

寶玉哭瀟湘 (吳一嘯撰曲)

(本曲譜共5頁)

(本曲譜原唱徐柳仙：賈寶玉)
(何日君再來：劉雪庵作曲)

▲魂斷藍橋▼ (合士上尺士合佞仁合) 合上·上上尺·上尺

愁緒……暗悲酸，怕睹

工上·工六五·五六·工工上尺·上尺工上·士合合上
孤燕，恨更添，堪嘆……春光太短，
春去……令人腸斷，

▲哭相思▼哪呀哪呀，唉罷了林妹妹，

▲起長句二王▼溯當年，何香艷，可憐碧玉，誤種藍田，再次
逃禪，都為家……庭，封……建 (上)。

▲龍舟▼記得瀟湘館內，唱和詩篇 (工)：恩恩愛愛 兩癡纏

(合)：每見落紅 妹呀你就啼宛轉 (工)。觸起你孤零

身世 我就表情專 (工)：自此靈犀通一點 (工)。

▲何日君再來▼上士上·工仁合士上工·上尺上士上合
你重暗……囑郎情石咁堅，兩……家心裡蜜咁甜，

上·工仁合士上尺·上上工尺上士仁合·六·五六工尺上
笑……倚情郎……：肩，你眼中忽覺淚漣漣，嚇……得我心……震

工尺·士上合·仁合士上尺士·上士工·尺上仁合士·
：顛，問你何……事愁……滿……面，你話古……今美紅顏命……

士上佞仁合·士上尺工·士上尺·六工·六工尺上工尺
薄似殘……桃，逐水……飄……：自怨天，驚心……：哥哥……：愛不專，

▲轉南音▼我話今生 何幸，博得美人 憐 (合)：啗臂 盟

心，與妹你諧婚眷 (工)。但願花晨月夕，伴嬋娟 (尺)。

你話終 身若得，若得償素願 (上)。

▲轉合尺花▼怎料失卻通靈 寶玉 (士)，我就一病纏綿 (尺)。

祖母忙議婚

▲轉下西岐▼乙士合合上尺 乙士合六工尺上·尺·尺上上士
佢話良緣由我選，又話憐癡心：倘：堅，許我賦：

上尺工尺工·尺·尺合士上尺·乙尺乙尺合士乙尺士·
……關……：睇，陰謀毒夾險，寶釵佢竟圖……妄……念，

乙士乙尺士合上尺士上尺工上·工尺乙士上合·士上合·
半夜與她洞房至知受了欺：騙，因此佢憤恨難……：言，

▲轉反線二王▼妹你病榻纏綿，慘喚哥：哥，幾：遍（上）。

可恨不仁鳳姐，獻計拆：散，姻：緣（尺）。怒碎合 歡

杯（五），拗折龍 鳳燭· 袂 乙五五六·五六五工六五

乙五·五·生六工六五生五袂 袂 乙五五六·五生

五六工六尺·工上·六工尺工六五六五生六五反·六·

（工六工六五乙五·五五·六工六生五六工六尺上尺·工

尺工上·工六五生六五工·六）

妹已香：銷，魂：斷（上）。

▲轉反線木蘭從軍▼六·反六五六·（反尺反六五）六·反六·
婚：變不

上尺·（上尺反六五）六·五反·尺反六·（反尺反六五）

如願， 我決：心去：食：齋，

反·六尺·反尺上·（尺上乙士上）尺·反上尺反六

報：妹未……了……緣， 共……你緣盡此生，

尺上尺上乙合乙上
今世……：難復見，

▲口白▼唉，林黛玉，我哋林妹妹呀，

▲快中板▼陰陽 阻 隔已經年(上)：情 根太深 緣恨淺

(尺)。癡 郎常在 奈何天(上)：但 願芳魂 爲我

顯(尺)。慰 郎寂寞 訴衷言(上)。

▲滾花▼唉吔吔我哭盡千聲，林妹妹呀你對我何會 憐念(尺)。

▲昭君怨▼反尺尺反 尺反尺反六 合一(乙上合、上乙上合·)

叫盡萬千 萬千萬千：言，

上合· 佞合· 乙上乙上· 乙· 合乙上· 尺乙上乙上乙上尺

你魂……兮 ……渺……渺，令……我……令我令我淚更添，

五生六六 五六反· 尺反六· 六反反反· 六五反六尺· 上

應當 ……帶……得 妹呀你帶……得我到：黃· 泉

(尺反上、上尺· 反尺上 乙合乙上、乙合乙上·)

▲乙反二王▼只爲塵寰多詐，不若做對地：府、情：鴛(尺)。

▲乙反戀檀▼反反尺反六尺· 反六· 五六反尺合· 乙上尺反尺

我五內太昏亂， 忍……看鴛侶婚盟……盡化輕：煙，

尺上乙· 尺反尺上乙上尺· 上· 反尺上乙士合士合 五六

心裡恨， 我受了冤，有……冤屈似食……黃……蓮，

反尺反六尺· 六尺六· 五六反尺合· 乙上尺反尺 上尺上

我未了心願，可恨寶……釵姐佢陰謀……奪愛不……端，你婚變

乙· 尺反尺上乙上尺· 反尺上反尺上乙士合乙合

後， 我爲你願， 決出家去永絕塵……緣，

▲轉乙反二王▼唉我哭 千聲(尺)， 妹你若念 我癡情·

上乙合·乙合乙上合乙·上合乙(仄仄合·反尺反合·乙·仄仄合·仄仄仄合·仄仄仄合·反尺反合·乙上合·乙) 渴望芳::魂,一::面(上)。唉個郎無罪,敢誓生::死, 不情::遷(尺)。

▲轉乙反中板▼怨句薛 寶 釵,與鳳姐串謀,今已圖窮,匕現(上)。藉我病 朦朧,見我昏迷神誌,偽說妹你與我 把婚聯(合)。

生▲直轉子規啼中段▼上乙上尺反上·士乙士合仄合仄合·(反尺上乙上·仄合·仄仄合·仄合士合·) 我頓覺心歡遍, 能::如::願,

乙·上尺反上·士乙士合仄合仄合 上士乙士合仄合仄合 病::已七分退, 我當謝老天,與黛玉今生愛比蝶與合·(仄合士合·)尺·六六反尺上·尺反六尺上乙士合 鵲, 怎料在::花燭慶洞房, 嗰晚我::原

·反尺上乙·上·(上尺反六尺·反尺上乙士合·反尺上::知::受::騙, 乙·上·)士乙士合仄合仄合上士乙士合仄合仄合 怨寶:::釵不應:::替身奪愛戀,

▲轉反線中板▼更 堪悲,我這邊鼓瑟吹笙,妹那邊彌留,魂斷(六)。一片喜 樂聲,妹你聽完喪笛,竟變作奪命哀 弦(上)。

▲轉乙反三字經▼哀我無計返香魂,縱有佛法難方便(上)。個郎 如薄倖,我重何苦去參禪(合)。

▲起乙反長句花▼恨無言，恨無言，不堪回首話從前，月冷如
 冰魂不現，何時魂現，現出你嘅貌嬌妍，知否我夜夜到此
 瀟湘，追憶妹你嘅容光，萬年都不變（上）。魂如現，
 魂如現，應念癡郎心未變，魂歸午夜慰心田，妹縱憎郎也
 應釋怨，須知我兩番削髮，為踐當日盟言（合）。

▲轉秋江別中板▼

（五五）

生五五六六上尺（乙士上
 唉妹妹呀，我誦經 百篇，

尺（五五）五六六上尺（乙士上尺）上合上尺工士
 妹妹呀，我誦經 百篇， 你魂已登天未
 尺乙士上乙士合上尺六工上尺工士合士上合
 迴旋，唉我憑弔瀟湘 拜靈前

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對