

朝宗別香君

(林菊友撰曲)

(本曲譜共6頁)

(本曲譜原唱甘國衛：侯朝宗，苑敏：李香君)

生 ▲倒板▼ 任任 (任任) 尺尺乙士合 任合 任合任合士乙尺
 離愁 忖忖

工六 工尺尺乙 士
 ……

▲起士工慢板序▼ (尺乙士上 任合士乙士 任合士上 伏任任合
 士上合士合 乙士合任合士上 士上尺工上尺工 上乙士上
 尺任合 尺工上) ▲墜慢▼

生 ▲唱曲▼ 新婚一月別嬋娟，未盡離言 舌難展 (上)，海角天
 涯心掛念，我舉步，嘆惶然 (上)。

旦 ▲接唱▼ 金陵復社莫流連，聽香君 規勸 (合)，

乙尺乙士合 乙士 上尺乙士乙士合任
 秣 徑外 送孤 驚

朱雀橋 旁，留苦 燕 (上)。

生 ▲接唱▼ 郎非薄倖毀姻緣，豈是忍心 揮慧劍 (上)，棄暗投

明良策獻，深淵越過 (工)，

上工六工尺上 尺工六尺乙 士合 士上合 尺工上 ▲慢▼
 躍清 泉

▲斷頭起三疊愁引子▼ (乙上合上士合 伏合 合士合 伏合 伏士
 伏 伏合 士 伏 伏合)

▲浪白▼ 香君，無奈時勢逼人，我倆不得不暫且 分離呀！

旦 ▲唱曲▼ 乙上 反尺合 乙合乙上尺乙 (合乙上尺乙上乙)
 相交償 雅願

乙上 士合 伏合 伏合 士合 尺上乙 尺上士合 尺上尺
 共唱 話 纏 綿 落 花愛蝶憐，共盟

反·尺合·乙·上尺工尺^L (六反六尺·六反尺反六尺·)
約，此誓：倆……心：堅，

工尺上尺六上·反尺反六· (反尺反六·) 反·反反合·合
紅葉詩傳 託綠：川， 手……展冰弦 琴

乙上尺乙· (合乙上尺乙上乙·) 乙乙尺·上士合·乙上尺
韻：擅， 月下花……前 歌

·反上乙上·上尺合乙上·士合反合尺仕尺反合▲墜慢▼
……詠獻，那堪雲夢斷，哀哀送君淚……暗涓，

(合士上乙士乙士合反合尺反合)

生 ▲即唱乙反木魚▼拆散同襟眷，追思乃是禍起無端(尺)。

布衣未曉 官場亂(上)。只因朝廷奸黨 播弄權(合)。

旦 ▲接唱▼宦海愚庸 多淺見(上)。才人獻策 保山川(尺)。

賣主求榮 皆厭戰(上)。 忠良抱怨 憤難言(合)。

▲急速有力齊奏▼(六一反尺反六五六五生 六)

▲高胡▼(尺乙士乙士合反合尺反) ▲齊▼(合一)

生 ▲起略爽乙反中板▼可恨內宦 阮大鍼，他誣我侯朝宗，勾結

左將軍，興兵來作亂(上)。馬士英妄信 佞饞言，朋比為

奸心不善，慘加反罪，嘆蒙冤(合)。

旦 ▲接唱▼史可法納士 招賢，明朝保主賴良才，君往助他，謀

略獻(上)。危巢脫後 步青雲，倚馬千言陳卓見，榮歸重

續，呢段未了緣(合)。

生 ▲乙反清歌▼牽絲只賴 定情扇(上)。怕聽驪歌 在柳邊(尺)。

旦 ▲接唱▼芳心已向 檀郎獻(上)。慰妾何需 脂粉錢(合)。

▲即起三疊愁引子▼(乙上尺反上乙合·上乙上尺反上·上·

士合佻合佻佻合)

3333 電話8208 8820 ◆ 且▲浪白▼相公，望你放開懷抱 渡山川啦，

生▲接三疊愁▼乙上反·尺·上乙合上合乙上尺乙· (合乙上尺
分：飛……神緒……亂，

乙上乙) 上尺反尺上乙· 士乙士合佻合佻佻合· (佻佻佻合
我舉……步步……難……前，

· 乙尺上士合· 尺上尺反· 尺合· 上乙上尺工尺· (反六
萬般愛恨纏，望能……去……陰霾 見……青……天，

尺· 六反尺反六尺·) 上尺六· 工尺上 反尺反六· (反尺
團聚花……前 蝶與鶉，

反六·) 尺反乙· 合反合乙上尺乙· (合乙上尺乙上乙) 上
賞……棹 湖川情……美……善， 我

上尺上士合、 尺反上乙上· 尺合· 上乙上· 士合佻合佻佻
愛卿……憐，襟……共暖，倚懷……乳……燕，輕輕訴心在……

佻合▲墜慢▼
耳邊

▲起短序南音▼媧娘爲我，補情天(尺)。天何忍令，鳳離鸞
(合)。

且▲接唱▼鸞去恨留，終抱怨(尺)。怨哉寒夜，聽啼鶉(尺)。

▲轉乙反▼鶉鳴悽婉，撩憶念(上)。

尺· 尺反尺反· 五六五· 六六· ▲拋舟腔▼五六五六反尺反
念……到……釵……分……

合· 上乙上尺反尺· (六五六反尺反合· 上乙上尺· 尺反尺

上乙上合· 上乙上尺· 六五六反尺反合· 上乙上) 念到釵分

，思緒纏(合)。

生▲接唱▼纏頭贈錦，鶯歌展（尺）。展眼初窺，月中仙（尺）。

旦▲轉乙反流水南音▼仙蹤怕與凡夫見（上）。見廣才豐 君結

緣（合）。

生▲接唱▼緣既盡時 嘗別錢（上）。錢行之夜 酒頻添（尺）。

旦▲接唱▼添杯望把 離愁遣（上）。

▲轉正線，原速▼離愁遣，遣懷醉後，吐真言（合）。

生▲合字二王序▼乙士合仁合士乙·士乙尺·乙尺·乙·士合·

呢：喃：燕……子 倆心……連：

士上合（六工六工尺）乙乙·士尺·尺·乙士合乙士上合士

……道別……唏……噓……腸……欲……

上（五六五生）六上尺工六反工·（工尺工六）士上士上尺

斷， 奸黨罪：滔：天， 毒計害：忠

·合·上仁合·
：賢，拆良緣，

旦▲接唱▼乙士合仁合士上士合·五六工尺工六尺·合士·上尺

檀：郎：憤難言，休：悲……酸，情義：剪不

斷，

（小曲流水行雲：邵鐵鴻作曲）

生▲接長句二王▼倩女表誠專，癡郎 無掛念，

旦▲接唱▼蹤跡行藏應自檢，薄冰履過脫深淵，伸張壯志靖狼煙

，莫戀私：情，休氣……短（上）。

生▲接唱▼可敬紅顏相勉，媚香樓：院，出青：蓮士合 上士乙

士合仁·合士·伏任佞士仁·合。▲墜慢▼

旦▲禿唱流水行雲▼上合 六·五六反尺 反一 六反尺上尺反

聽儂 規……勸……望……

六·五六反·六工尺上尺反工尺^L
君，節……義……才……智……現，

生▲接唱▼尺上乙·上尺反上·上乙合·尺上乙上尺·上尺士·
揖拜謝……卿……勉，淮……江……別……泣，似……啼……

合·（士合佻·合伙仕伙佻合^L）
猿，

旦▲接唱▼尺反上·乙尺反上·上尺反工尺·尺反上·乙尺反上
悵……望悲……痛，暗……淒……酸，兩……下緊……抱

·上尺反工尺·
，怨……蒼……天，

生▲接唱▼六反尺^L反六^X尺反·六反尺反六·六反尺反上^X
欲……相……見，未……知，可……有……緣，

上乙合合·乙上乙上·
含愁……怨……怨，

旦▲接唱▼尺尺·乙上乙上^X乙^L上尺反上·尺上乙上尺反上尺
憂心……寸……寸，待把冰心獻，別……君……獻……

士·合^X
良……言，

生▲接唱▼六反尺·反六·五六反六反尺上尺反工尺·
自……今，奮……發……明……志……願，▲墜慢▼

（尺尺反六五反工尺·反合佻合乙^L上）
▲查的撐▼

旦▲即唱乙反長句滾花▼山上松，霜未損，徑前竹，態昂然，雪
溢暗香，梅花秀艷，傲骨歲寒三友，冷彌堅，倘若你朝服改
穿，我香君不願見（上）。

▲接奏▼（六反尺·反合·上乙合乙上尺六反^X尺上）
▲查的撐▼

雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 電話 6889 3333 傳真 8208 8820

旦 ▲接唱 乙反合尺滾花 ▼ 郎是青松 郎莫變 (乙) , 妾如白玉 妾求完 (尺) 。

▲琵琶急奏 ▼ (反尺 反尺 反尺 反尺 | ▲齊 ▼ 六·五六反尺上尺反)

生 ▲接唱 浣紗紗溪 ▼ 六^x 合·五生六·五六反尺·反尺上乙·上尺 黯 然 哭·····別·····望·····

反士合 反合 反合 · (反合 反合 ·) 團 圓 。

旦 ▲接唱 ▼ 乙^x 上尺反上·尺士合 反合 反合 · 尺反上乙上尺六 共·····對·····茫·····然·····暗·····淒

· 五六反尺 · (上乙上尺 ·) 酸

生 ▲接唱 ▼ 六^x 五六反尺 · 六反尺 反六尺反 · 分·····袂·····復·····嗟·····怨·····

旦 ▲接唱 ▼ 上乙合^x 郎 今·····別·····家·····遠·····

生 ▲接唱 ▼ 士合 反 · 合 反 尺 仕 尺 反 合 一 隻·····身·····越·····嶺 川·····

▲ 啲查查查查撐查撐查的撐查撐查的 合^x 撐 ▼ (乙上尺反上 | 上士 · 合 反 合 尺 反 合^x)

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作 菊部彙珍集 粵曲工尺歌譜已重新編輯整理 可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載



(一九八〇年創辦)

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大學局發售。

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集

香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 粵曲歌譜 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 電話 6889 3333 傳真 2332 3600