

穆桂英招親

(蘇翁撰曲)

(本曲譜共6頁)

(本曲譜原唱羅家英：楊宗保，李寶榮：穆桂英)

▲四古頭攝反線音樂▼▲的昌擰、擰、查、查擰、擰、查的擰▼
(工六五生五六工尺上)

旦▲詩白▼莫道女兒皆弱質，且看紅粉，▲介▼

▲禿唱反線岐山鳳▼工露鋒芒 (工六五生五六工尺上)

五、六、六、·、乙、五、五、·、工、六、五、·、工、六、五、·、工、五、工、六、五、生、六、上、尺

威、凜、凜、·、比、金、剛、·、萬、夫、·、莫、擋、·、藝、高、自、·、膽、壯、·、名、

上、·、六、五、六、·、反、六、反、·、六、五、六、·、五、生、五、六、反、六、工、·、尺、工、上、尺

揚、百、里、·、勇、霸、·、一、方、·、山、東、英、雌、有、威、望、·、不、貪、貴、顯

乙、尺、工、·、工、六、工、尺、乙、尺、工、·、反、五、反、工、尺、工、反、·、反、工、五、·、反、五

立、志、剛、·、聲、威、耀、四、方、·、志、氣、豪、壯、·、女、丈、夫、·、滿、身

反工尺工反六工、
武藝何懼惡風浪

(小曲岐山鳳：呂文成作曲)

生▲柳絲籬鼓上唱士工花▼楊家代代出英雄，▲才▼忠義滿門

皆好漢(六)。一心借取降龍木，▲才▼破除妖陣滅遼邦

(上)。耳邊忽聽馬蹄聲，▲才▼舉目抬頭來觀看(六)。

▲收白▼啊：

▲反線斑竹馬▼(生生)生·五六工·生·五六工·六工六五

偷·偷細望，偷·偷細望，似月裡天

生、六、·、工、尺、上、·、尺、上、·、尺、上、·、尺、工、尺、工、·、五、六、五、乙、·、乙、五、生、

仙、降、·、乍、喜、乍、驚、倍、感、不、安、驟、逢、絕、色、使、我、

五、六、五、六、反、工、(尺、工、·、尺、工、尺、工、)

不禁心飄意蕩，

且▲接唱▼六工五六生·五六工·六五·六·生·五六工·六尺工六

生·五六工·五六·五、乙、生·乙、五、生·五六工·六、生·五六工·六尺工六

啊我望癡漢，風標似日光朗，可惜態度狂妄

，囂張更重膽壯，亂闖山徑，鄙夫真莽撞，

香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集粵曲曲譜◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集粵曲曲譜◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對◆電話6889 3333◆傳呼7888 2888◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集

生 ▲ 口 白 ▼ 敢 問 女 英 雄 貴 姓 芳 名 ？

旦 ▲ 口 白 ▼ 山 東 穆 桂 英 ▲ 才 ▼

生 ▲ 口 白 ▼ 啊 原 來 是 穆 柯 寨 穆 小 姐 幸 會 幸 會 呀 ！

旦 ▲ 口 白 ▼ 既 知 本 小 姐 威 名 還 不 讓 路 意 欲 何 為 呀 ？

生 ▲ 口 白 ▼ 哟 穆 小 姐 末 將 乃 是 三 關 元 帥 楊 延 昭 之 子 楊 宗 保

▲ 才 ▼ 有 事 特 來 相 求 ！

旦 ▲ 口 白 ▼ 吓 ▲ 才 ▼ 你 就 是 天 坡 府 楊 宗 保 ！

生 ▲ 口 白 ▼ 正 是 ！

旦 ▲ 段 頭 正 線 花 心 寄 ▼ 六 工 尺 上 尺 工 六 尺 ▲
乙 士 合 仁 合 ▲ 士 上 工

暗 ▲ 癡 ▼ 想 細 望 來 ▲ 人 令 我 心

尺 乙 士 × L 乙 士 合 仁 合 士 上 ▲ 乙 士 合 士 上 ▲ 士 合 仁 合 乙 ×
深 印 象 有 幸 逢 良 將 倍 感 歡 快 异 常 五 生

六 反 工 尺 工 乙 士 上 合 士 上 ▲
小 將 軍 英 姿 爽 朗 俗 世 無 兩 ▲
(尺 工 上 ▲ 士 合 上 ▲)

生 ▲ 接 唱 ▼ 乙 士 合 仁 合 士 上 ▲ 乙 士 合 仁 合 乙 ×
意 外 逢 俠 女 心 中 不 禁 樂 洋 洋 因 有 任

士 L 上 尺 × 工 六 尺 尺 上 合 上 仁 合 士 上 合
務 拜 訪 磕 商 不 怕 遙 遠 途 長

旦 ▲ 接 唱 ▼ 乙 士 合 上 士 合 工 六 工 六 工 尺 上 ▲
惟 盼 直 言 講 出 眞 相

生 ▲ 接 唱 ▼ 合 士 上 士 合 仁 合 乙 仁 仕 乙 仁 上 乙
一 心 只 欲 借 降 龍 木

▲ 清 唱 ▼ 希 合 仁 合 仁 仕 乙 仁 合
希 望 你 成 全 末 將

旦 ▲ 口 白 ▼ 哟 ！

▲ 花 下 句 ▼ 將 軍 你 可 知 降 龍 木 乃 是 鎮 山 寶 物 廿 尋 常 (合) 。

焉 能 隨 便 借 他 人 還 望 原 情 多 見 諒 (上) 。

雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集

香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集

生口白穆小姐

▲士工滾花下句▼若非破陣必需降龍木，▲才▼我又何勞跋涉

訪嬌娘（上）：幸毋拒絕當爲閒，▲才▼否則阻誤軍情 難

恕諒（尺）

▲起白欖▼太囂張，你太囂張，居然出口把人傷，須知穆桂英

生▲接白櫻▼你太披猖太披猖，▲鑼古介▼存心作梗聽遭殃，
宗保性剛強，何懼一女將，你若然不怕死，就請一試我楊家

旦▲口白▼好呀

▲尺五線五更頭牌子▼▲的的昌擰查擰查擰查的擰
(五六五生工工六亿五)

▲唱曲▼生犯五—▲兩才▼五工六五六上尺六反工
軍倉顯露武功看誰強

生▲單三才▼工六五
穆桂英，怒目挺金槍，工工六五訖訖五，▲兩才▼六工尺尺六工
猛力無窮似餓

六上上尺工尺

旦▲四古頭▼生五

生五五工六六五亿五
施一招回馬槍

生▲開邊▼五工六五亿五)心內暗：慌張▲兩才▼尺尺六工六六上上尺工尺)如何抵禦這小婆娘

旦▲單二才▼眾生生眾狂眾

雷氏鶯曲教材系列・菊部彙珍集・香港仙樂書藝社出品・雷桂開
葉競芬・葉愛蓮・葉運輝・盧挺雲校對・雷氏鶯曲教材系列・菊部彙

生開邊攝白唉他

▲續唱▼五工六五乙五○▲兩才▼

五工六五犯五
險命喪：金槍

兩才

卷之三

▲才▼五工六上上尺工工尺▲開邊介▼
尺兒，怎及女兒強

旦▲三笑介▼哈哈，▲介▼哈哈，▲介▼呵呵哈，

▲木魚▼人說天坡府內 楊家將（尺）。英雄無敵 世無雙（工）

○原來徒負虛名 無伎倆（上）。勸你從今休再 遷豪強（合）。

生▲羞介白▼唉吶，唏，

▲水仙子▼工工尺上乙士、士尺上、尺工尺工、士尺上、尺工尺工、士尺上、尺工尺工。
不必多說廢話，敗於你手中：槍，重慘過飲砒：礮。
工工尺上乙士、士尺上、尺工尺工、士尺上、尺工尺工、士尺上、尺工尺工。
任任任合士、士乙士尺工上、上尺工上、士合士合任。
無顏無面，任殺任斬：呀，聽尊：意，怕死不較量，

▲起反線中板▼方才戲語本無心，勝敗等閒休介意，且息雷
霆怒，聽我訴衷腸（上）：愛君年少又英雄，敬君義勇保
河山，代代出忠賢，人人皆景仰（六）。願爲比翼賦雙飛，
願效連枝同並蒂，與君成美眷，永世結鴛鴦（上）。

▲直轉滾花▼倘蒙答允鳳諧鸞▲才▼矢誓投誠無異向（上）。

集慧分
生怒白嘆

▲起爽七字清▼楊家將，個個志堅強（上）：山寇女兒，非對象（六）。正邪難以，配成雙（上）：縱使有緣

▲備註欄▼牌子曲水仙子原爲夷三叮節奏，但因夷三叮拍子太密，現將叮板點疏爲一板一叮，方便數叮板。

能遇上（六）。奈何無夢，枉思量（上）：快息癡心，休亂想。化五六五生六五反工六。二化五六五生六二浪白▼我楊宗保，乃是堂堂大宋元帥之子，你穆柯寨，不過是綠林草寇，▲才▼勢不能結爲秦晉囉，▲才▼

旦▲浪白▼將軍，你未免太偏見叻，

▲起爽七字清下句▼穆柯寨，俠義早傳揚（合）：我父也曾爲宋將（上）。從軍報國，戰沙場（合）：因避奸臣，逃山上（上）。莫將俠盜，當強梁（合）：

▲包才轉士工花▼桂英玉潔更冰清，不是淫娃無教養（上）。

▲收白▼將軍，若果你應承親事，我決意棄暗投明，助你一臂之力，同保宋室江山，也不負你楊家世代英名，請將軍你三思呀，

生▲長花下句▼聽其言，心跳盪，敬她大義深明人爽朗，羨她一身武藝勝昂藏，愛她秀麗溫柔非冶蕩，喜她心情一顆贈檀郎，但又怕私訂鴛盟招罪狀，真教我心如柳亂暗彷徨（上）：

▲攝白▼穆小姐呀，

▲續唱▼蒙你眞誠一片託終身，▲才▼怕我福薄無緣登鴛榜

（尺）。

▲收白▼將軍，

（尺）。

生▲唱序▼有違父命罪難當，

雷氏粵曲教材系列・菊部彙珍集・香港仙樂曲藝社出品・雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯・盧挺豐校對・雷氏粵曲教材系列・菊部彙珍集

雷氏粵曲教材系列・菊部彙珍集・香港仙樂曲藝社出品・雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯・盧挺豐校對・雷氏粵曲教材系列・菊部彙珍集

◆

香港仙樂曲藝社出品・雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯・盧挺豐校對・雷氏粵曲教材系列・菊部彙珍集・香港仙樂曲藝社出品・雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯・盧挺豐校對・電話6889 3333◆傳呼7888 2888◆雷氏粵曲教材系列・菊部彙珍集・香港仙樂曲藝社出品・雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯・盧挺豐校對・雷氏粵曲教材系列・菊部彙珍集

生▲唱曲▼何況遼寇正來侵，還須力圖抵抗（上）。

旦▲唱序▼何懼敵人
聲勢壯

▲唱曲▼憑我一根降龍木，定可消滅，遼邦（尺）。

生▲唱序▼衷心下、禮謝紅妝、

▲唱曲▼難得熱愛垂青，自覺此生，不枉（上）。

旦▲直轉銀河會▼工尺上尺上尺工六工尺上尺上

得君眷愛心歡暢

生▲接唱▼工尺上尺上尺仁合士上合士合
雙雙對：對：情：義：長：喜關：睢：永：共
上士上士合飯合仁

合

唱

旦▲接唱▼士合任合士上·尺上尺上尺乙士合情無兩·對君愛念強·

生▲接唱▼士合饭・仁合
上^x・仁合・工尺尺・工六、五尺

永伴卿，多樂暢，同諧一百年。真心

相工尺上

旦▲煞板▼穆桂英（工）

生▲接唱▼楊宗保（士）

旺▲合唱▼天緣巧合 喜洋洋（上）

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜
sinlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 紫蕙芬 紫愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片由風行唱片公司發行)

港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺譜，深圳韋基印刷公司有售