

士尺乙士合 上上合工·乙士佻任·工·乙士乙士佻任
 畔：……， 看有誰家……男：兒，敢……來，
 尺工合·六·工尺反·工尺上·尺工·反工尺上
 比：……試……。

▲士工花▼但願天成佳偶，有日

尺工上·仁尺·工尺乙士合士上合
 喜：結 連枝……。

生▲首板▼(士上上六·五反工尺工反六工尺工乙尺士上尺工

上)上尺工士 六六 工尺上·尺工六 尺一
 爲救君王，走千……里。

▲馬蹄聲▼局的局的局的局的局的局的局的局的局的局的

(尺上士上尺) 撑查撑查撑查撑查 撑查撑查撑查撑查
 局的的 撑查撑查撑查撑查 查 撑查撑查撑查撑查 查

反查撑大叻撑查 大 撑 五、六五生六、 五、六五生六、
 撑查撑大叻撑查 大 撑 哆 撑 五、六五生六、
 撑查撑大叻撑查 大 撑 昌 查 昌 撑

六五六工六五六工六五六工六五六工
 撑查撑查撑查撑查撑查撑查 撑 昌 查 昌 撑

查 撑查撑查撑查撑查撑查撑查 撑 收▼
 才▼略略略的的查撑查撑查撑查 稍墜慢▼哆叻撑查的撑▼

▲接十字清▼尺工乙士六·六工尺乙工乙士上乙士工

背親：慈，單：槍匹馬 赴邊：陞：恨南唐不
 肯歸附 圍帝主。高君：保，做 個子龍再世 破敵：圍。

▲三字清，倍慢▼尺工乙士尺六上工尺·士士工六尺

可：奈：何 困山裏……。來回走：馬

工尺乙士士上▲才▼
 煙瑣雲……。

▲士工花▼那邊高掛一招牌，定是指點路人尋出處(尺)。

▲口白▼待俺上前一觀，▲介▼招夫牌▲咯撐▼招夫牌！

▲擲才介▼

▲唸白▼劉家有女藝無雙，喜策華駟弄棒槍，能戰姑娘三百合，高高山上結鴛鴦！

▲口白▼咗吓！

▲高邊五才介起快二流▼（上·尺工六尺工合合 上尺合上尺

工尺尺 工尺尺）士六 上尺 反工 尺工▲介▼尺六
何方 賤婢 …… 狂妄

如 士 上尺 上尺▲介▼尺合六上 任合 士 上合 任合
： 斯 …… 分明欺我 男兒 ……

▲介▼尺士尺合 上尺尺 尺 尺上 乙上▲介▼尺六五
不及山林 女子 …… 難按心

尺 五 上 尺工六尺工（六反工士乙尺工）
頭 火 上 …… ▲查的撐▼

▲接合尺花▼把這招牌打碎（六一）棄塵泥（尺）。

▲碎招牌介▼

且▲喝白▼好膽▲才▼好呀膽！▲沖頭▼咗，何方莽漢▲咯撐▼
敢來 搗亂，

▲反線戲姐己▼（生工）六生五六工 生生五六工 五六六
我居此：地，招夫比武藝，豈與你

五生 五五六工六 生工六
： 相干，將：牌碎，乜道理，

生▲接唱▼生五六工 生生五六工 五六 五生 五五工五六
真真妄為，不識 禮儀，比武…：招夫，可知廉恥：

生工六
， 生怒氣▲墜慢▼
▲查的撐▼

▲戲姐己尾腔▼五五五 六尺上 反反工 六一 ▲查的撐▼
火冲天，碎牌： 教訓： 你：

旦▲口白▼休得多言，看槍！▲四鼓頭▼

生▲口白▼難道怕你不成！你有來！▲咯撐▼

旦▲口白▼你有來！▲咯撐▼

生▲口白▼你有：

胜▲齊白▼來來來！
▲撐 撐 撐▼

▲起刮地風羅古▼(六工尺六工尺上乙士六上尺工)
▲咯查咯哆撐查撐咯查咯哆撐查撐▼

▲鑼鼓開打介▼

旦▲武西廂，正線▼(任任·)合任任·合士尺乙士合·士合·
這男兒……藝高確神奇……

生▲接唱▼合任任·合士尺乙士合·士合·六六六上六上·尺工
這蛾眉……藝高確神奇……，金槍起舞蛟龍……飛

旦▲接唱▼士上上尺工六工·士上·尺工六工·士上上·任合士
論武世：間：稀，神勇……好風姿，令我暗……神：馳

生▲接唱▼六上·六上 六·上尺工、
驚歎，驚歎，真……奇女子，

旦▲接唱▼士上·尺工六工·士上·尺工六工▲墜慢▼
另眼……相……看，動我……心……思……

▲起減字芙蓉▼如今比武已幾回，仲未知你名和字(尺)。

▲序白▼本姑娘不打無名之士，

▲續唱▼只怕刀槍無眼，傷了誰個 也不知(合)。

生▲序白▼問俺名姓，你聽得來！

▲芙蓉中板▼工乙士乙士·上·六士·上尺工·六尺五尺上
家父名…… 喚 高懷…… 德，國之…… 樑……

六·五工六 工士乙士·上·尺六六·反工·上·六工
柱…… 俺名…… 叫 高君…… 保，朝…… 野……

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆電話6889 3333◆電話8208 8820◆

六^x 六^x士^x士^x·尺^x上^x·
英名馳……………。

▲轉七字清▼六^x六^x工^x工^x五^x 生^x五^x五^x·反^x工^x六^x士^x六^x·反^x
有要務在身 驚……………阻……………滯……………揚 鞭……………

工^x六^x尺^x·上^x士^x六^x·反^x工^x尺^x上^x·
豈怕路……………崎……………嶇……………。

▲轉士工花▼不佷多留 催馬去(六)。▲先鋒鉞▼

且▲叫白▼且慢！你把招夫牌打爛，怎能一走了之呀！

生▲口白▼你還想 怎樣？

且▲口白▼哼哼！

▲略爽二王▼士^x上^x尺^x工^x士^x·六^x·工^x尺^x·尺^x士^x上^x任^x合^x·六^x士^x上^x·
問我手……………上^x金……………槍，可願便……………宜息事……………
▲才▼ ▲才▼

生▲接唱▼工^x尺^x工^x六^x尺^x·六^x上^x尺^x尺^x上^x任^x·士^x合^x尺^x工^x上^x·上^x合^x
幾……………番 比武，只不過平……………手……………更何

上^x 工^x尺^x乙^x士^x·上^x乙^x士^x合^x·
……………如。

且▲浪白▼你有所 不知咋！

▲續唱▼尺^x合^x尺^x·尺^x乙^x士^x·佞^x任^x合^x士^x上^x合^x士^x合^x·上^x·尺^x工^x·
姑娘手……………下……………留情，是有憐……………惜，

六^x·反^x工^x尺^x·乙^x士^x合^x任^x合^x·上^x·
之……………意。

生▲唱序▼尺^x工^x士^x·合^x工^x尺^x上^x·
此話 何所指……………，

且▲續唱▼尺^x·上^x上^x尺^x·乙^x士^x合^x尺^x工^x上^x·尺^x合^x乙^x·乙^x士^x合^x上^x·
只怕我一……………時手重，可憐淑……………婦

六^x六^x上^x 工^x尺^x乙^x士^x·上^x乙^x士^x合^x合^x士^x上^x尺^x乙^x士^x合^x▲墜慢▼
守孤……………幃，才讓你 一著棋。

生▲口白▼啊呀？氣煞了！

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆電話6889 3333◆電話8208 8820◆

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集

生▲蕩舟▼(士士) 士合士、上^L尺工尺^L 工尺上工尺上^X 合^L
射鴻雁，箭……不虛， 已知弓法 神：
▲咯查查的 撐▼ ▲咯查查

士合^X 尺上^X尺·六工、 尺乙士合上^X 士合士合^L
：奇，應信此……番 必：贏：你，又何：如，
的撐▼ ▲的的咯查查的撐 查查的撐▼

旦▲接唱▼^X 上上尺、尺^X 合^L 士尺上·乙士仁合上仁合^X 一
看我飛鏢 留 雁口……，試問誰人更神奇……
▲咯查查的撐▼

生▲口白▼啊，鴻雁口中，果然中了飛鏢，真是姑娘所射？

旦▲口白▼冇錯叻！正是金定所為，

▲木魚▼飛鏢如神 尚在那雁口裏(尺)。試問怎樣論贏輸。

(工) 比箭比槍 都由你(上)。仲有何言語 對蛾眉(合)。

▲琴音▼(尺·工六五工尺上·尺^X 尺六乙士合^L 一)
▲查 的 撐▼

生▲音樂裡驚嘆▼哎呀！

▲禿唱琴音，較慢▼^X 上仁仁、合仁合士、上仁仁、合仁合士、
驚蛾眉，有絕世功，今奇逢，令我喜，

旦▲接唱▼^X 上上仕伙仁、合合仁、合士合士、
三生緣……分，信有月……老牽……絲，

生▲接唱▼^X 合仁合士合士、六工六工六六上上尺工、尺^X 一
作鳳侶飛……， 待我下禮妝前訴……心……思……

▲口白▼姑娘，你身手非凡懷絕技，為何藏龍臥虎隱山居呢？

旦▲口白▼將軍呀！

▲反線中板▼^X 六工六工六·生·乙五五六五乙·五^L 六工六·生
信是有……天……風，送……

五六工尺上^L 尺乙六工·六工尺尺乙士乙士合仁合士乙士·
君……來，邂逅山……前……

上反·六工六^X 工上合仁合·工尺工六尺·尺六工尺上^X
蒙贊……譽……想我劉……金……定……

▲備註欄▼牌子曲蕩舟原為爽三叮節奏，但因爽三叮拍子太密，現將叮板點疏為一板一叮，方便數叮板。

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集

五工尺上工六^L 六五上^L 士上六六^L 工工士^L 佞佞合^L 工反
辛勤習武，有心圖報國，不肯讓男兒

工尺上^X 生工六反六^X 生^X 佞五五六五佞^X 五^X 上工反工^X 五
只爲我爹爹會受害於

工反工尺^X (士上尺工尺^X)
佞臣

▲轉反線二王▼ 上士上六^X 反工尺五六工六尺^X 六工尺尺乙士^X
至令到幾經

五^X 六生五六反工尺^X 乙沢^X 工反^X 五返^X 工尺^X 工六生^X

五六工六尺^X 工上^X 六工六^X 五六^X 五上生^X 佞五^X 佞五六^X
死憤於心

工反工^X 六乙六^X 工六工尺乙^X 士合士^X 尺^X 工尺上^X 工^X
不問風雲變幻

尺工尺^X 六士工尺^X 工尺上士^X 上合上^X 士上尺工六^X 工^X
隱在山野

尺上尺^X 工六工六^X 生五^X 生五六反六工^X 五六^X 反工尺^X
蓬居

五六工^X 尺工尺上上士^X 上尺工尺^X

▲快一倍▼ 上上尺士合上^X 工尺^L 尺乙士合上^L 佞合士合合^L
我似掌上明珠，轉瞬二八年華

尺乙尺^X 工^X 六尺^X 乙士^X 反^X 工尺^X 尺上六^X 反工尺工六^X
老父愛女情深許我招

尺工尺乙士^X 尺六五反工尺^X 工六工六^X 五士上^X ▲墜慢▼
夫憑武藝

生▲直轉南音▼ 工^X 工六工尺上^X 士合^X 尺上尺^L 尺上尺^L 工^X
叙裙勇武世間

六士上合^X 六^X 工六尺^X 上上上^X 尺六工尺乙^X 士合^X 尺合^X
稀既有緣相

◆香港仙樂曲社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話6889 3333 ◆ 傳真2332 3600 ◆

◆香港仙樂曲社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話6889 3333 ◆ 傳真2332 3600 ◆

六上尺·尺上任·士合士合·士上·尺工、五六五生六·生
虛實……此去難……料……安……

五六工尺上·尺工五六工尺·上士上尺
危……

且▲二王▼六上^x六尺^L·工尺上尺(序)⁸⁷工尺士上^L任合·工
堪讚堪誇……將軍力挽狂瀾……

尺六工尺上乙上(尺工反六·六六六反·反反工尺工反六

工反工尺上尺乙尺乙士合士合·上尺工六·上)尺士尺·六
果是英……

工尺上·合六·反工尺·工尺工反·工尺上乙上▲墜慢▼
雄夫……婿……

▲教子腔▼尺乙士·尺·工合任合士上^x乙士合合·士乙士合
永伴……君……緣……共訂……藤蘿……兩……情

任士^x乙尺·六工·六工尺乙上乙·尺乙士·乙尺任任合
繫，待稟……知家……中老父……與……君並……翅

士乙士·(尺乙士士 尺乙)
飛……

生▲浪白▼小姐呀，

▲接唱▼士乙士合合士^L 反任尺乙尺·尺合士^L 尺合尺·上
多……感……情意真， 前……行……危也知， 同賦關……

乙士乙尺士^L 尺合尺·上乙士乙尺士^L 合士乙士反任反任·
睇， 勞你相……思， 怕多……招掛慮……

且▲接唱▼反任尺乙尺任合·合士反任合(▲稍快▼士上合士合)
我……無愁無……悔， 你休道……拒……

▲爽二王▼上六·反工尺^L 上尺^L 乙士·乙士合^L 上^L 六上^L 上
你英……姿 颯爽， 已令……我 心……

· 尺工六尺上上士合^x 上乙士·尺工上·士尺·尺·任合
儀。敬你為……國 為黎……民……

丹 尺^L 工反六工^L 合·工尺·乙士合仁合·上^X 上士仁合士上

合 上^L 上^L 尺^X 乙·士合仁合·尺·工上^L 六上^L 工尺乙士·

年 歲歲，生……死……不……

上乙士合^X 上·尺乙士合士仁·合一

合伙 合^X 一) ▲慢漸快▼五^X六反工尺工上尺▲慢▼乙^X 士合伙

生 ▲燭影搖紅▼工尺尺尺·五六^L 六合工尺上^X·尺上^L·尺工六

知，君保銘……感……你青眼……垂，惜要往……壽州……去別……

合士上合 驚……侶 (小曲燭影搖紅：呂文成作曲)

旦 ▲接唱▼五^L六合六^L五反工尺·(工乙士) 合工士上尺^L 工尺乙

·尺·工乙尺乙士合^X·士上尺上仁合

生 ▲接唱▼乙士合^X·士上尺上^X·尺工六^X 五六五六工尺五反

工六·(五六五六·) 贈你

旦 ▲接唱▼上工尺工尺士合工士上尺·(工尺·工反六工反工尺

乙尺工六尺工尺·) 見君金……鋼，情牽萬縷絲

▲浪白▼願以銀鈴一對，回贈高郎

生 ▲續唱▼(尺工尺乙) 幸得 証三……生，定稟 告雙……親

尺工六·尺工六·五乙五六工六乙五六 盈……車，摘……果，花……燭 迎……嬌……至

