

(本曲譜原唱梁無相、陳露薇)

生▲首板▼(合工上·尺工六尺) 憐嬌 詭害(尺)。

▲起漢宮秋月▼尺一上—士—上—士合任合士上合、_L 乙士合士
心 愛 鳳 侶 橫 禍 來 難上乙士上士合任合士上合、_L 工尺上·尺工士合任·工六尺尺
壓 痴 心 共 佢 相 愛 銘 刻 於 五 內 懷 念工六上_X 尺乙士上尺工上·尺士合·乙士上合士上_L 士合任
似癡呆 爲 花 太 飄 零 被 了 泥 盡 蓋 生 意 外士上合合合合·上士上士上士合工六工尺上上_X 上上
何 時 能 諧 花 燭 互 相 恩 愛 愛 美 滿·尺工 (工六五生) 六五六五反工尺乙尺工反六反工尺
快 哉 嘆 聲 我 今 已 墮 情 網 猶工六·五六六五上·工尺上·尺工六尺·工六尺工尺上乙
似 心 已 惹 青 苔 最 悲 哀 憂 心 苛 政 太士合士上合
獨 裁

旦▲口白▼唉，殿下爺，

▲起反線中板▼苦海已沉_X 香_L 知否愁城苦鳳_L 更知否我旦_X夕_X 癡 呆 (六) 說 甚 麼 惜 玉 憐 香 說 甚 麼 護 花 人 憐 香 說 甚 麼 護 花 人

更 說 甚 麼 輕 憐 淺 愛 (上) 男 兒 心 恰 似 秋 雲 春 雨

更 無 定 向 去 來 (上) 。

旦▲唱滾花▼深悔當日縱欲快成，訂了盟山誓海(上)。

▲禪院鐘聲▼(合合) 上乙合_X 乙上_X 乙上_X 反尺上_X 尺反六_X 生
柔 腸 似 割 爲 情 爲 國 心 悲五六反六_X
哀

(小曲禪院鐘聲：崔蔚林作曲)

▲食哀字轉乙反南音▼哀吾愛侶，已蒙災(尺)：一片心香，
 難以表明心內(上)。可嘆我行屍走肉，空剩形骸(合)。

都好似傀儡木頭，任人割宰(上)。苦煞我護花無力，嘆無
 反·工尺上 合乙上 合乙上·尺乙上尺·反尺上乙合乙上
 才·····

尺反尺上乙上尺反尺上乙士合·乙上合上士合合·合乙合
 才·····

旦▲乙反二王序▼長埋恨海，望雲臺，傷心夜夜，自苦愁頻再，
 愁懷悲哀，春去莫再來，未重來，紅顏老時，傷心哉，徒念
 記痴心愛，

生▲乙反二王▼誰教妳太 悲哀(尺)，知否郎 感慨(上)，
 對妳一片深情，富貴與功：名，何足：愛(上)。

旦▲起乙反中板▼唉我淚 盈腮，呢一隻囚籠苦鳳，不知我嘅災
 害，何 來(合)：可恨暴 秦皇，殘酷野心，我不願再提
 · 鵝蝶愛· 反尺上乙乙上。

生▲起反線中板▼我亦苦 辛酸，終日青衫紅淚，何堪夢入，
 楚陽臺(上)：最 可哀，我呢個無力東皇，致令名花，
 被泥 蓋(六)。我誓將心 決定，要把紅蓮超拔，替妳
 解難，消 災(上)。

生▲轉滾花▼嬌呀，請妳稍候時機，略為 等待(尺)。

旦▲接唱▼但願囚籠苦鳳，早脫 塵埃(合)。(此曲完)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對