

# 重開並蒂蓮 (潘一帆撰曲)

(本曲譜共3頁)

(雷桂開 葉慧芬合唱)  
(小曲禪院鐘聲：崔蔚林作曲)

旦▲合尺倒板▼相思 情淚湧 (士)。

▲禪院鐘聲▼上乙合 合乙上、乙上·尺上尺反六·生五六反·  
難：逢：愛：侶，舊情盡渺煙……………雨：

六·五六六·反尺·尺反尺上乙上合·上乙上尺·尺反尺上  
中，憶當初 似夢，追思不禁斷：腸，恨滿胸，青春深葬

乙上·佻合(伋·佻合·)士合士上合佻合乙上·反尺上乙  
漸老 顏容， 情：苗恨煞……………當：日

·上·反尺上上·反六·五六五生六五六反尺·五六五生六  
：種， 難捱 雨風， 今宵孤：鳳， 是把相

五六尺反·反尺反六合反尺上乙·上乙上乙上乙·上尺反上  
思歌調記， 抱銀箏：細弄， 願 借秋風送

·尺反尺上乙上乙士合上士合佻·合一  
，君心應記寂悄有：誰慰玉：芙：蓉：

生▲雪中燕引子▼(工一工一工一士合佻任士合佻任士合佻任士

合佻·任一 士一士一士一尺上乙士尺上乙士尺上乙士尺上

乙·士一)工尺上士上士上尺工 工六尺六工六工尺上 五

永念翠樓……………中，定：愁煞孤：衾：凍，

六工六尺工六 工六工尺上·工尺乙士·上尺任、伋任合士  
望個郎：歸，心：傷：痛，更深矣尙 抱：琴：絃：弄，

五六工六工尺上·士尺工上尺工·乙士·上工尺上尺工上  
哀怨不：堪：聽，恨滿……………胸，更話 借：秋：風：送，

▲清唱▼工尺乙士·上尺任、伋任合士乙士 工尺乙士·上尺任、  
不堪記調 奏：和鳴鸞：鳳……………憶當日鳳 侶：情

伋任合士乙士  
：何：重……………，

(小曲雪中燕：王粲生作曲)

▲拍和▼乙士乙·尺士·乙·工尺·乙士合·上尺仁·伋仁合士  
送別說 珍重，柳蔭中，有若勞 燕：難：同：夢

▲土工滾花▼北雁南回殘月下，已是秋深時節 落梧桐（上）。

只見翠樓怨婦獨憑欄，妹你回轉面兒 一看多情種（尺）。

且▲長句二王▼莫非相見夢魂中，一笑投懷，同偎擁，

生▲接唱▼呢對多情燕侶，喜相：逢，知否郎是桐花，妹是桐花

鳳、  
L

且▲接唱▼我永願相依形影，莫再勞：燕，各西：東（尺）。

生▲接唱▼記不盡蝶義花情，數不盡離：愁，萬：種（上）。

且▲直轉反線翠裙腰▼工六五·生五六工六尺、  
喜：相……逢，

生▲接唱▼五六尺·工六上·生五六工·工·六五尺·工六上乙士  
睇佢含……情：將帶弄，舊 燕飛回 閨：閣……

上尺、  
L  
上尺工五六·工六尺·工尺工尺乙士上尺工上  
：中， 為卿再 畫柳眉， 紗：窗：外有鶯聲送，

且▲接唱▼五生·伋伋生·伋伋生五生六·六五生伋五六工六五  
自我 君一去， 疏懶描：容， 愁莫了：枕：畔：空

（伋伋五、伋伋五六、伋伋五六五、工·工六生·工六五）  
盼入夢，

伋伋五、  
L  
伋伋五·伋伋五 五伋五六工尺工六五生六五生  
鸚鵡夢， 鴛鴦夢， 相：思：淚：下：莫：能：制控，

生▲接唱▼五六工工工尺工六上尺工六尺·工尺工乙·士  
宵半露重露……沾了：妹身中， 應珍……重……

且▲反線中板▼珍重語 愁聞， 猶記長亭別， 似梨花帶語， 看郎

上玉花驄（上）。

