

## 胡不歸哭墳

(馮志芬撰曲)

(本曲譜共2頁)

(本曲譜原唱薛覺先：文萍生，新飛鳳：春桃)

生▲倒板▼淒涼 肺腑(士)。

▲長句滾花▼胡不歸，胡不歸，傷心人似杜鵑啼，人間慘問今

何世，淚枯成血 喚句好嬌妻，妻罷妻，我喚盡你千聲，都

不見你來安慰，又怕飄零紅粉 恨長埋(上)：胡不歸，胡

不歸，荒林月冷景淒迷，淒涼忍作回家計，護花唯願代春泥

，我若見不得嬌妻，唯願作飄零 嘅猛鬼(上)。

▲口古▼春桃，少奶現在何方，你可知其底細。

春桃▲口古▼少爺，可憐少奶為你，經已一命歸西。

生▲哭相思▼哪呀，蘋娘妻呀，

▲土工滾花▼好比晴天霹靂，恨壓天低(上)：你知否佢葬

在何方，我定要到山前 哭祭(尺)。

春桃▲口白▼呢，嗰處就係嘍，

生▲詩白▼胡不歸兮胡不歸，歸時慘見恨長埋，卿卿爲我甘爲鬼

，怨一句天來，我哭一句妻罷妻呀，

▲起乙反二王▼月冷風淒，淒涼 雪涕，香魂慘逝，恨海淒迷

，薄命憐卿，逢劫厲，歸來空自，喚魂兮，夜台若許，爲情

鬼，合歡花艷，與：共，長：埋(合)：血淚空揮，情難

撫慰，嬌你絕色空如，花艷麗，含冤應化，杜鵑 啼，花落

鳥啼，慘對我淒：涼，哭：祭(上)。

▲口古▼妻呀，▲介▼我見你以女字題碑，可見你淒涼肺腑。  
。我生既以你為婦，死亦以你為妻。我為表不變之情，立  
把碑文碎毀。▲碎墳介▼妻呀，▲介▼我與你永存情愛，  
你應鑑此碑題。

▲起合尺花下句▼綿綿此恨（士），永無了結之期（尺）。

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對