜^x·上尺^x·五生六六^x·反尺^x·
腸斷盡君你未知情今生已

反六五反^x·
……矣

生▲接唱▼五六六^x·六反尺^x·反工尺^x·
孤心牽掛夢寐

旦▲接唱▼士^x·尺^x·上^x·乙上尺^x·士^x·上工尺上乙士合^x·尺上^x·
殘枝別戀惆悵金縷詞寸寸

· 反尺^x·上^x·反尺^x·尺六六^x·反尺反六五反^x·尺六六^x·
· 相思寸寸相思願終身毋拋棄願終身

· 反尺上乙·上·乙士合合·乙上乙上·
花：護庇，但願郎情：妾：意，

生▲接唱▼合合·乙上乙上^L乙^L上尺反上·上乙上尺反上尺乙
郎情：妾：意，誓：不：負，我誓：不：負：娥

士合^L六反尺^X·反六·五反六反尺上尺反工尺^X
：眉，願：身：化：：蝶同：相：聚，

旦▲士工花下句▼今夜雖蒙重慰藉，又怕肥環到此，會惹起是

非（合）：未敢再沐皇恩，臣妾已心如止水（上）。

生▲接唱▼妳莫個多疑多慮，孤皇又何懼 個楊貴妃（上）：我

隨便駕幸三宮，試問誰人敢干預（尺）。

旦▲接唱▼但願君恩如海樣，長門夜夜暗唏噓（合）。

（此曲完）

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在（亞立粵曲天地）網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，深圳韋基印刷公司有售



（一九八〇年創辦）

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。

（本曲唱片由妙聲唱片公司發行）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對