

旦▲接唱▼六合·上尺、尺、心頭：兩依依，

生▲接唱▼六·工尺、尺、不必相思，

旦▲接唱▼六·工尺、尺、天：天相思，

生▲接唱▼上尺工·上乙、乙尺工六尺、我與嬌 告別，望你囑一語，

旦▲接唱▼上工·尺工、對君：太痴，

生▲接唱▼上工·上尺、世間 有幾呢，

旦▲接唱▼乙尺·士乙、盡了：情義，

生▲接唱▼尺乙乙尺·合士、我話未必 如是，

旦▲接唱▼士乙士合任、尺合士乙尺士、總之邊個情深有：天：知，

▲轉反線二王▼尺尺、尺、尺六·五生六、五反工尺上尺工六·五反

工·六工尺上、六·五上尺工尺工六尺尺 反工尺·工反工

反六工、尺上乙士、合任合士乙士·五六·五六六五上、工

尺工尺上上上工尺上·尺工上 (工尺五六工六尺上尺工

六五反工尺工六生五六工尺上生五六反工尺上尺工六工尺工

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 電話6889 3333 傳真2332 3600

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 電話6889 3333 傳真2332 3600

六生五六工六上·尺工上·)

生▲接唱▼上士上上上上尺工六尺上仕合士士·六工尺工·
你莫遍 倚樓頭，又望

穿· 尺工尺工尺乙士 五六反工尺上尺工尺工反·六工尺尺上
秋 水

旦▲接唱▼五六·六五上·尺·工反六工士合士·士上·尺
閨裏人 難成寐

工六尺 合仕合·士上工尺·尺·工尺上
形 單影隻

生▲接唱▼士士工尺尺工尺乙士·工合·士上尺工六·工五工
又莫珠 淚 濕羅

·六五生六·五六反工五反六 乙反工尺工尺上乙上·工尺·
衣

(尺上尺工六生五六工六尺工合·工尺工尺上乙上·工尺工
上·尺)

旦▲接唱▼工·五生六 生尺五五五· (尺乙五五五尺五六生·
恨 蒼天

六生工六五尺五·) 上士上 生五六工·六·五六五六五生
胡 多 劫

尺五·六五反工六·五生工尺上·尺工上 尺工上尺上尺反
工尺·工尺乙五尺乙五六·五生六· (生五六反工六反工尺

上尺上尺反工尺·工尺上五尺乙五六·五生六·) 乙士乙尺
肆

士·六·六工尺·尺上六·反工尺工尺工六尺·工尺工尺乙
虐 罡 風 吹散一 枝

士、
士、
連、
士、
士、
士、
上、
上、
理、
上、

生▲直轉反線中板▼仰 天長嘆，恨 何期（上）：蒼 天又不

管、人 憔悴（六）。多 磨好事，今古 如斯（上）。

我哋相 見遲遲，分 別易（六）。

且▲接唱▼君 宜珍攝，自 加衣（上）：遠 隔重山，我難

奉 侍（六）。宵 來莫看，月 圓 時（上）。

▲轉滾花▼恨事許多，君呀，你莫記（上）。

生▲花下句▼我心如鐵石，矢志不移（上）：春樹暮雲，你莫

把愁思 來觸起（尺）。

且▲接唱▼我強歡容，▲才▼郎呀你安心去，▲才▼

生▲接唱▼惟有含淚 他之（上）。

（此曲完）

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社制作，粵曲工尺曲譜·菊部彙珍集
粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·
南昌街添記唱片及各大書局發售。



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對