

崔護情未了 (陳錦榮撰曲)

(本曲譜共十頁)

(本曲譜原唱陳玲玉：崔，尹飛燕：宜春)

▲正線笛引，音樂弱襯▼ (工五六) 三工六五生五六三工尺上

士合士上尺工六 工尺

▲齊入▼工六士上尺工上) 的昌 撐撐查的 撐▼

生▲首板▼五六六上 (▲箏▼上工六五工六五生) 五六反六工六

喜見初晴

新：雨：後：

工·六工六五五 六▲零星鉞▼

▲音樂攝長捶，輕快地▼ 五、六工、尺、上合士上

▲彈撥▼工工工工工工工上·尺工六

▲撐查

士上尺工 生五反工六尺 工六尺上尺工

尺士上尺工·工工工 生五反工尺工六尺

昌查：

六、反工反工尺上 乙·尺工六工尺乙士

乙上尺江 仁合士汜 工尺乙士

士乙▲齊▼尺六工尺乙士合 士上尺乙 士▲墜慢▼

撐撐昌查昌 撐▼

▲唱二王士字序，稍慢▼尺乙士·尺乙士·尺乙士·上合仁

新雨後，花秀茂，崔護復：到桃：

合士上 合上·仁·合士乙士·工尺上上·士合·士上合

園：裏，謀見：紅：：袖：：：憶：去歲：：遊：：：治情

乙士合工反工·五反工六尺·五反工六尺工尺·五工工尺工

意被：偷：：：，心事纏：人 總為離：愁：：：，思念麗：：：

六尺·五六工尺工六尺工尺·尺工尺上仁合 尺合士上六·

人，匆匆又：：：重：遊，怎知不見蛾眉，只題就那詩：

工尺·合士·上尺·工尺上

一首，留贈 那閨：中：友，

▲長句二王▼工·乙士乙 尺士工尺 乙·士尺合 合·工尺
 怎 奈情夢 賦河洲... 盡 日心潮 如... 波...

皺，城... 南... 獨... 步，為解思 緒...
 上、仁合士尺乙士合仁合·乙士乙尺士 尺尺·乙·士合

悠... 悠，但見花... 發 新... 枝...
 尺·合士合佻·合 士上工尺反六工·尺 六五反工尺

且把柴... 扉，輕...
 工工士·工六尺工士·尺乙尺工 六士上尺工六尺·工尺上

尺乙士合·上尺工六·上· 扣。

▲清唱▼士上上·尺乙士合 乙士上▲墜慢▼
 願似去... 年 邂逅...

▲收三才攝樂▼▲查 哆撐查撐查撐▼
 (尺·六工尺乙士合士上|尺|六|)

(▲洞簫▼尺六尺上士上士合佻|▲齊▼佻合上士 合)

且▲禿唱子規啼▼▲清唱▼上尺乙上|▲齊▼佻合佻佻 合
 怕看玉鏡... 顧影自覺 羞

君愛願... 詩中透， 惹春恨怎休，
 尺上乙上尺反上· (士乙士合) 佻合佻佻合 (乙上·佻合)

士合佻佻佻合·佻合士合) 尺上乙·上尺反上· (士乙士合)
 今已病 似霜天柳，

米湯難沾口 唉東 君怎忍看花落滿丘， (佻合士合·)
 佻合佻士合·上士·上士合佻合佻佻合·

命 將到泉台，只因一段情，一段愛， (上尺反
 尺·六工尺上·反反尺上乙士合·反尺上乙·上·)

▲浪白▼崔郎!
 六尺·反尺上乙士合·反尺上乙·上·士乙士合)

▲續唱▼佻·合佻佻佻合·上上士·乙士合佻佻佻合▲墜慢▼
 你... 知... 否 鴛鴦榜 ... 向... 來世修...

▲禿唱乙反中板▼反合乙上尺乙 上反·合反反尺·反合上
君留……字 寄情……懷，更

尺反·工尺上乙·上反反乙·反尺上乙上尺六工尺上·上
添相……思……債，多少舊……事……湧

尺·上尺士合反·合反上反尺反·五五尺五六反尺反·反
心……頭。去年送……君

六五反六 六六尺反反·六五五六反反士上 六反上·反五
……歸，一載念……詩……人，花徑徘徊……

六反工尺上 六六五六工尺·六五工尺上·尺反·上乙上·
……徊，數更……漏……嘆……

尺反·合上士合 乙尺反·反·合士合反合乙·反合上·
無……緣，偶離……寒……舍，歸來見……

上乙上尺反乙·上乙上尺反上·尺上合·士上尺士上士合反
……字……，不見人……留

·合反尺反合士合士上合·士上尺士上士合反合尺反合
……

▲靜轉乙反花▼氣盡葯難療，化作痴魂一縷（上）。

▲音樂襯白，爽速▼（▲彈撥▼六 工尺六工尺上 尺乙士·

乙尺六工尺乙士合 ▲南胡加入▼合士上士上 尺工六工尺

工 六五生五六六工尺 ▲彈撥▼工六尺六士上 ▲齊▼尺五

六五反工尺）

生 ▲浪裡吟咏▼去年今日此門中，人面桃花相映紅，人面不知何

處去，桃花依舊 笑春風 ▲白▼日前所題詩句，尚留 門上呀

▲尺五線秋江哭別，慢一倍▼紅尺尺尺五五六生工六五尺五·

滿枝……桃花如……舊……

生生六工六工六五生·尺紅生 尺尺尺尺尺五五六生六五
掩映柴門紅……彤……透……清……溪……綠……絮游……

六·^L生^乙五^生五^生五^生六^工六^工·^L生^乙五^生五^生五^生五^生六^工五^生
 ……輕風拂：清：袖：……蕉：窗：新：綠，怎：
 五^六工^六尺^士上^尺工^反工^反·
 不見麗影捲簾玉：手：……

旦 ▲接唱▼^L 紅^尺尺^乙尺^乙尺^乙五^六生^工六^五尺^乙五^尺·^L生^生六^反工^六工^六
 滿枝：……桃花如：舊：……已化游：魂 隨：……

尺^生·(工^六五^生·尺^紅尺^紅) 尺^紅尺^乙尺^乙五^六五^生六^五六^五·^L生^乙
 風去， 飄：飄：若萍：……浮：……

五^生五^生五^六工^反工^尺·^L生^乙五^生五^生五^六工^六·^L六^五生^五六^工
 思：憶：不：斷：……痴心不：……滅， 飛：返：樹

六尺^士上^尺工^反 ▲墜慢▼
 底盼郎聚：首

▲散板，笛伴▼^L五^生 五^六反^六 工^一
 苦將 君：佇： 候：

▲琵琶獨奏正線音樂襯白▼(尺)：……尺·反^上尺^反工^尺·^L尺^反
 六·五^反六^反工^尺·反^尺反^尺合^乙上^上尺^反工^尺)

生 ▲浪白▼哎吔！宜春姑娘，宜春姑娘呀，隔別一載，崔護重來，
 慘矣玉殞 香銷！

▲清歌▼尺·反^尺上^乙·上^尺 | ▲的的·▼尺^反六^一五^生 |
 錐：……心 若：剖：……

(慢到快) 五^生五^六反^六反^尺上^尺上^士合^士合^尺 上^尺
 士·上^士合^合合^尺 合^上尺^乙上^士 合^一

▲即唱乙反西皮▼^L乙^上合^乙上^尺·^L尺^合乙^上合^尺 乙^合乙^上尺^尺
 淚眼凝：看，依然淡雅羅：裙，欲言未啓櫻

合^尺·合^乙上^尺反^上 合^上上^尺上^士合^乙上^尺·^L乙^上尺^六·五^反
 桃^口，憔悴比花：瘦，猶記去：……年 入舍間，花：……掩

工^尺·^L反^合乙^上尺^上·^L上^乙合^尺·反^反工^尺·^L尺^反合^乙上^尺
 ……竹簾石徑幽，渴：求 水一：甌，疏：……簾：裏

尺反上士合· (仄佻合士合·) 乙合 反乙上尺 (六反尺· 有麗人, 奉茶 舒玉:手,

· 反尺上乙上尺·) 六反尺尺· 工六六· 工六上· 乙上尺 非我薄倖負... 卿一... 且... 走

· 反乙反合乙· 乙上尺 上乙合乙上尺反尺反 尺· 反上尺 只為紛繁事... 事:憂, 再:來覓愛:卿... 好... 趁清

· 上乙合乙上尺乙 (上尺上乙合乙上尺乙) 尺 反上佻合· 明... 後, 花 :正:紅,

(仄佻合士合·) 上 反合乙尺反上· 合乙上尺 尺上 尺 以 詩和:酒... 誰料:想, 陰:

上乙合 乙上· 尺反乙 合上尺· 反上 上尺合· 乙上佻合 陽 隔... 斷, 何處解... 我 滿腔愁

旦▲起乙反南音▼合上合佻合· 上尺上乙合乙· 尺上 反尺尺反 誰個臨... 舍... 下... 耳畔喚

六· 工尺上六· 五六反尺· 乙尺尺· 反尺上乙· 合佻合· 不... 休... 喚得孤... 魂

合乙上合乙 尺· 反上· 士合佻· 合佻佻· 佻合 上· 尺 情... 動, 幾... 回... 頭:竟

上乙合乙· 尺· 上士合佻 上士合佻 佻乙上· 尺乙 上乙 是... 崔... 郎... 倚:床... 頻叩首... 教我

佻仕佻佻合乙· 乙上· 乙· 上· 士合佻合· 工· 工尺工六尺 魂... 纏病... 榻, 淚... 難... 收

生▲接唱▼上· 上尺乙上反尺· 乙尺上乙合 合佻合· 乙· 上乙 再... 看... 玉... 容, 眉... 尚

合· 乙上乙上· 六· 五六六工· 尺上· 士合上 六五六反尺 皺... 脂... 殘... 粉... 淡,

反反尺六六上尺六工尺上· 尺上上 尺六工尺上上乙上尺· 似有萬種哀... 愁

崔護情未了

反尺上乙上尺反尺上上乙合·乙上士·上士合佻合佻·合

▲三才起乙反木魚▼當日綠鬢雲環 倚花下(上)。恍似天人
下九洲(尺)。暗送秋波 魂相予(上)。無言相對 意相投

(合)。

▲小提琴帶入▼(上·尺反士合佻佻合合▲齊▼合合合合
乙上尺·反六五反六工尺上上上上▲小提琴▼合乙上)

▲浪白▼宜春 姑娘呀!

▲接悲秋尾段▼尺反合乙·上尺反上(尺上)乙上尺反
鶯聲沉，麗影杳，魂游地：

六、反工尺上尺反上(合乙上)尺反合反上尺上乙·上
府，向：誰求，崔郎哭至聲：咽

(反尺上)乙合乙上尺反尺上上尺士·合▲墜慢▼
落：寞：孤：身：涕：淚：流：

旦▲禿反線二王板面▼六五尺工六·六五六·六·五上·六六六
聽他和淚語，似孤侶 痛：失儔，可知朝

士尺工六反工尺工·尺工尺上上合士上合·士上上合·(▲
夕苦：相：思：倚：窗：凝：眸，見無由，

竹笛▼工六尺工上乙)五·生五生五六反工反六工·五·五
一：朝：再：會，生：死

六工尺工六工尺·合士·上尺·工尺上
魂斷了怎：生：救，

生▲反線二王，稍爽▼工·反六工 生犯五·生工六五·(五五
喚：干：聲

五五生六五)生五·生五六六·五工尺上上·上上·工
哭佳：人

尺工上尺工六工·六工六五生六六工·五六工六五生·犯犯

