

燕歸人未歸 (潘一帆撰曲)

(本曲譜共4頁)

(小曲寡婦彈情：朱毅剛作曲)

▲銀台上引子▼士乙士 尺上 上尺工 尺 一
絕了望，婚訊 碎芳 心，

▲寡婦彈情▼五六反尺反尺反六合合合 · 五六反尺反尺反六合合
約定盼望燕歸郎重臨， 盼望數度燕歸何曾

合 · 上合乙上 · 上乙士 × 士合饭 · 合饭饭合 × 尺乙士合士
臨，我愁自困，暗抱恨，朝朝怨君；夕怨君， 恨郎負
上合士饭合 × (五六反 · 五六合 · 六合六五反 · 六反 · 五六合
我歸鄉另再婚，

六合六五反 · 六尺 · 反尺反六尺反尺 · 工六尺 · 工上 · 尺 · 工六
尺工上 · 尺 ·)

▲序白▼既是異國情鴛難比翼，又何必盟山誓海 騙儂心呢，上
尉，

▲續唱▼五六合 · 六合六五反 × 五六合 · 六合六五反 × 五六反 · 六反 · 六

憶當年相逢心相印，君風流輕狂偷香吻，相擁抱一吻羞
不禁 · · · · · 痴心女一旦心相贈 · · · · · 邂逅有幸兩親近，

他反 · 尺 · 反反 · 尺上 · 乙 · (尺上 · 上上尺) 乙 · 尺上 · 上尺 · 尺反
謝 · 心將婚訊問，

謝 · 君愛我相愛不須

合 · 士合 · 乙上 · 士合合 · 乙上 · 上乙士 × 士饭 · 合饭饭合
憑 · 媒 · 下聘 · 願檀郎 · 共我 · 訂約後 · 嘴我 · 夫莫 · · · · ·
飯合 · 變心 ·

▲起長句二王下句▼想當日燕爾新婚 ·

尺士上 · 仕 · 仁合 · 六 · 尺 · 上 · 伎合 · 仁合 · 士 · 上 · 尺工 · 愛
洗盡了鉛華 · 金粉 · 郎 · 憐 · 妾 · 愛

士合上、仄合士合飯、合、尺士上工尺、工尺乙士、士合
 羨煞旁人、怎料到軍令
 催歸斬斷了情與分
 尺工反工、上上士尺、工六工尺乙士合仁合、士上尺工上
 又何堪折柳送郎行(合)嘆一朝勞燕相分
 上尺士仁合乙士合、仁合士六、工尺尺尺仁合士乙尺士
 說不盡離愁別恨、牽衣泣把歸期問
 上尺工上尺乙士仁合上尺工尺、上尺乙尺乙士合
 君說道啣泥燕返見歸人、空盼望燕子重歸

我依舊相思、難禁(上)。

▲起屈金香▼(六六)五生六、五反、六工六工尺上工士上尺
 (六、工尺工六尺、工上、尺、)上上尺工上士合、(仁合士
 上合仁合、)合、上乙上尺、工尺上乙士合、上合、上乙上
 惘直到今、淒愴盼良人、怨郎似鶴去

尺上乙士合、六上尺上、乙士合、上尺工尺、(六工六尺
 音訊已難尋、哀怨婦憔悴不堪、瓜熟兒啼生活困、
 六工尺工上尺工上尺士上尺、)尺乙仁士合、反尺乙上、
 工尺士上尺上尺乙士合、士上乙士合饭仁合

盼君憐憐舊時人、
 工尺士上尺上尺乙士合、士上乙士合饭仁合
 憐憐應愛舊絃琴(合)

(小曲雙星恨·伍日笙作曲) (小曲懷舊·王粵生作曲) 燕歸人未歸

。琴絃舊愛，應憐憫（上）。恨郎將棄，舊憐新（尺）。新憐舊棄，將郎恨（上）。暗神傷，倍斷魂（合）。

▲轉乙反▼魂斷倍傷，神暗暗（上）。▲斗官介▼仔呀你啼聲襯轉乙反二王下句▼他日牙牙學語，又怕仔你追問，嚴親（尺）。

▲起雙星恨▼反尺反六反尺反上尺上乙上尺反合乙上尺怕問：起薄倖人，使我欲語不能自痛心

六反六反尺上尺反上尺上乙合乙合合合上尺六反

嗟母子要捱貧，他朝教養無能，慈懷更酸

尺反反六尺六反尺反六尺反尺反尺上乙乙

辛嘆國族各異更更生恨，夫拋妻身歸故國

尺上乙乙乙上尺反尺反合乙上尺反上士合乙上

忍心悔約再訂鴛盟，爲了貞操要食貧，爲盼

尺反上乙合乙上尺反乙上尺乙士上士合尺合尺

夫君再來臨，爲養親生負母親責任，他拋妻棄子與別人

尺反上乙合乙上尺反乙上尺乙士合尺合尺

另締婚，婚訊傳來實痛心傷心

▲直轉反線懷舊▼五生六反尺六五六六反尺六反尺上心碎憶夫君，佢負心更負盟，

五生六六五六反尺反六尺反尺上乙士合六反尺我一顆癡心已付與君，不該拋妻太薄倖，泣怨

六五六反尺六反尺上五六五六五六反尺反六尺

寶釵分夢境已難尋，一個貪戀新歡棄舊恩，一個

芳心竟抱恨，蝴蝶遭劫運，抱子空盼良人，五六工

望

雷氏粵曲教材系列 菊部集珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部集珍集



(一九八〇年刻辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對
(本曲唱片由妙聲唱片公司發行)

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

▲起反線中板▼昔曰喜盼 燕重歸，今日愁見燕重來，卻未見郎歸，我心生悲憤（六）。堪憐蝴蝶爲情狂，蝴蝶被情所害，我怨郎煮鶴，更焚琴（上）：蝴蝶望郎歸，稚子盼親還，
尺反尺上乙仮合 未見夫君永留恨

▲轉士工花▼我都問你心何太狠（上）。負心郎，▲才▼他日隨燕返，▲才▼可憐蝴蝶，已是玉碎珠沉（合）。