



合士上合仁合 · 士乙士合上 士尺乙士合 六工六工尺上  
 別 · · · · · 淚 · · · · · 難 · · · · ·  
 · 尺乙士合士上尺<sup>x</sup> 收。

旦▲接唱▼士<sup>x</sup> · 乙士合仁合上尺乙士合仁合 · 士乙尺 · 尺乙士合<sup>x</sup>  
 別 · · · · · 離 · · · · · 人 · · · · ·

士任 · 合 上上合 · 工尺 · 六工尺上 · 工尺工六 · 六工  
 怕折堤 邊 · · · · · 柳 · · · · ·  
 尺上尺乙 · 上 士 · 反工尺尺 · 上尺上尺乙士合 · 尺

堤 邊 · 柳線 最牽 · · · · · 愁 · · · · · 今  
 乙士合士合士上尺 · 上尺尺 · 仁合仁合 · 士上尺尺士合 · 工  
 日淚 · · · · · 酒 饑行人 · · · · · 又怕西出陽 · · · · ·

六尺乙尺 · 工反六工 · 六工 · 六工六工尺乙士工尺尺乙士合  
 關 · · · · ·  
 上尺乙士合士合 · 士尺乙士合 乙士乙尺士上尺上合 · 士上

無 · · · · · 故 · · · · · 舊 · · · · ·  
 生▲接唱▼六<sup>x</sup> · 工尺乙乙 · 工 · 尺乙士工尺 · 仁乙尺乙士合工反  
 金樽 · 玉液 不 · · · · · 成歡 · · · · · 紅袖殷 · 勤 · 空

工尺上尺工上 · 尺乙尺 · 仁合仁合 · 乙尺乙士合仁合士乙 ·  
 荐酒 · · · · · 只怕肝 · 腸 · · · · · 已 · · · · · 斷 · · · · ·

轉反線二王▼士合尺上 · 工尺工尺上士 · 上合尺上上士上尺  
 又何堪借 · · · · · 酒 · · · · ·  
 工六工 · 六工尺上合 六 · 六工尺上上尺工六工尺乙尺士 · 乙

消 · · · · ·  
 尺士 上乙士上尺工尺上上士 · 上尺<sup>x</sup>

旦▲接唱▼上生生 · 五生六 六五尺 · 五 · 工工上 · 士上尺<sup>x</sup>  
 蘭舟催 · · · · · 發 兩 · 三 · 聲 · 斷盡柔 · · · · · 腸

· · · · ·  
 尺士 上乙士上尺工尺上上士 · 上尺<sup>x</sup>

· · · · ·  
 尺士 上乙士上尺工尺上上士 · 上尺<sup>x</sup>

· · · · ·  
 尺士 上乙士上尺工尺上上士 · 上尺<sup>x</sup>

五·工六·工尺上尺工五六反·六·五<sup>レ</sup>尺·五<sup>レ</sup>尺<sup>レ</sup>尺<sup>レ</sup>五·生  
千 萬 縷

五六反工反·六五生六五六·(工六五生五六反工尺·上尺)

上尺工五六反·(六) 士合合·士乙尺士·士工·尺上合<sup>レ</sup>工  
願隨明 月 伴君 行，身

尺上·尺<sup>レ</sup>·乙士合<sup>レ</sup>任·合<sup>レ</sup>尺<sup>レ</sup>任<sup>レ</sup>任<sup>レ</sup>合<sup>レ</sup> 五·六生五六工六尺  
化：楚 雲，出

工上·尺·工尺上士上尺工乙士合·士上<sup>レ</sup> 岫。

生▲接唱▼六工五·生六六·五上五·生五六反六工·工尺士  
縱是苦 相 思 休要臨

五六·六工尺上·工·六尺·尺·上士士·工尺工尺上士尺上  
風 淚 洒 更莫獨

任合上·尺工六·工 五上反六五生六·六工尺工尺上乙尺  
上 西

乙士合·士上合<sup>レ</sup> 六工尺工尺上上士·上尺· 樓

旦▲接唱▼合·士上尺·尺工上工·尺上士合<sup>レ</sup> 尺工工尺·合  
何 日再 把 酒 東 籬 剪 燭窗

士上尺工上尺乙士合<sup>レ</sup> 尺工六五六反工尺工上·尺·工六五  
前， 琴和

生·五六工尺<sup>レ</sup> 奏。

生▲直轉反線驪歌怨▼生<sup>レ</sup>尺五·六工六五<sup>レ</sup>工五反工尺<sup>レ</sup>(尺<sup>レ</sup>士<sup>レ</sup>  
嬌 你勿抱憂，莫嗟怨別愁，

工尺工尺 尺士<sup>レ</sup> 工尺工尺<sup>レ</sup> 別去不過數月頭， 燕  
尺六反工尺<sup>レ</sup>(上尺工尺·)

重歸結鳳傳

旦 ▲乙反中板 ▼ 上上乙反 · 尺上乙上尺反上 · 尺上乙合反合 · 反  
 你切勿一 ····· 時 ····· 得

· 尺上乙上尺反上 · 尺上乙上尺反上 · 上乙士乙士合反  
 志 · 棄 ····· 溫

任 仄 仄 合 仄 合 · 尺 反 · 工 尺 上 尺 乙 上 尺  
 柔 · 紅 ····· 粉 花 ····· 街

反 · 尺 上 尺 工 · 尺 · 反 · 尺 上 乙 合 乙 · 上 尺 上 乙 上 反 士  
 爭 ····· 挑 ····· 逗 ····· 何 況 從

上 上 · 反 尺 反 六 · 反 乙 乙 · 上 尺 上 上 反 尺 · 上 乙 上 尺 反 士 合  
 來 才 ····· 子 · 都 自 命 ····· 風 ····· 合 反 尺 上 乙

飯 · 合 上 尺 工 尺 工 · 尺 · 合 上 上 乙 合 · 乙 上 合 反 尺 上 乙  
 ····· 流 · 結 · 新 ····· 歡 · 忘 故 ····· 舊 ····· 長 安 ·····

上 尺 · 合 乙 尺 · 仄 仄 合 ·  
 好 · 容 易 把 人 ····· 留 ·····

▲直轉乙反花 ▼ 君呀，你莫貪戀繁華，把我置諸腦後（上）。

生 ▲反線中板 ▼ 六六上 · 尺工六工尺上 · 尺乙士合任合 · 五六 ·  
 執手訴 ····· 情 ····· 衷 ·····

六 工 尺 上 · 五 六 五 六 六 工 尺 上 六 · 五 六 工 上 尺 上 ·  
 ····· 此 次 天 ····· 涯 · 遠 ····· 別 · 非 為 名 ·····

利 工 六 工 六 五 生 六 · 士 六 工 尺 上 · 尺 工 乙 士 合 · 上 尺 工 上 ·  
 ····· 是 ····· 求 ·····

五 生 五 六 工 六 · 尺 上 · 六 工 六 五 · 五 工 五 五 六 五 生 · 五 六  
 苦 ····· 讀 聖 賢 ····· 書 · 祇 望 一 展 ····· 胸 ·····

· 工 尺 五 工 上 · 尺 工 · 士 · 上 尺 · 六 六 上 上 · 生 工 六  
 ····· 懷 · 光 耀 門 ····· 楣 · 以 報 劬 勞 恩 · 厚 ·····

五 · 六 工 六 · 六 工 六 五 生 六 · 六 · 工 尺 上 尺 工 六 乙 士 合  
 怎 ····· 會 話 著 ····· 錦 ····· 袍 ·····

工 上 六 五 上 工 · 五 六 工 上 生 六 · 六 工 六 五 生 六 上 工 六 五 生  
 就 忘 卻 本 來 面 ····· 自 · 自 當 駟 ····· 馬 ·····

六·尺工·上工尺上士上合·上尺士上  
 訪粧樓

生▲轉士工花▼此去角逐名場，祇恐時兮不祐（尺）。

▲短序南音▼

工工尺·工上乙士合·乙士合上 工乙士上  
 若果孫山：名：落後：，一定恨：

·工尺上合·上工尺工上乙士合<sup>L</sup>  
 悠：悠：。

旦▲接唱▼上士合·工尺工·工上尺·尺上尺·合上乙士合·六  
 你才：高：倚：馬，折：桂 何：：憂

·工尺、  
 。

生▲接唱▼工工士合工合工 士上合任合·乙·士合上乙上<sup>L</sup>  
 雖則十：載寒窗，又怕芸：未：：夠：。

旦▲接唱▼上尺士合上尺工上乙士合·上尺 士·六·工尺上<sup>L</sup>  
 我敢話題：橋：綠馬，預君：：。

尺六工尺上乙士合<sup>L</sup>  
 遊：。

生▲接唱▼尺士工尺·工尺乙士合上·士合工 合·任合尺、  
 所謂憎：命：文：章，從：：古

六工尺上乙上<sup>L</sup>  
 有：。

旦▲接唱▼工尺尺·工六工尺上乙士合·工上尺·上工上尺·合  
 君你縱：然：失意，亦不用：慚

·上乙士合·工六·工尺、  
 羞：。

生▲接唱▼尺上士尺·工尺上士合上·尺工乙·士合 合·任合<sup>L</sup>  
 則怕落：第：歸：來：，情：。

合工尺·工尺上士合上<sup>L</sup>  
 非：舊：。

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集

旦▲直轉二王▼尺士上·尺工尺乙·士合任合·合·尺乙士工  
祇願與·····郎·····長·相·伴·荆

·尺上任·合士上合任合·上·尺士上·上士·乙士合上·  
·釵·裙·····布·····到白·····

尺工尺工六尺工反六工尺乙·士合  
頭·····

生▲唱序▼合六六·工尺上尺尺上尺乙士合  
聆嬌一·····諾解千·····愁·

旦▲續唱▼士上士合士合士上尺·伏·伏仕伏任合·合上士合·  
自愧陋·····室·寒·梨·····難配蟾·

工六尺工士合·上·尺工·上士上尺工六尺·工尺上尺乙士  
·····宮·雋·····

合·尺乙士合·上·秀·

生▲唱序▼上上·工·尺上合·六尺上·  
我對·嬌·情·不朽·

▲轉爽▼上·工尺上·尺乙士合·任伏合工·尺乙士上上  
擊·····情·····不·渝·我倆

工尺·任合任合·上·尺上上·合·任伏合·士任伏合·六  
風·····雨·····同·····

工六工尺上·工尺乙士合士上工尺·六工尺上·尺乙·士合  
舟·····

上·任·合·

旦▲詩白▼盼郎折取蟾宮桂·

生▲詩白▼潯陽江上▲介▼結鸞儂

旦▲全斷頭反線飄渺曲▼生乙五生五五六工(工尺工)六五生  
心·不·變異·永相·

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集

