

鏡花緣私奔（潘一帆撰曲）

(本曲譜共4頁)

(本曲譜共4頁)

▲漢宮秋月▼尺
喜上
夢士
上一・士合任合士上合
清部立弱牆
震未吾

•
士上士合仁合士上合
相看一語眉言目語忙，工尺上尺工士士合工
我倚凭玉欄杆，樓畔細

士上合、合合合、上士上、上士合工、六工、六工尺上上上、尺
益春暗裡向我 招呼，心中不禁頓覺……意緒意緒 緊
工、五生六五工、五反工尺、乙尺工反、六反工尺工六、工六六五
張，我拋荔枝暗贈郎：來示愛……望能共我，地老與天
上、工尺上、工六尺工 尺工尺上、乙、士合士上 合一

即起士工慢板板面▼（五生六・工六五生六五反六工六工尺上）
長，怎知老爹爹，貪金選婿暗着忙，

▲唱曲▼甚漢花開蝶滿枝，招來紈褲子（哈）

伐，使我無限驚惶（合）。（工尺上尺工上·上工十
上尺工上·工尺工上·反工六生五六反反工六反工六工
尺上尺乙士合合合士返工六上工六五生六·合·六五六工
尺工六·工六工尺上·五六工六上·尺工六工尺乙尺士·乙士
上尺工上·尺工上

序白▼可恨老爹爹，佢貪財慕勢，迫我嫁高梁子弟，我本出

尺上尺上 (五六工・六工六工六工尺上尺上) 乙士合・尺長

乙尺士・上尺上 五、六工・六工六工六工尺上・工尺上尺工上・尺工上・) 五六反反反・反六反工六・五工五、六五生六
反工尺工上・五六反工六・(五六五六・) 五六工尺六・
願捱苦況冤孽呀，但也太妄想，甘賣身

工六生・祀五六・六六六・反工尺六工尺工尺上・尺六工
更可惜冤家，你對我太情長，陳三
尺工尺上・尺工尺工六尺上尺工上・尺工生祀・五生六
呀，須知合歡花謝如夢一場，

(五六五六)

▲催快▼六工・工六生生五六反・六工・工反六六反六工尺上
佢服役我家中心暗慌，又恨那冤家爲我狂

工尺上上六六六五上・尺工六五生五六反六工尺上
陳郎不愧痴情漢，獨困深閨暗斷腸，獨工
六尺五工反六・▲吊慢▼(五六五六・) 反・六工尺上・祀
對情天淚眼看，五娘

五六五生六・五六工・尺工六生五六六五上
悽愴，問東皇，

▲長句二王▼不勝惆悵對穹蒼，無限低徊嗟禍降，憐君憐我，何處覓娟
皇，呢個淑女痴心，偏逢痴心漢(上)。勸我私奔效紅拂女，做一對紫燕翔飛(合)。

▲轉小曲飛霜令▼尺尺尺・乙士合・仁合士乙尺・士合仁尺

乙合士・士上尺工上・仁合士上合・想・想・想，鎮日情迷惆，只望情海無波浪，共結雙情無量，他教益春，勸我別

(本曲譜原唱葉蕙芬) 鏡花緣私奔

士工尺工尺乙士·乙士乙尺
尺任任
乙乙乙尺尺乙士合

，·任仄任合·士尺上合尺乙士合

▲轉工滾花▼一念到父母恩，又何忍負劬勞
教養（上）。

▲反線中板▼矛盾小芳心，難全情與孝，我寧不百結，愁腸

家，噏伎倆（六）。陳三一點痴，五娘，多少愛，佢日磨
銅鏡，我攬鏡便思郎。尺上乙上尺乙上。

▲直轉反線秋江別尾段▼六五五六工六上尺

六五置六工六上尺

我拈寶鏡，內心暗想，

合^x
上^x
上^x
尺^x
六^x
工^x
上^x
尺^x
工^x
乙^x
士^x
合^x
上^x

▲ 音樂即起▼（五生六六五生六）
郎，我惟：有私：奔報：

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺
樂譜，可在(亞立粵曲天地)網或
山樂網頁 www.68893333.com
免費下載或電郵免費索取曲譜
sinlokmusic@yahoo.com.hk



香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺
歌譜，深圳壹其印刷公司有售

(一九三〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。