

▲了緣曲▼（六、六）六工六 上尺上 工六 士上尺（合尺
 雙鎖山，向稱霸，萬夫莫當，
 合尺合尺。）六尺·六反六 尺·六反六 尺尺上 尺合
 你毋須害怕，毋須害怕，就此歸降，

（尺合六、六。）

生▲接唱▼六工六 上尺上 工六 士上尺（合尺
 休自誇，說威勇，諸多妄想，
 六尺·六反六 尺·六反六 尺尺上 尺合
 你從速罷手，從速罷手 向別個 稱強，

旦▲白杞▼恨高郎，我就恨高郎，▲介▼你居然藐視女紅裝，自
 從掛起個招夫牌，多少英雄在我槍下喪，劉金定，嘅威名誰
 不怕，勸君何苦做個少年亡，少年亡，
 生▲白杞▼太荒唐，你就太荒唐，▲介▼我同你對打又何妨，不
 過君王被困壽州城，因此戴月披星前路往，我心急如火莫遲
 延，他日奏凱班師再同你講，同你講呀，

旦▲略爽二王下句▼可笑你分明膽怯，可謂臨事張惶（合
 ？你既無勇無謀，又何必裝模作樣（上）。你若然要
 走，問過我手上銀槍（尺）。枉你一表非凡，自命英
 雄，好漢（上）。

生▲口白▼可怒也，

▲五才花▼俾佢三言兩語，激起我好勝心腸（上）：怒冲冲

▲介▼奮起神威，與你個賤人算帳（尺）。▲打介▼

且▲口古▼果然武藝精通，令奴敬仰。

且▲口古▼不過我略些懲戒，免至你太過誇張。

生▲口古▼我既甘拜下風，你快扶我把雕鞍重上。

我嫌你全無廉恥，太過輕狂（上）。任你賣弄風情，任你形骸放蕩（六）。任你有芙蓉粉面，一概與我無干（上）。

▲轉七字清頂 天立地，英雄漢（六）。頭顱可斷，不降（上）。▲包才▼

▲轉滾花▼我磊落光明，你不必無風起浪（六）。

旦 ▲口白▼可怒也，

▲爽中板▼你竟然存心背約，又辱紅裳（合）。我自怨玉眼無珠，難觀看（上）。到如今痴情枉用，在硫狂（合）。錯配終身，

▲接唱▼你自投羅網（六）。自古道紅顏禍水有甚於虎狼（上）。▲包才▼

▲轉滾花▼更重無恥 無廉，

旦 ▲接花▼不禁心頭火上（上）。可恨你冰腸冷面，還重侮辱紅粧（合）。咬碎銀牙，把雕鞍重上（上）。

生 ▲接花▼我把驛駘策動，▲包才▼

旦 ▲接花▼我亦高舉銀槍（合）：



(一九八〇年創辦)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

旦 ▲接花▼且看那個高強（合）：

（此曲完）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對