

(本曲譜原唱李龍：周瑜，南鳳：小喬)

▲排子頭起反線引子▼上|▲頭架▼工五六六一▲笛▼工六一

▲頭架▼五六五伏生|▲笛▼五生|

▲轉正線音樂攝鑼鼓▼▲的昌撐撐查昌撐▼
(六五生工六尺工上)

▲起士工慢板板面▼(五生六五反六工六尺上·五六工六尺

工反六工尺乙尺士上尺上尺工上尺上)

且▲唱曲▼傍枕怨離多，擁衾嫌聚少(合)，可憐病瘦郎腰，

只爲勤：勞，國：政(上)。破曉雨初晴，一夜花狼藉，

(合)難禁春色橫眉黛，羞說雨：意，雲：情(合)。

(尺上尺工上·上乙士上尺工上·工尺上反工六^L生五六反反反工六反工尺上^L伏乙五六六六五反工六^L生五六反反反

工六反工尺上尺工六五六五生六合·六五反工尺工六·工六

工尺上·五六工尺上尺工六工尺乙尺士上上尺工上尺上·)

▲浪白▼一自周郎抱恙，令我廢寢忘餐，小心照料，半月來侍

奉殷勤，幸喜愛郎，安然痊癒，更難得吳侯，着令周郎悉心

靜養，莫再操勞，少年夫婦，也好朝依暮傍，

▲續唱▼朝夕侍茶湯，半月影隨形(合)

尺·尺尺士^L尺六工尺乙^L尺仁^L合士乙尺乙士合·士上上

愛：煞佢儒雅……溫文……恨煞佢

工上上工尺上仁^L強，

好：勝(上)。▲拉腔收▼

▲詩白▼正是儒將風流誰不羨，但願從今不再動刀兵，

▲慢長序攝引子▼的的撐查昌查撐查昌查 查 撐查昌查 查 撐

▲反線▼(尺上尺工六尺五六工六尺生五六工六尺

查昌查撐查昌查撐查昌查撐查昌查撐查昌查撐查昌撐
工尺乙士上合 上合士上尺 六工尺工六尺工上工尺)

生▲反線板橋霸▼工六尺上尺工六生五六工。(尺工反工。) 妻

生五六工、六五生六。(五六五六。) 五生五六工。工尺上工
侍……應， 傷……病 能：

士上尺。五生六五六工尺工六。六士上。(尺上士上。) 生
……痊 憤……難……平， 偷

五六工、六五生六。(五六五六。) 六士上上尺工。尺。
……調……將， 暗行……兵，

(尺工尺上士上尺。) 工六五六工六尺。工六尺生五六工。
誓殺孔……明， 何惜……力

六五生六
……拼，

旦▲口白▼周郎夫，

生▲口白▼小喬妻，

旦▲口白▼周郎夫，你傷病初癒，緣何早起呢？呀，莫非你，

▲禿唱二王序▼乙士合任合士乙。士乙尺。乙尺乙士合任合
難……忘……領……軍，有心暗自回……營，

工六工尺乙乙。士乙。士乙尺。乙士合任合士上。
香……衾……冷暖……我……自……知 情……難……永，

▲口白▼係唔係呢？

生▲另場白▼唉吔，為免愛妻疑，小心來對應，公事不能忘，私

生▲接唱▼五生六工尺上工六五生六工尺上工。工六尺工上。士
 有：如：蝶：鵲 賦：同：命， 滄桑變， 未

· 仁合· 工尺上士上尺六五反工尺· 工尺乙士乙尺伏。 兩
 渝情， 我願永享溫……馨， 翠袖永倚郎懷

· 合士合· 生乙五· 六工· 尺乙士乙尺工· 尺工六· 工尺乙
 ……心應， 花……間 弄：蝶：影， 今 生：伴

尺工· 乙尺· 工尺· (尺乙士合上尺·)
 愛卿， 白髮 相敬，

且▲接唱▼工尺乙尺士乙士· 士乙士^L上· 尺工尺· 工六尺· 工
 一語盡掃閒：愁， 娥：眉 暗：高興， 倆 心

尺· 合尺上尺 六尺· 工反工(士乙尺工·) 六反工· 尺工
 傾， 情天愛海， 枝蓮：蒂並， 入 懷：

六反工· 尺乙士乙士^L上· 士合士合·
 輕靠傍， 心意蕩：漾 拒：還：迎，

生▲接唱▼上上· 士合士合反伏· 伏· 反合士反士合
 笑抱：雲：鬢， 陣陣：幽香醉心旌，

▲音樂即起▼(乙一士一合一)

且▲浪白▼真嘅，

▲禿唱木魚▼難得細語喁喁 談心境(尺)。敢問事業愛情孰

重輕(工)。

生▲口白▼啖，▲的的的的昌▼

▲接木魚▼兩者當求 同兼並(上)。一生偉願 望能成(合)。

且▲口白▼倘若兩者不可兼得，你又如何 選擇呢？

生▲口白▼唉，大丈夫生於亂世，應創一番功業嘅，難道賢妻，

不為 我諒嗎？

且▲接木魚▼說甚名將美人 相輝映(尺)。贏得空房獨擁 半衾

(小曲小桃紅：呂文成作曲)(周瑜)鮑曲醉周郎

冰(工)。

生▲接唱▼我哋三生石上 留名姓(上)。莫因離多聚少 恨盈盈

(合)。

▲口白▼賢妻，為夫心意，你竟不知，好啦，我此後定當忙裡偷閒，追隨左右，再不敢把賢妻冷落呀，

旦▲口白▼但願如此，

▲土工花下句▼雙娥有若春雲展，回眸一笑 脈含情(合)。

此際願郎揮手撥五弦，好待我歌舞堂前來助興(上)。

生▲接唱▼夫人歌舞稱雙絕，則怕我久疏琴韻 奏不成(上)。

旦▲口白▼唉吔，夫郎你何故如斯 掃興呀？

生▲口白▼啖，好啦，賢妻不要動怒，為夫獻醜 就是，

▲詩白▼撥弦輕奏 相思調，

旦▲詩白▼載歌載舞 步輕盈，

▲斷頭攝反線音樂▼隆咚昌昌昌撐 昌查的昌撐的的撐，
(六生五六工·尺上尺工六五生六)

▲禿唱小桃紅▼六¹一五¹工¹六¹五¹·五生六五工尺工六尺
扇：影：伴：舞：影：與君樂忘：：形

工六尺·工士 乙·尺工·六工六工尺乙士合·工六五生
， 鶯：：鳴 綠：柳底， 一：：曲：：暗訴情，盡吐心聲

工六五生六(六六五生六·)
望：君傾聽，

生▲接唱▼尺乙士 乙尺士乙尺·六工六工尺士乙尺·(工尺乙
情 欲：：：：：醉， 翩翩歌舞迷視聽，

士乙尺·)乙尺工·六尺乙士乙合士乙·工尺乙尺乙尺乙士
鶯：：侶：：同：：：：命，虎將內心暗：：動：

合·工六五、生工六五生六、(六六五生六·)
情，寓意歌聲令我衷心領，

且▲接唱▼五六工六尺工上尺工·六五生六·工尺工上尺工·
借老白髮情：難：斷，柳腰低舞 襯歌：：：聲，

(六工工六五工·)五六工六五六五生六·五六工六五六五
曲有誤盼君：指：正，歌舞願博君：歡

生六工六五生· 乙五生五六工尺工六尺(工六尺尺·)
：笑：：忘恨怨，腰肢婀娜步：未：停，

工尺上·尺乙、士上合·上合士上尺 工六尺上尺上尺工六
恩深愛：：重，願與郎 化為月與星， 銀河長：：：共對

星：光：：伴：月：明， 情 義：：：：永， 歌：
生乙五生五六工尺工六尺 尺乙士 乙·士乙尺·六工六

工尺士乙尺、
聲：：琴和應，

生▲口白▼哈哈，歌得好，舞得妙呀！

▲士工中板▼舞折楚 腰纖，艷曲醉周郎，嬌喘頻頻，香汗凝
襟領(尺)。虎將禦 強鄰，娥眉遭冷落，念郎生死戰，行

坐不安寧(上)：小恙賦 閒居，夫人不憚辛勞，親奉茶湯
，為我療傷病(尺)。何日亂 能平，我願歸田解甲，避塵

世外，朝夕伴娉婷(上)：
▲直轉七字清▼難 任奸雄，執 國柄(尺)。但願掃除君側

漢 重興(上)：一 戰功成(士上合仁合)不用長馳騁
(尺)。▲過羅鼓▼

且▲接唱▼我豈有誤郎壯志，為 私情(合)：君是命世英雄，

誰 可併(上)。何 愁偉業，不 能成(合)：你切莫逞

