

# 1

## 艷曲動皇心

(潘一帆撰曲)

(本曲譜共6頁)

(本曲譜原唱新馬師曾：漢武帝 崔妙芝：衛紫卿)

### ▲二更介▼

旦▲反線紅荳曲▼ (工·六工六工尺上·士合士上·工尺工上·

工尺工上·) 生· 𠄎五六尺反工尺· 六反· 工尺上· 工·  
更……深……愁對月，憐……此薄……命……人，今……

六尺上士· 上· 工· 六尺上尺工六· (六五𠄎生· 𠄎五生𠄎  
宵添……恨……怨，自……嘆愁……自困，

五六· 工尺工六· 工尺工上· 工尺工上·) 合· 上尺上合·  
湖……裏光……如……

上· 工工工· 合上尺工六尺· 工· 生五六工· 五· 工反六五  
鏡，好比天……河掛……孤……燈，月……色多嬌媚，光……亮照……孤

· 六· (六五𠄎生· 𠄎五生𠄎五六· 工尺工六· 工尺工上· 工  
……衾，

尺工上·) 工· 尺合仁合士乙· 尺· 上乙士合· 反· 五尺工  
孤……衾憑……誰……伴，孤……雁若離群，柳……蔭和……

反六五· 六· 工尺反工尺上·  
月……影，歌……女獨清……吟， (小曲紅荳曲：邵鐵鴻作曲)

生▲春風得意▼ 工六尺上尺工六· 上· 尺工乙尺士上合· 尺乙士  
良……宵 美……景……踏……月……行，今晚月

工合士上· 士上尺· 工尺上士上尺工六· 尺上尺工六· 工  
色撩動我，步過花……蔭……聽……歌音……誰……家……歌

尺上· 尺尺仁合士上合· 乙· 尺乙乙尺乙士合士合 (士合  
聲韻，不知誰……人，妙……手在月底……搖……琴，

仁· 上· 乙· 士合士上合·) (小曲春風得意：梁以忠作曲)

▲浪白▼ 哦！忽見樓畔美人池畔影，真係對人對影 都醉吾心咯

旦▲續唱▼ 上合仁合士上· 上乙士上士合仁· 六六六五上士上尺  
我琴……絃……歇， 急……窺……望， 見佢輕佻態度眼甘  
工六工  
甘……

生 ▲口白▼我睬，

生 ▲接唱▼乙士上尺工上·工六尺工上尺工·工尺乙·工乙士·  
我為你生得靚，嘩！一心要睇真，我並：非係狂：

工尺士乙尺尺  
姐你唔在震囉，

生 ▲接唱▼乙士合士乙尺士·乙士合士乙尺士·工尺乙士乙尺工  
誰共你廝混，你人越禮可恨，睇你評頭又再品

·工尺工乙尺  
：足我添怒憤，

生 ▲接唱▼上上合<sup>x</sup> 合·乙士合<sup>L</sup> 乙士合<sup>x</sup> 乙尺乙士合<sup>x</sup> 乙士  
叫句樓 樓：上：人，我看人看：月你有：權：問

·六反工尺工六尺工上尺乙上乙士合<sup>x</sup>·  
你先：先：睇：我：重：鬧：人，

生 ▲接唱▼尺尺合士乙尺尺工六合<sup>L</sup>  
我幾時凝望你個衰：神，

生 ▲插白▼喂喂喂，

▲接唱▼工尺尺尺尺<sup>x</sup> 尺工尺<sup>L</sup> 尺上合·仁合·乙士合<sup>L</sup>  
姐呀你咪發：發嬌嘖，請你毋：：庸：：鬧人，

生 ▲接唱▼六反工尺工六尺工上·尺上乙上乙士合<sup>x</sup>·  
皆：因：你失禮：：係處亂咁撩：人，

生 ▲接唱▼尺工工士士·乙尺尺尺工六合<sup>x</sup>  
最好請來樓：下我拜見佳：人，

生 ▲口白▼哦，叫我落樓呀，哼，落樓唔係落樓，唔通我有咁大  
個女，駛怕你咁大個仔咩，▲下樓介▼

生 ▲口白▼係囉，好，等我欣賞吓你嘅月貌花容至得，呀，你嘅

青絲秀髮，乜靚得咁緊要㗎，▲先鋒鉞介▼

生 ▲口白▼咪郁呀你，蝦，眼着手勿動，睇時睇咩嘛，點解你聞

人哋啲頭髮咁賤格啫，▲才▼

生▲口白▼呢啲唔係睇，呢啲又唔係聞嘍，

旦▲口白▼哼，唔係睇，唔係聞，咁唔係係乜嘢呀，

生▲口白▼你唔知㗎叻，呢啲叫做索呀嗎，▲才▼

旦▲搶白▼唉吔我睬，

▲禿頭銀台上▼

士一乙一士一 上上·上尺工·尺  
請你莫：接：近，畀你索到：我：驚：心，

▲插白▼行開呀你，

生▲起下西歧▼乙士合·合士合上尺<sup>L</sup> 乙士合六工·尺上·尺<sup>X</sup>  
拜在榴：裙望談吓心，更望和嬌心：印：心，

士上·士上·尺工尺工·尺合士上上士尺<sup>X</sup>·

望你：：送：青：絲，好來做吓紀念品，

旦▲接唱▼工尺乙尺乙士合士乙尺士<sup>X</sup>  
你妄想：：何：太：甚，

我欲盼嬌垂：憐，念我痴可憫，倒拜：石榴：：：：裙

生▲接唱▼乙士乙尺士上合·士上尺工上，尺乙·士合·士上合<sup>X</sup>

君呀怒：難：贈：送我青：絲：髮，

旦▲接唱▼尺上上士合乙士合上上尺六工尺上<sup>X</sup>

使我失望：夾沉：：：：吟，

生▲接唱▼尺上尺士·上合·士上合<sup>X</sup>

你要明：：：：：瞭，我共你談心已算僥：倖，

旦▲接唱▼六六尺·工六尺·反工六尺五反反六反工<sup>X</sup>

我要：：求你送啲紀念品啲，

生▲接唱▼上尺上合上上尺上士尺<sup>X</sup>

打過你：：：：：隻手：：：：：心，

旦▲接唱▼尺上上·上尺工尺工六尺·▲齊才▼

生▲接唱▼尺士上士合乙士上上上尺、  
咁就証：明你實有我：心，

旦▲口白▼真係好笑叻，邊個有你心呀，鬼有你心呀，

生▲口古▼重話冇添，人少少就認咗佢啦，小姐你貴姓芳名，我

都急於請問。

旦▲口古▼哦，吓，你都幾冤氣嘅嘢，好啦，不過你問到我，我

梗係講嘅，嗱你聽住啦嘢，我姓衛叫做紫卿，淮陰人士，年

方廿四，八月十五，午時出世嘅，重有呀，我未曾嫁㗎，

▲才▼不過唔關你事吖，唉吔我都係走嘢，我不願與你多講

閒文。

▲插白▼我扯啦，

生▲先鋒拔搶白▼咪行住，

旦▲插白▼做乜嘢拉手拉腳㗎，

生▲中板下句▼我叫句小嬌娃，

旦▲攝白▼講完我就扯㗎啦嘢，

生▲續唱▼休賣弄唇槍舌劍，更莫眼底，無人（上）。

旦▲攝白▼乜你咁長氣㗎，

生▲續唱▼龍鳳喜相逢，我倆緣証三生，

旦▲攝白▼你就開胃啦，

生▲續唱▼註定你今宵，行咗好運（尺）。

旦▲攝白▼我話我行衰運就真呀，

生▲續唱▼你鳳眼未惺忪，你見否我龍袍玉帶，更見否玉璽，



雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話6889 3333 ◆ 傳真2332 3600 ◆

且▲反線中板下句▼帝主縱 憐香，我不敢妄發虛榮夢，多感你  
 一<sub>X</sub>片<sub>X</sub>，情深<sub>L</sub>（上）<sub>X</sub>。聞得帝苑 是樊籠<sub>X</sub>，冷酷<sub>L</sub>是宮廷<sub>X</sub>，一失  
 足便成<sub>X</sub>，千古<sub>L</sub>：恨<sub>L</sub>（六）<sub>X</sub>。皇后最 拈酸<sub>X</sub>，自古話伴<sub>L</sub>君如伴<sub>X</sub>  
 虎<sub>L</sub>，我寧甘淪落<sub>X</sub>，在風<sub>L</sub>：塵<sub>L</sub>（上）<sub>X</sub>。

▲直轉土工花▼儂有弟，▲才▼寧作宮主騎奴，▲才▼佢韜略  
 深明，屢誠我不可妄圖 僥倖（上）。

▲口白▼我唔嫁你就係咁解啦主上，

生▲口白▼嘩，好心你咪咁自作聰明啦紫卿，

且▲口白▼點解呢，

生▲土工花下句▼未必君王皆薄倖，▲才▼你勿負孤憐香 惜玉心  
 （上）。開講話弟憑姐貴嘢享榮華，何況佢抱負奇才，正好

忠於朕（尺）。

▲口白▼紫卿快上前聽封，▲鑼鼓介▼封你為衛夫人，

且▲口白▼謝龍恩，

▲土工花下句▼我姐弟相依為命，何幸同沐 皇恩（合）。飛上  
 枝頭變鳳凰，▲才▼薄命桃花 憑庇蔭（上）。

生▲土工滾花下句▼正喜步上銀河能抱月，▲才▼良緣天賜 結

同心（上）。

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

（本曲唱片由永祥唱片公司發行）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對