

1 花落杜鵑紅 (譚家寶撰曲)

(本曲譜共2頁)
(本曲譜原唱劉鳳)

▲合尺倒板▼雨打簾櫳 驚客夢(士)。

▲龍舟▼風流夢，已成空(工)。妹呀妳是否背人垂淚 哭到眼
珠紅(合)。抑或飛上枝頭 成彩鳳(尺)。莫說男兒薄倖

，有始 無終(工)。閨女半無情，何況青樓 遺種(上)。

當年邂逅，妳又話人生何處 不相逢(合)。豈料妳比野馬

無韉，我點同妳做一對雙飛鳳(尺)。雙飛鳳，

▲直唱二王▼過眼雲煙花事，空贏得抱(上)：恨，無(窮)(合)。最

難消受美人恩，怎奈一(場)：春(夢)(上)。啷晚流蘇帳內

，妳對我婉(轉)：啼(紅)(合)。我問 一句(尺)(序)

杜鵑 妹妹(上)(序)，何故見異思遷，又話愛我風(流)

，萬(種)(上)。可嘆言猶在耳，惆悵一江春(水)：流(東)

(尺)。無計抱花 眠(合)(序)，任得 花落盡(上)

(序)，不勝憔悴不勝愁，一點痴(心)：誰(與)：共(上)

。拜錯石榴裙，愛錯野花香，正是歡場兒女，點能患(難)

，相(同)(合)。

▲唱合字序▼(尺上合)不了餘情在夢中，未許月下逢，珠江別

後訊息無人送，更報一鐘，風送入簾櫳，對殘紅，似離人斷

腸泣西風，才悟覺相思種，

▲直轉南音▼正係買愛 黃金，全冇用(上)。朝秦暮楚，蛀金

蟲(合)：水性楊花，惹得愁萬種(尺)。今日醒來方覺

，已色空(尺)。

▲轉唱乙反▼錦繡前程，嗟斷送(上)。使我欲哭無淚，我又叫

句杜鵑紅(合)。(拉腔)

▲轉唱乙反南音序▼山隔巫雲鎖斷十二重，挑燈不見夢裡人，暗
然月歲中，青衫寒忌晚風，

▲直轉連環扣▼乙上乙上尺尺·反六尺·反六合 乙上尺反
恨煞舊燕分西東， 月貌：花容，一朝斷：

上·尺尺·上合反合反·合乙上乙上·(六反尺反六五六反
送，妹呀：妳會知郎心 長恨痛……，

尺反上尺乙·上) 乙上乙上尺尺·反六反尺·反六合
夜半又報三更鐘，敲碎舊夢 永不圓，

反尺·乙尺上·上乙合反合反·合乙上乙上·(六反尺反六
相思：淚湧， 往事如煙情根 原孽種……，

五六反尺反上尺乙·上) 六·上·六上六上反尺乙合反合反
嗟 人 生 人 生 那 堪 藕 斷 連 絲 連 絲

合乙上乙上·(六反尺反尺上乙上·) 乙合乙上尺尺·
還望種……， 舊情盡寄清：風，

尺上尺反六·合六反六五五六
提壺獨醉登：樓，訴：思：衷

▲起反線中板▼無計煉石 補情天，天呀你既生杜鵑紅，何生此
相如，情種(六)。他日返 羊城，怕問客來何處，是否欲

訪杜鵑，芳踪(上)：哀喚不 如歸，雲雨巫山枉斷腸，怪

道隨鴉，無彩鳳(六)。覺岸已 回頭，人生自古誰無錯，
將千千萬萬情恨，譜入絲桐(上)。

▲土工花上句▼(工六尺工上) 一朵梨花慘淡向誰憑，一個揮淚
爐峰 愁萬種(尺)。正是人生長恨 水長東(上)。

(此曲完)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對