

## ① 百種憐儂去後知 (浮生撰曲)

(本曲譜共4頁)

(本曲譜原唱嚴淑芳)

▲攝鑼鼓▼▲的昌 撐<sup>X</sup>昌查昌撐<sup>X</sup>昌查昌撐<sup>X</sup>查的 撐<sup>X</sup>查查查查查

(六 尺 工六五生五六工六尺 |——|——|——|——|——|

查查撐<sup>X</sup>昌查查撐<sup>X</sup>的查的 撐<sup>X</sup>  
|——|——|——|——|——|

(小曲花間蝶：何大俊作曲)

▲簫，古箏▼(六·生五、六工六尺、尺、六·生五、六工尺上、合上、尺<sup>X</sup>  
尺。工尺上上上合、士合仁、合士上合<sup>X</sup>)

▲托詩白▼綠酒紅燈漏點遲，黃昏風起下簾時，文鴛蓮葉成漂泊，誰管西牆，

▲接唱花間蝶▼尺 六 合<sup>L</sup> 工六尺、工六·工尺上士合<sup>X</sup> 工六尺、月 影 移， 銀·笙 吹：送：時， 寒工六·工尺上士合<sup>X</sup> 工尺上尺上尺乙士合<sup>X</sup> 上尺上、合士合上  
：燈 挑：盡：時， 聲聲鶻鴣徹……夜啼， 千般舊情付……與  
·尺六工尺上尺乙士合<sup>X</sup> 上尺乙<sup>X</sup> 上尺、反六·反六工尺  
輕：煙：裡……隨夢去， 幾：度 六：曲 信倚強自  
上<sup>L</sup> 六工尺五反六工·六<sup>X</sup>  
持， 心在遼西隔……斷……處，▲起南音短序▼還珠垂淚，心事待還伊(尺)。寒盟悔約，祇爲  
燕歸遲(合)。命薄 桃花，已負相連理(上)。一朝緣盡，▲直轉士工慢板▼士·工乙上乙士合仁合·六工尺尺乙士乙  
恨……滿……士 工尺上·尺工上·工乙士合士乙尺士乙士乙仁<sup>X</sup> 仁<sup>X</sup>  
：， 江……：…… 離  
合士乙尺乙士合·(任合士上合仁合·六工尺上尺上尺工上·工上乙士上尺上尺上尺上尺上反工六·生五六反反  
工六反工六工尺上·尺工六五六五生六·生犯六五六工尺工

六·工六尺上·生五六六上尺工六尺乙尺士·乙士上尺工上·尺工上)

▲浪白▼雲淡淡，雨霏霏，畫屏閒煞素羅衣，腰肢眉黛無人管，

百種憐儂 去後知，

▲續唱▼展望 舊魚書，低徊 思往事(合)，似夢如煙，不盡  
淒：迷，滋：味(上)。

▲直轉中板▼纏 綿箇夜，未讓 人知(合)。密 約三生，情  
幾許(上)。由 來好夢，總 成虛(合)。

▲轉滾花▼可嘆池沼浮萍 聚散真容易(上)。

▲段頭起反線思佳客▼生 仇五六五生六·五反工尺上尺工·  
花……也……迷：離：蝶：也  
生五六五生六·五六工六 生五六工六五·五六工·六生五  
……痴，韶：華 偏……許 共……棲

六工六尺工尺 六工尺六工尺上·尺工尺工 工六尺工乙士  
……遲……停……雲……落……月……經……  
合任合士乙士乙 五六工·六生五工尺·五·生五六工五尺  
年……誤……蜜：意：真：情：一……病……  
工六五六(工六尺工上尺工·六生五生六·生五六五六五生  
……知……

六五反工尺工六·)尺工尺 六 生五生六 反五生·六五  
成……過……去……悔……癡……  
上反尺上尺上 五六工尺上·生仇五生五六工·五生六

……遲……未……圓……春……夢……最  
五生·五尺工六五仇五 反工尺·五生六尺工六五生六五工  
相……思……而……今……要……說……

尺上生五六工反工 生仇五生五生五六工六尺工六六·  
……違心……話……辛……苦……人……前……  
……

恨·紅·恨·恨·五·生·恨·紅·恨·恨·五·生·六·  
忍······淚······時·

▲反線二王板面▼  
工六尺·工五六·工六六·五六五上·五六五生·六上尺·工  
梨果蘭·因·獨怨·分離·  
鷗盟原·

反·工·尺·工·尺·工上乙士合上·合(尺上仁合·生·恨)五·  
是·夢·歸·燕·未·有·期·  
春·

恨五六反·六工·恨五六工·六尺·合士·上尺·工六·上·  
花秋月枉虛渡·空見雁·飛馳·腸斷·聽敲·窗·雨·

▲唱曲▼  
曉·鏡·塵·封·  
雙·

尺乙士合士·上尺·工士士·上尺·工尺上士合士上合·  
眉·罷染·非復舊·  
日·

上尺·工反·六工·五六五六五生·六·生五·生五六反·工五反·  
姿·

乙反·工尺·工尺上乙上·工尺·

▲唱序▼  
東·風·吹·殘·蝶·戀·枝·  
(生·五·六·

反·工·尺·工·尺·工六合·士合上尺·工六尺·工尺·  
群·花·競芳費·猜·疑·帶·胭·

·六·生·五·六·反·六·五·六·尺·反·六·五·反·六·五·  
脂·御·新·衣·覓·侶·于·飛·  
羨·于·

·六·五·反·工·尺·工·六·六·工尺上尺乙士合·生·五·六·工·六·尺·  
飛·留·得·痴·心·待·畫·眉·休·說·為·花·痴·

·合·士·上·尺·工·六·上·  
還·為·了·相·思·誌·

▲續唱曲▼  
此情惟·有·落花·知·  
焉·有·落花·能·上·

工·六·工·尺·上·上·尺·工·六·工·工·六·五·尺·五·尺·五·  
樹·

六反工反·六五生六五六反六(序) , 工乙士合士上尺·工  
怎奈逝·水

乙士合·六反工六尺·工工仁·合士上尺工乙·士合·士  
流光 不把桃 華留

士·乙尺工尺·工尺上士·上合仁合·士上  
住。

▲清唱▼尺·合士上上尺工·工尺·工尺·上合士乙士合士上  
休·提夜雨瘦腰·肢·粧·閣岑·寂·誰共語·

▲轉正線▼上工尺乙上乙士合·合士乙·士 仁乙士·尺乙士合  
怨多 情 徒·惹·恨·還結萬

士合·上·乙尺上 伏仁合·反工尺上乙上·尺反工尺  
縷 蠶 絲。

乙·尺工乙·士·尺乙士合 佞仁合工尺 乙·士合 佞·仁仕  
萬 籟 無 聲 目 斷 斜

· 佞仁佞仁合上尺乙士合 士上士上尺工六尺·乙尺乙士合  
陽 夕照

· 乙士上合·上·工尺工上·尺工六上上上·乙士合士上  
裡

仁佞仁合士·合士乙尺士合士上尺·六上尺工·反工尺士乙

上·乙尺乙士合·仁合·士乙尺合·士

▲起合尺滾花下句▼惜花人去花無主(士) , 怕聽玉籠鸚鵡念

郎詩(尺)。

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片由風行唱片公司發行)