

## 雙仙拜月亭 (唐滌生撰曲)

(本曲譜共2頁)

(本曲譜葉慧芬：王瑞蘭)

▲笛子獨奏反線引子▼ (五六工 工六工尺上尺工六)

▲反線二王板面▼ 工六尺工六·五六工尺上·五六五生六上尺工  
並蒂蓮：開 罡：風：降， 淒涼寄：  
反六工尺工·士上尺工尺乙士合士上合·上士上合·生犯五  
心：香……， 跪拜夫：君作悼……：亡， 再喚句郎， 摧·生五六反六工·五·六六工六尺·合士上尺六工尺上  
花風雨柳江浪，分：散了鳳與凰，離恨向江：心：葬，

▲唱曲▼ 恩愛 盡成空 (五)， 夜夜 拜魚龍·生五·生五生五

六工六工·工六五生五六工六尺上尺工上·工尺工上工尺上

尺工六工六·五犯五犯犯五·生五生五六工六工·六五生六

·五生六 (五生五六工·六五·工尺工上·尺上尺工六·)

生五六反工尺上·生五生五生反·六工六五生六五工·六·)

若見郎懷，引渡在龍：宮，殮：葬(上)。郎是有情郎，散

花女天庭復位，病阮郎抱：石，投：江·五六工六五生五六

工六尺工尺上士上尺。

▲唱序▼ 六工尺·工六工尺工合·士合士上尺工尺 合士乙乙

望 …… 夫山三：年，喚魂力竭聲：乾，長夜獨自

士乙·士乙尺·士合飯仁合上·五六五生六上尺工反六工·  
：痛……：哭，候魂兮……：降， 西樓暗：推：窗，

工尺工六尺乙士合仁·合·上上仁合·工五五·生五六反六

不見夢：魂：來，我暗搥床，莫非夫 君不把妾體

工·六六五·六六工六尺·合士·上上尺工上·  
諒，怨我拋：棄你在鎮陽，寧斷：愛靠雙親養，

▲起反線中板▼積一載斷腸詩，兩載拜月詞，積三載悼亡，書

翰(六)。寶篋未：能存，樓高難堆壘，繡閣，未能藏

(上)。若將此恨化成灰，怕只怕狹隘人間，載不盡愁多

，怨：廣(六)。海深未為深，愁深難測度，

▲直轉乙反二王下句▼怨：重不能：量(合)。

▲直轉乙反西皮▼尺上乙上合乙上上乙合乙上合合上合乙

獨倚樓畔看，拜月亭霧罩藏……，更聞鶴

乙·上尺合尺·合乙上尺反上合反尺·上乙合乙上

喉：泣南崗，亭畔拜仙蹤降，魂登仙……：台望

尺·六反六陰：司，一個哭靈帶淚上香，望……：窮

尺反上·尺反尺反合乙上反尺上乙·合合反尺上

乙上尺(尺上尺反六反·六反尺·反尺合乙上尺合上

乙上尺·)尺反上·乙合尺上乙上尺反尺反尺反上乙

合反合乙上尺乙(上尺上乙合乙上尺乙)上尺上士合

反尺反合乙上合乙反尺上尺上士合乙上合乙尺

反上合尺反合乙上合乙反尺上尺上士合乙上合乙尺

(此曲完)

(本曲唱片由仙樂唱片公司發行)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對



(一九八〇年創辦)