

檳城鵝鰓淚

(吳一嘯撰曲)

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱黃千歲：羅仲華，芳艷芬：紅菱艷)

且▲正線絲絲淚▼工·工尺上尺工尺上尺
心相………牽，暗懷………

乙士⁹士^x·上尺工尺上士·士合任伏任合士·反工尺上乙
念，病：榻相………伴，哥佢病情幸脫險，得康………

士^x(上仁合士)五·六五尺工·尺上士工·六五尺五六工
健，芳………心撩亂，強自忍 悲………酸，

(工尺上尺工尺上尺)工·尺工尺上·尺·上乙士合·士·
相………痴………戀 已………成………夢………

上尺工尺上士(上士合任伏任合士上士合任伏任合)
告中………斷，

▲直轉士工慢板▼郎佢病無錢，惟向家姑 乞 憐(合) 豈料
迫我脫離，方允借金：錢，作條：件(上)。(拉腔收)

生▲口白▼艷妹呀，▲才▼唉艷妹，

且▲口白▼我响處呀華哥，你做乜嘢啫？

生▲口白▼我發咗個夢呀，

▲禿唱長二王▼夢見玉手 相牽，我夢見兩情 纏綿，夢見突
來魔鬼，佢向你進讒言，夢見逼你與我分離，情志變，結果

忍心棄我，作一個不：義，嬋：娟(尺)：。倘若夢化成真
，必定我肝………腸，寸………斷(上)。

且▲接唱▼莫信虛無幻夢，

▲轉反線▼影響你病：體，不安：然(尺)：。休掛 牽(五)
無愁念·生五·生五生五六工六工·工六五生五六工六尺上

尺工上士上工尺工上工尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
五生五六工六工·六五生六·五生六(序) 與你誓水盟山

，對你真^X：情^L，可^L：見^X（上）。

生▲接反線悲秋▼（五五）五五五·六六·五六工、工六工尺上
心淒酸，我似[：]絲[：]亂[：]，慮[：]嬌終必志

士上尺工、六五工六五五上·上尺工六工尺上乙士
：變[：]：遷[：]，我必爲你生瘋癲，日[：]：日[：]：心[：]：中[：]：似柳亂，

旦▲接唱▼工·六士上尺工尺、上·尺工六五生六五六工尺工
心[：]：：情[：]：決不變[：]，萬[：]：事亦[：]：當[：]：聽[：]：自[：]：然[：]，君

·六士上尺·工六尺、上·上尺工六工尺上尺乙·士
：母[：]：再[：]：嗟[：]：怨[：]，萬[：]：望[：]：冰[：]：釋[：]：了[：]：妄[：]：：念[：]，

生▲沉花下句▼唉咗咗，我覺得心情興奮 快慰在心田（合）。

▲禿唱反線中板▼我最、歡欣、他日同返我家庭、從此我倆心
靈、得溫暖（六）。那、時間、再復談心月下、有陣同玩、

沙灘邊（上）。

▲轉士工花▼我對你一片真情，相信你亦無中途生變（尺）。

旦▲長句二王▼情愛、似金堅、貧窮、情不厭、情深結合、何用
兩字金錢、我今拋棄歌衫、情甘願、只怕情天不祐、拆散我
：倆、情[：]：緣（合）。

生▲口白▼艷妹，總要你情深一致，咁就唔會分開嘅啦，

旦▲口白▼華哥，好難講嘅，

▲禿唱士工花▼縱使環境逼離，亦非我心甘情願（上）。

生▲長句滾花▼妹呀我嘅心不變，情不變，此生同作雙飛燕，情

天必祐 呢朵並頭蓮，奮鬥終能成志願，喜得高堂佢見諒，

此後長聚 家園（上）。我病體漸覺安全，相信不久便能出

院（尺）。

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集
 且▲口白▼係呀，醫生話你聽日可以出院咯，
 生▲口白▼艷妹，點解你忽然間流起眼淚呀？

且▲口白▼我，我歡喜到流眼淚呀嘛，

▲禿唱乙反中板▼惟有背 轉身，強忍淚，未敢直對，君言

(合)：。幸喜 愛郎，天相吉人，悲則此後恩情，要割斷。

(上) 怨 蒼天，一顆無情金彈，我倆變作，離鸞(合)。

▲直轉士工花▼惟有強作歡顏，莫使愛郎有疑念(上)。

生▲三腳橈▼(工工)我心^X情^L 多歡^X忭^L，定必病^X狀^L 快復原^L(合)

。但係體弱^X 難支^L，精神^X 覺疲倦(上)。▲包才▼

且▲口白▼你吓吓啦，

生▲口白▼咁你陪住我瞓咯囉，

且▲口白▼華哥，華哥，你瞓咗啦，▲二更介▼

▲沉腔花下句▼唉咗咗，恨煞催人更鼓，不許我多作留連

(合)：

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺曲譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社制作，粵曲工尺曲譜，菊部彙珍集
 粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院，
 南昌街添記唱片及各大書局發售。



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對