

夢會太真記

(翼曲：陳錦榮)

（本曲譜共十一頁）

卷之三

▲ 風鑼一吓，短筒獨奏正線音樂引子▼

樂隊	尺	六	上	士	仮
齊上板	合	X	L		
擰查	上尺	上尺	反六	X	L
查	查	查	擰查	生五	六
查	查	查	查	六	反六
掌	乙	上尺	反尺	六	反六
	乙	反尺	尺	尺	X
		L	L	L	L
		X	L	X	X

卷之三

▲轉東音樂親白士工線
▼胡工尺齊
上X
L
士

上・士上尺工工尺工六尺工・尺工六五五、六五生五

生▲浪白▼避亂成都憶苦鳳，唯有檀香造像寄痴纏，玉環，妃子

▲唱士工線江河水▼▲二胡▼工尺▲齊▼上^x_L士上尺六·六工

進庫箭穿心

滿一襟血淚，沾一輕

士上・士上尺工^x五六工尺・工・(六工尺上士上尺工^x上尺工)

六、工尺工六五
霓裳樂韻宣，
(五五、五五五、六五犯五)
六、工五
怕望卿

五
塑六、
像工、
淺五。
六六工尺、五六六工尺、工尺士上士上尺工。
笑似舊時，呼叫卻無言，唉幾度悵望再：悲

六工尺（上士上尺工六工尺）上・尺工六尺工乙合士・乙尺
呼干遍（▲攝白▼妃子！）唉妳：不知不……聞盡碎心

工上士上尺合任，痛絕了聲似啼鶴：

▲禿帶乙反七字清▼上上尺仮合反

妳氣息全無，花折損……君皇無力

士仮上士合反乙乙合合

反尺上乙上合上乙合

護嬪娟七夕誓盟，成虛願……唯寄薄

酒，上乙上尺・（乙上尺反尺・）上尺仮合・士上乙士

乙士合仮合仮・合（士上乙士合仮合一）訴心言

▲浪白▼妃子，妳，妳仲對住我流眼淚呀！唉吶！（坐下睡著）
▲開邊，排子頭，笛子獨奏音樂，士工線▼

笛子▼（乙五乙五乙五）五六五六五六

乙五生五六工尺▲齊奏▼六乙五

工六五・五五六・工六上尺工六・工六五・五五六・工

尺工六五五六工上尺・士上尺尺工六・工六尺上乙尺・乙

士・仁合士尺乙士上・工六五六工上士合

旦▲接唱二泉吟▼仁・合士・合士上士合・（五六工尺上士合・

玉殞恨：綿，綿，

工尺）上・士上・尺六工尺（工五六工六尺士上工尺）尺尺

棄俗已登仙

工六・工六尺上乙尺・乙士・仁合士士・工尺・乙尺乙士合恩寵已瞬息斷絕，雲寂寂淒酸

•（工尺工・工尺上尺工・尺工六・六工尺工六・工六工尺

乙士上・工六五六上・士合) 任・合士・合士上士合・(五六)

工尺上士合・工尺) 上・士上・尺六工尺・(尺六工尺)

蓬萊未記年,

誓永心牽,

尺尺工六・工六尺上乙尺・乙士・任合士士・工尺・乙尺

情難盡飄飄向蜀山驛道,緣斷亦痴戀

乙士合(任合・) 任合士上(士上合士上) 乙尺乙乙士

雲游萬里,月星暗淡,

(工尺工六五・) 工六五・五五五五六・工六(生乙五六)

但聽鶯聲悲泣衣袂淚染,

工六六五五・五五六・工尺(五六工尺) 尺尺工六・工六尺

望帝闕空相思經散鳳鸞,

繁華若煙消

上乙尺・乙士・合士士・士士工尺乙乙士上

▲漸慢▼

散,已毀俗念,遺下寂寥墓碑千古訴恨怨

士一)

〔起乙反減字芙蓉〕上乙合尺上・尺仮合乙上乙合反合乙

已近成都倍傷情,又見道旁新祠現

上尺乙上・(尺反上上合乙上上尺反上・尺反上尺上乙

合仮合乙上・)

▲浪白▼哎呀,廟內係我嘅塑像噃!

▲續唱▼合合尺尺・上尺乙合士上尺尺上仮・仮・尺上尺

誰人悲泣聲哽咽,原是帝王哭祭壇前

士合一

▲秃起乙反花▼(上尺上尺仮・合) 祇恨神人兩道殊

▲琵琶獨奏▼(合合合 合合合 合合合 合合合)

▲續唱滾花▼反合（反合）合尺反尺上乙 上·尺反六工
相逢 難相見

難相

見

尺·反尺上上·尺乙 乙上

。

生▲起乙反二王▼反反乙反上尺反工尺上尺反尺上乙合合唉！ 把盞淚涓涓，妳依舊芙蓉面不見櫻桃笑口怪道御

乙上尺上尺反尺上上乙合合反尺上上乙上尺上尺反工尺上尺上乙

合合反尺上上乙上尺上乙上尺上乙上尺上乙上

酒人，秋波甜，不見紅袖

尺上合反尺上乙上尺上乙上尺上乙上

依尺·依尺合反尺上尺反工尺上尺上乙上

合乙士合饭·合乙士合饭·合乙士合饭·合乙士合饭

葡萄·葡萄·葡萄·葡萄

酒裡滿是我血

合饭合·乙上上尺反工尺上六六·五六反·尺反六

添添把酒

反六工尺上尺反工尺·（六生五六反六尺反六生五六反六

六六·五六反·尺反六

工尺上尺反工尺·反工尺

工尺上尺反工尺·反工尺

旦▲接唱▼上乙上·六六·五六五六反尺反尺·乙·合乙上

望望酒

君尺·君尺合·反尺反六五六反尺上尺乙·上·（尺上尺

於心上尺反尺上尺乙·上·（尺上尺

反六尺上上乙合·▲彈撥▼饭合饭合乙上)乙·上尺反尺反上

奏奏酒

·六·六五六反尺反尺·乙合·反尺上乙上合·上乙上尺反尺反上

深，恨情

合·上上尺反工尺·反尺反尺上上乙合·上乙上尺反尺反上

緣緣

888◆雷氏粵曲教材系列◆菊部集珍集◆香港仙樂書畫社出品◆雷桂開 葉雙芬 葉愛蓮編輯盧托豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部集珍集

夢會太真記

生▲接唱▼乙×・尺工、尺合仁士・（士士上、士上尺）工×・尺乙、尺士

乙尺
(尺士上尺) 五六工尺 工六尺士上尺工
工尺乙工

尺乙尺
士一▲漸慢▼

▲查的撑，卓竹▼▲四目交投衝前拉手▼

主上

卷之三

▲上線音樂▼（五、六、五、工、尺、上）
●口白▼哦，姑子，

呻吟古

旦生
▲齊齊
攝攝
白白
▼主妃子
上一

生▲起反線中板▼工六生・五六工
尙記一夢到蟾六尺工上・六工六五宮
到蟾六尺工上・六工六五宮 署仙

六工六舞
五工尺上阿
五五工·六乙五六反工
尺上生生·曲終夢迴，猶思：

生五六工六。六生五六工六。在荷工尺。五六六五上亭研修士六。

曲六上尺韻，宮商細工尺工上。工六六五生六，世六上工六

傳士乙士·乙士上尺工上士上尺工六尺·上尺工六·五生

五六工尺上 · 尺工上

雷氏鶯曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉昇分 葉昇連編輯◆盧挺豐校對◆雷氏鶯曲教材系列◆菊部彙珍集

萬葉

爲君臣 工五六 · 反工六五生六，徯徯。 · 犆五六 · 五徯

旦▲轉唱反線——王▼

爲君舞
蹀躞

六工五六工六五生·生五六工六工·六工尺工六五六五生

六生工・六珍六・工六士上上・尺工六尺上上任合重今時仿尺

若雲霞，舒

卷。君是知音上士上工尺工反六工乙工尺盡享唱隨工尺乙士合六工尺

樂上工尺

生接唱上士合任信是良

工尺上士·上合

工・五六・反工尺工六尺工尺上士上尺・五反六工・尺(一)

彈撥▼合士上尺・)

旦▲接唱▼乙士合

乙士合、上合、仁合、士上、尺工上、尺乙士合、士上
愧入龍、樓有皇、憐愛、信有良、宵

士上士合任^x
心願似雙^x
六五、生五六工、反工尺、工上尺工^x
飛比翼、証於天、五六

反工反六工，尺工上尺
愛誓似山重，兩心

堅工、
查六、
的五、
擰生、

撑生

士合上	六六	五六反尺	合反尺	合反尺
六六	六六	六反尺	六反尺	六反尺
五六反尺	五六反尺	尺上	尺上	尺上
合反尺	合反尺	士上	士上	士上
反尺上	反尺上	九	九	九
乙上	乙上	五六反尺	五六反尺	五六反尺
上	上	断	断	断
上反	上反	恨	恨	恨
六反尺	六反尺	尺	尺	尺
尺上	尺上	反	反	反
士上	士上	工尺	工尺	工尺
		无上	无上	无上

士合上	六六	五六反尺	合反尺
邊	六六	五六反尺	合反尺
	六六	五六反尺	合反尺
	六六	五六反尺	合反尺
	六六	五六反尺	合反尺

假合 · 尺 · 上乙合 · 乙上乙上 · 假𠂔𠂔 · 上 · 上尺上乙合
相 · 見 · 何 · 堪 · 夢

散，月，難，圓。

尺乙士合 · 上士乙士合

起文三才唱乙反快二流 ▼ (合六反 · 六反工尺反六五六反)

尺反上合乙上尺・反尺尺(反尺尺)應把亂軍誅除

合仮合▲介▼合乙上尺反上乙上▲介▼長護花眷

接唱	上	尺乙合乙	介	責
▼	×	×	▼	×
上反合乙	乙	乙	上	上
社稷爲重	：	：	：	：

介
合乙反反乙合
唯願中興大唐
乙上合反合
永無戰亂

尺上乙上▲介▼

接唱
誓平安史逆賊
查反

旦▲接唱乙反合尺花▼上尺士合
反乙乙合 上乙上
休爲玉環 倍念： 上乙上尺 反尺反
瞬息夢迴

六五六・反工沢 沢沢尺尺 尺上乙 上一
六五六・五六五

(尺一反一合仮合上乙上尺反) 上一

生▲接唱▼上乙反合 乙乙上
查的的 撐▼怎教香夢： 永存
妳勿輕言 話別： 上尺上乙合・乙上尺 乙一

(合・乙上尺乙) 反反反乙上 上乙合
上・尺上尺六一

工一尺一

▲口白▼妃子！(六一)

旦▲口白▼君皇！(反一)
生▲口白▼玉環！(工一)

旦▲口白▼三郎保重，玉環要走了！

▲正線音樂，中速▼(尺六反五

六生五六六反六 L L 尺反
的撑撑查的 撐查查查查查

撑查查查撑查查查查查

反尺上乙 X 合上乙 士合仮 ▲稍慢
查撑撑查的 撐查查查查查

合合合洽・

生▲唱夢如煙▼六反尺反上乙合

乙合乙上尺、六反反六工尺上
凄涼

緣永斷，痴人怎覓蓬萊仙，
(上上上尺上士) 合乙上尺乙・六上六尺上上尺反六
乙合乙上尺、六反反六工尺上
夢化煙，心碎痛無言

卷之二

(上尺反六・) 六六六 _L
(生五六反・) 反反反、反六反工尺 _X

卷之四

卷之三

生浪白裕有塑像怎奈如羹皆言哎

君皇莫悲怨

上士合假。然

正▲合唱▼六尺反、六工尺上。 (上上、尺反五)
祇爲國安……然，

旦▲接唱加大笛▼六上六五六反尺×

香港仙樂山歌譜

生▲接唱加大笛▼

旦接唱

卷之三

生 挑 哪 天 上 地 兩 心 工 牽

旺▲合唱▼六反尺·天三地兩三·心三六反·
漸慢▼五六反·

六生五六反
六反
六反

(此曲完)

香港仙樂曲由藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜
sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺
大譜，深圳韋基印刷公司有售



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯 盧挺豐校對