

(玉梨魂) 紅杏未出牆

(本曲譜原唱任劍輝：何夢霞，白雪仙：白梨影)

(本曲譜共3頁)

生▲長句二流▼雨紛紛，風陣陣，偷偷踐約到園林，步履蹣忙心
 驚震，關乎禮教，未許我私會玉人（合），問良心，還未
 混，孤霜玷辱本屬未可能，但係一片癡心已被情魔所困
 （上）。

旦▲落花時節▼（上上）上乙士合士上尺·尺乙士合仁合士上·
 我已墮於網，

情難禁，

士上上尺工六工六工尺上·尺工上乙士合仁合士上·尺
 似覺心羈困，

情難禁，

乙士合上·尺工六·工六工尺上·尺乙士合士合·士合仁上·
 赴約心顫，

愛未能，

應要自守，

乙×士合士上合士合·乙士合士上·士合仁·合士合·尺乙
 家·訓·細·思·沉·忍痛，

情·難·禁·沉·忍痛，

士合士上合·六工尺工六·工六工尺上
 斷情卻婚嬪，

旦▲起白櫬▼我心又喜，心又震，玉人未行近，香澤已微聞，殷勤牽玉手，一訴我癡心，我癡心，

旦▲起花下句▼只怕夜行多露，不恥於人（合）。爲避瓜李之嫌，此後無多親近（上）。

生▲士工慢板下句▼我未相逢，準備千言萬語（上），怎知見面時，片言難述，只有暗暗銷魂（上）。一介寒生，恨我書劍飄零（合），若得步上青雲，願將海棠謹護，謹護（尺）。

旦▲轉爽七字清下句▼奴非愛富厭寒貧（合）。禮教藩

離來羈困(上)。我求君你莫戀未忘人(合)。

生▲接花下句▼嬌呀我哋將藩籬打破，免在情海浮沉（上）。

旦▲沉腔花下句▼唉，君無癡戀，煩惱偏尋（合）。

長句二王▼了癡心休親近莫因情愛你壯志消沉
我一顆芳心同君印怎奈恨不相逢未嫁人呢朵薄命

生▲接唱▼絮果蘭因，被情所困，甘違禮教，做一個名教嘅罪人，錦繡前程，不再問，但得玉人在抱，甘願一概犧牲（尺）。今晚偷會梨娘，求把我癡心憐憫（上）。

情應斷，訂來生，今世都已無緣份（上）。

生▲的的撐唱沉腔花▼唉吶呀，令我魄碎離魂（合）。

反上工六尺、工尺上士上尺工六尺、工乙士合、竟絕幸士

乙尺乙士合・士乙士乙・尺工六・工尺乙士合
負……情……負……義……怨……叙……裙，
旦▲接唱▼乙尺乙士合・乙仁合・士乙士合仁・乙仁合仁・乙仁合仁能，仁合爲仁、

(本曲唱片由金聲唱片公司發行) 紅杏未出牆

尺合 x 合士合士上合 x 乙 x 尺工六尺 x 六乙 L 𠂇合士仁
求君 x 你莫悲憤，不能同蘸
合士乙合 L 合士乙尺士 x 尺工乙 x 尺 x 上乙士合士 x 尺六
古有明訓禮教藩籬縛束
不能婚我倆此後愛於精
不工乙士 L 工上尺乙 x 尺工六乙 L 尺六工尺乙

生▲起反線中板下句▼我問嬌心，何決絕，不念我一片癡心
(上)：恨晚相逢，大抵作孽前生，致令情天，播恨(六)
：嘆緣慳，情場失意，都是苦惱，偏尋(上)：悔不該

，我自作多情，好比蠻絲，自困（六）。

◎白下刺

生▲花下句▼聽佢陳詞懇切，無奈息卻了情心（上）：揮慧劍，斬情絲，把我心猿鎖禁（尺）。

旦▲接唱▼我嘅發乎情，▲才▼
生▲接唱▼此後止乎禮，▲才▼

且▲接唱▼做對知己 良朋（上）。

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

香港仙樂曲藝社製作，專曲工尺
歌譜，可在(亞立專曲天地)網或
仙樂網 www.68893333.com
免費下載或電郵免費索取曲譜
sinlokmusic@yahoo.com.hk