

(跳舞身曲) 崔護盼重來 (潘一帆撰曲)

(本曲譜共2頁)

(夜上海：范煙橋作曲) (小曲雙鳳朝陽：何柳堂作曲)

▲夜上海

蓮並頭，花並頭，花開結子暗自愁，只爲難洩漏

仁士合 尺·士合 尺·工尺工乙士合·士合仁上士  
工上士·尺工六 工尺上

驚洩漏，蓮心真苦透，

▲中板

一夕蝶 迷花，愛愛憐憐，點點落紅 成雨後(上)。

紫燕便 離巢，未見重來崔護，花殘夢斷，小紅樓(合)。

秋水已 望窮，只盼引鳳吹簫，早與痴鸞 成佳偶(上)。

▲雙鳳朝陽

乙士合尺合尺合士上·五六尺工六尺·合士上尺工  
已是榴花懷中含荳蔻，不要纖腰 如弱柳般消

上尺上 尺工上·尺工上上上上上上上上上上上上上上上上  
瘦青衫有意 憐多情紅袖痴鸞初撩

上上合士乙士 尺乙士乙士 上尺工六·工尺工六尺·六工  
情寶 心裡實 在 畏羞 得結珠 胎 真冤

尺工六尺工尺 尺乙士上 尺工·六工尺上尺工·六工士乙  
債幾生修 使我甚覺 心憂 春過秋 珠淚怎

尺工六工 五六尺上尺工六·工尺工六·工六工尺上尺上  
收 檀郎未見 事難直剖 心驚透

工六尺上尺工六·六工尺工六·工六合尺士·乙士上合士上  
自覺眉頭皺，只望能得 東風情深重，我著意憐弱柳

六工尺工六尺工尺乙士合士上合·  
早賦關雎，得與鳳兒共好述，

▲土工慢板下句

心恨柳腰難復瘦，可憐歲月 不能留(合)，

不怕兒啼瓜落，仍未見紫燕，返紅樓(合)。此子問何

來，春光容易漏(合)，夜雨難瞞，定會遭人來查

究(上)。

(小曲天涯歌女：賀綠汀作曲) (跳舞粵曲) 崔護盼重采

▲小曲▼工上尺 六工尺 上士六工尺 工上尺 六工尺 尺  
思作嘔，真羞醜，婦道真不修，鄉裡規 不遵守，空：

上士合仁合 工工 尺六反工 上 士上六工尺 上尺 上  
惹恨悠 悠，花蜂 太不：羈，暗：自把香：偷，更驚 獲  
士上合·合尺仁合士上合·  
罪：尤，難把名：譽挽留，

▲二王序▼乙士合仁合士乙士尺·乙尺乙士合士合 工尺乙乙·  
從：來：女：子 有：自：由：，一朝半步：

士乙士尺·合仁合士上·尺上尺六工·尺上乙士合沒情求、  
·乙士合·合士上士合·五六工六尺·尺合士上尺工上·  
遊：刑彼禁：囚，拉你通街走，豬籠浸有得保救，

▲長二王下句▼任人笑罵任人羞，未嫁雲英 懷荳蔻，死而無怨

更無尤，說什東風，憐弱柳，茫茫碧海，忍屍浮，盆中種  
蓮，冤屈藕，隨著一江春水，任：向，東：流(合)。

▲天涯歌女▼士·合仁合伙仁合 上·尺工六工尺上 工尺上  
恨：悠：悠：暗：苦：透：寸

·尺工六尺上尺工上·上合上·士合仁合伙仁合 工·尺上  
：心：粉：碎 自：懷：愁，花：已

工尺上尺工上·士合仁·仁合士合士上合 合合工尺上尺士  
：開：放 難：並：頭，難求蒼天佢：垂

上合·士合工六工尺上·(工尺上上士合仁合士上·尺工六  
：憐 方：可：救，

尺六工尺上) 士合仁·合士合士上合 合合工尺上尺士上合  
惟：自：愁，難明東風佢：無：情

工六工尺上·  
摧：衰：柳

(此曲完)

(本曲唱片由長城唱片公司發行)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對