

五六工六尺五六工尺工六尺工尺五六工六尺五六工六尺
 曲徑盡：頭 卷繡……：簾……：虛掩其：門 飛鳥……

尺^x 尺^x 工尺乙士上合。上士合士上六。工尺。合士上尺工上
 旋，輕：輕上媚香樓，怕玉人未慣聲……：喧，塵俗：污：玷

▲直轉二王▼且凝神(合)，還 靜氣(上)，休要驚醒香君，

怕佢含……：噴，還帶……：怨(上)。候郎重返，恰似劉……：阮，

尋……：仙(尺)。舉頭 望，認香 閨，蛛網塵封，不見脂

：紅，粉……：嫩(上)。重門深鎖，更無鸚……：鵲，傳……：言。

尺上。尺乙士合士任。合。

▲直轉泣殘紅▼尺乙士合士上尺六工尺上尺乙士合士合(反合)
 迴廊盡處飄……：飄……：繡……：簾……

士六。工乙士上尺。 (上士上尺。) 六尺工六五。 六工尺反

立東……：風……：漸午天， 悵懷未……：睹 伊……：人……

工 尺工上。 士任合。 上上士上士六五六工尺。 工六工尺

面，感……：慨 復何言，看滿目破敗花……：軒，

乙士乙尺仄仄 仄。 士合。 五。 六工。 乙士乙尺工。 六。

案上錦瑟琴弦 半……：鬆斷，低……：帳幔，伴寒……：煙，鴛

工尺乙尺工。 乙尺。 工尺。

衿……：盡……：捲，敗絮……：飛片，

▲短序南音▼猶記定情春日暖，媚香 樓外，錦桃鮮(尺)。

桃花醉擁，美人眠(合)。今卻人去空餘，樑上燕(上)。

尚有桃花依舊，映樓邊(尺)。

▲轉乙反南音▼觸景 傷懷，不禁重開畫扇(上)。當年韻事，

縈繞心田(合)。 (反尺反尺上乙。 上合。 反尺反尺上乙)

雷氏粵曲教材系列

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆第壹卷珍集

合乙上合士合·六·五六五六反尺上尺反上·尺反上反上
尺反六·^x 乙五六五六五生六上反六尺反六·)

▲轉唱流水南音▼濺血點成桃花艷(尺)。比著枝頭分外鮮
(尺)：聚散皆由花証見(上)。與桃花結下

▲直轉乙反二王▼結下生：死·之：冤(尺)：今日再洒淚洒
淚妝前，呼喚玉：人，遍：遍：上·五六反尺反五六反尺反
上上·工反工尺上乙上·上尺五六五六反尺尺反·尺反
尺反尺上乙乙·乙乙·上尺反尺·反尺上乙·上尺反尺上
乙上尺反尺上乙士合·上尺合乙。

▲乙反木魚▼人杳杳·草芊芊(尺)：憑欄悵望獨流連(合)

：莫非妳守節為郎 不再把青樓戀(上)。一任歌台舞榭繞
寒煙(尺)：莫不是責我遲來 心嗟怨(上)。天涯遠去，

甘作泊鳳 飄鸞(合)。

▲轉士工線絲絲淚▼上乙士·士上尺工尺上士·士上尺任合士
郎：情似丹：青：上， 紅：桃：鮮

·六工尺上乙士(乙上尺工反六) 五·六五尺工·工尺上士
身：縱遭離亂， 卻未曾

改·香……且艷，
工·六五乙五六工(士乙上尺工·尺上尺工·尺上尺)

工工·六工尺上·尺·上乙士合·士·上尺工尺上士
鴛鴦……當：續：愛， 莫：能：斷……

▲即奏撲仙令引子▼(三六六反六五生五六反六尺反六三)

六·反工尺^x 乙合乙上尺尺^x 六·反工尺^x 上士合^x 合^x
 風：雨：下，誓尋覓到天邊，濺：血：滴，鑄就：良：緣，

合乙上·上上·乙上尺尺^x 六·反工尺^x 上士^x 合^x
 難離散，妳永：在我心底，邊：叫：喚，快步行前，

(三六六反六五生五六反六尺反六^x) 上士上·尺反上尺反^x
 抱畫扇，路已忘近遠

上士上·反尺反上反尺^x 六·反工尺^x 乙合乙上尺尺^x·
 盼復盼，與玉：人見面，矢：：：：誓，候郎踏遍山川，

反六六反工尺^x ▲吊慢▼五六反尺六^x |
 與香君再：聚 續：前：緣：

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對