

銀河抱月歸

(撰曲：吳一嘯)

(本曲譜共五頁)

(本曲譜原唱任劍輝：李樂師，紅線女；紅拂女)
(小曲柳搖金：何柳堂作曲)

生▲洋琴奏譜子托白▼小生司馬相如，今晚沐浴焚香，彈琴拜月

，但願一曲歌音，能夠傳入卓文君小姐嘅心上啫，

▲柳搖金▼^{L(頭架)}工六尺、工六上合士上尺(工合·五六工六)尺工
今宵：抱琴又炷香，拜：

六·工六合乙士上合士上·工六尺工尺乙士合上士合·(工
禱多：情：月：唯願我，歌：聲：動：卓：娘，

六工尺上尺乙士合上上合士上合·)工六尺上尺工上·尺乙
姐：……呀 妳

士上合·工六工尺上·(五六工六尺上尺工上·尺工上·)
若：能 知：曲：意，

工尺乙尺乙士尺、乙尺乙士合士乙尺士·(工六工尺乙士乙
自：……當 ……留：印：象，

尺士·合任合士·)乙士合任合士上·乙士合士上·士乙士
更願如：……鳳鳥 成：對 又：成

合工·(五六工六尺工上尺工六五六工·)工尺上·尺乙士
：雙， 我 ……夜

上合士上·工六尺上尺工上·(五六工六尺上尺工上·尺工
：來夢到 銷：金：帳，

上·)尺乙士合士上合·乙士合士上乙士合任合尺(工合·
有：……情 郎：愛：有：情：孀，

五六工六)尺工六·工六合乙士上合士上·工六尺工尺乙士
記：起 風：流：夢：長夜暗 思：……

合士上合
……量，

▲禿唱士工花▼唉！可惜我一夜彈琴，總不見情鶯和唱(尺)。

旦▲口白▼琴音清脆歌音好，怪不得人哋話司馬情歌帶異香咯，

生▲驚喜白▼哦，原來係你呀卓小姐，

旦▲反線海棠春▼(五五)生^乙五五六^工六[·] (生^乙五五六[·]生^乙五

君歌唱……

六[·]) 工尺五^工·五尺[·] (尺工尺上士上尺[·]) 尺六^工尺乙[·]
令人傾慕 非常， 我今……夜

· 尺上合[、]尺尺尺(合[·]尺尺[·]尺) 工尺五尺工反工六[·] (聽見琴聲歌聲， 就情舒……暢，

反六五六[·]) 工[·]尺乙工工乙工(乙工[·]尺工反工[·]) 工[·]
偏 襯住春光柳色， 偏

尺乙乙尺[·]尺[·]合士[·](乙士尺[·]乙士尺[·]合士[·]) 五尺[·]五
襯住月滿花……香， 歌喉君

· 六工^x
至上，

生▲口白▼唔敢當，唔敢當，

旦▲口白▼我話你一舊石咁，

生▲口白▼係乜嘢意思呢卓小姐，

旦▲口白▼石就敢當啦，

生▲應白▼哦！

旦長花下句▼你彈得真高妙，唱得甚悠揚，我知道彈琴聖手世

上無雙，你嘅琴韻歌聲好似糖一樣，猶如飲雪聽過滿心涼

(合)：君你譽滿當時，不獨我文君稱賞(上)。

生▲口白▼過獎啫，

▲短序南音▼上尺乙士合[·]士上^上上^上工工上^上尺[·]工士合[·]五
我本是門……外漢……，又點敢認……馨……香

六[·]·六[·]工尺[·]上合上尺工乙[·]士合[·]上尺[·]工六上^上士士
……我彈……琴…… 嘅指……法，實在

好……尋……常……不過對……月……懷……
尺士上[·]尺工合上尺工乙[·]士合[·]工尺[·]工六上^上尺[·]合上

士合^L六^X·工尺乙^L·工尺上^L尺工尺乙^L·士合^L·合^L
人^L·多^L·幻^L想^L·六尺^L工尺上^L尺工尺乙^L·士合^L·合^L
想到綠^L·荷^L池^L

·上尺^L尺^L·工尺乙^L士合^L六^L·六^L·工尺^L·工上^L士合^L·上^L·合^L
畔^L·化^L鴛^L·鴛^L·想到鳳^L·舞龍^L

·合工^L士合^L·尺^L·乙士合^L
飛^L·同^L·錦^L·帳^L·想到廣^L·寒^L

·工^L·尺上^L士^L·上^L·尺工合^L上^L尺乙^L·士合^L·
宮^L·殿^L·抱^L·霓^L·裳^L·

巨▲接唱▼士工尺工^X·工尺^L·六反工^L·六^X·六工尺乙^L·工尺^L·工^L
難為你口^L·口^L·聲^L·聲^L·都^L·話^L·想^L·

六工^L·六六六^X六^L·六工尺乙^L·士上^L·乙尺工^L·尺上^L士^L
·想得天花^L·龍^L·鳳^L·共戲水鴛^L·

合^L·六^L·六反工^L·上上工上合^X·尺上^L·尺工合^L士上^L尺士合^L
·鴛^L·有有想到情^L·海^L·茫^L·茫^L·

·工尺^L·六工尺乙^L上乙士合^L
·多^L·孽^L·障^L·有有想到慾^L·

士合^L·合士^L上^L
河^L·無岸上^L啫^L·

▲轉二王下句▼上上尺上^L上^L尺乙士合^L合^L·六^L·工尺^L尺^L
有有想到牛^L·郎^L·織^L·女^L·

L X 乙尺乙尺乙士合^L合^L·士上尺工上^L·工六工尺上^L上^L尺^L
·兩^L·斷^L·肝^L·

工尺工六尺工尺乙士乙上^L·乙士士乙合^L·
·腸^L·

生▲接唱▼仁^X·合工尺士合^L·上尺^L·上^L·士仁合^L·合^L·上^L·
牛^L·郎織女亦何^L·傷^L·我^L·是牛郎^L·無^L·怨暢^L·

士尺工上^L·工尺上^L·仁合^L·六上尺^L·士乙尺^L·乙士乙上^L·
·若果卿^L·為^L·織^L·女^L·莫^L·淒^L·

乙士士乙合^L·尺上上合^X·工尺乙士^L·尺仁合^L·士士工尺^L·工^L
·涼^L·總勝過鸞^L·鳳^L·分^L·巢^L·日日相^L·

尺乙士·尺乙尺工 任合伙任合·士合·士乙士乙尺士·上
 尺上合·上
 悵。

巨 ▲口白▼哦，原來你晚晚彈琴都係爲我㗎，

▲反線中板▼ 君呀你爲情
 生·生·六·工·尺·上·尺·上·上·上·尺·工·六·尺·尺·六·五·尺·五

尺五五六·尺 生·五六工 六生六·工五六反六五生
 彈出心 頭 鬱 悶，唱出眼 底

六六工·尺上尺工六尺上上尺合伙·任·合上· 生·生·六·工
 蒼 涼 君呀·你爲

上上·尺上·尺工士上尺工生·六·五六工 生上尺
 情 迷，夜則對 對 月 思 量

工五六·五生工六尺五·上·尺上上·工五六·六六·乙士
 日則對 花 懷 想 君呀·你爲

任·合任任合士六·工六·六六五上 生六上尺工·尺
 情 顫 不愛俟 門

工六 生六五六工·五六工六五生六·反六五生六·士·乙
 淑女，偏愛呢個未 嫁 情

士上士上士合六·工六·六六五上 生·生·六·工·上·尺
 嬌 君呀·你爲 情

上·尺工士上上尺 工六尺五工六五·生六上·尺工士上
 狂，但向紅粉用功，不向前

尺生五生五六工六工·六五生六 工工尺尺·士·上士上
 途，趕 上。呢一個卓 文

士·上尺工·尺 工尺乙·士 上尺工六乙尺·六工六
 君，唉，生 而 薄 命 有負你

六生·五六工六五生六·反六五生六 合士乙尺士上合·
 馬 情 長

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話 8208 8820 ◆ 傳真 2332 3600 ◆

上尺工六五上 X
.....
.....

▲直轉土工滾花▼我非不愛相如，

生▲插白▼哦，你既然個心都愛我咯，就唔爭在個口都話一聲愛我啦前世，

且▲口白▼咁你唔怕打瀉茶咩？

生▲口白▼唔怕，

▲禿唱土工花▼怕就唔會朝思夜想啦(尺)。

▲那個不多情▼ X
傾心：相：愛，盡心相向，
工工尺尺工上 任上士合(士合士上合) X

且▲接唱▼上上士合·士任·伏·任合任伏(合士合任伏) X
君心印我 心上，情：與義長，

生▲接唱▼任任合士上 合士任伏任(尺工上尺工) X
甜情和蜜意，花：咁：香，

且▲接唱▼合工尺尺乙 士工尺上士上合(士上士合) X
難得痴心蝶，為花偷：斷：腸，

生▲接唱▼飯伏飯合士(士上士合) X
結就結鴛鴦，

且▲接唱▼飯·伏飯士合 X
永 就永一雙，

且▲合唱▼合士合六工 尺六工士上 X
緣是琴絲牽，此心不異 向：： 上 1

生▲土工花下句▼今夜無邊月色，

且▲接唱▼照出我哋歡悅嘅心腸(合)。

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，深圳韋基印刷公司有售



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片由幸運唱片公司發行)

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話 8208 8820 ◆ 傳真 2332 3600 ◆