

生 ▲ 反線驪歌怨 ▼ 嬌 五·六工六五^L工五反工尺^L(尺士^L工尺工尺^L)
 你勿抱憂，為憂怨別愁，

尺士^L工尺工尺^L 別去 不過數月頭，
 尺^L上尺工尺^L

旦 ▲ 接唱 ▼ 紅樓空佇候， 盼到心願酬， 我又怕腰肢

六^L (工六尺尺^L 六工六五生六生五六工六尺工六)
 瘦，

生 ▲ 接唱 ▼ 心 裡亦抱憂， 淒愴暗淚流，

尺上尺工上尺^L 何堪望眼盼：歸舟，
 六尺^L 六五^L 尺^L 五^L 六^L 尺^L 六五^L 尺^L 五^L

旦 ▲ 接唱 ▼ 郎 今 遠離夢也不相見， 要日寄書 信， 勿令我憂

(上乙上尺工尺上乙上尺)

生 ▲ 接唱 ▼ 定 將佳 音， 付 與嬌：收，

尺士^L 尺工反工^L 嬌 卿 莫更 添憂，
 尺士^L 尺工反工^L 尺士^L 尺工反工^L

旦 ▲ 接唱 ▼ 郎 毋一去 負 鸞儂， 日夕思盼 在

尺尺五六^L 反 工尺^L(上乙上尺)
 尺士^L 尺工反工^L 尺士^L 尺工反工^L

生 ▲ 接唱 ▼ 一 朝得志藍袍玉帶素：願：酬，

五· 尺五六^L 尺工六尺^L 工上乙士^L

旦▲接唱▼尺工五六

生▲接唱▼尺工尺乙士上尺仁合士
惟願花：嬌：月：好人長壽，

旦▲起士工中板▼怕你一 時得志，棄：溫 柔（合）：紅 粉
花街，爭：挑逗（上）。何況從 來才子，都自命：風 流

（合）：

▲轉流水▼結新歡，忘故舊（上）。長安好，容易把人留（合）。

▲直轉士工滾花▼至怕你貪慕虛榮，把我置諸腦後（上）。

生▲反線中板▼執手慰 阿嬌，此次天涯遠別，並非為名利，相

求（上）。我本負 才 華，實欲一展胸懷，只望以拯人，

為職守（六）。怎會話着 錦袍，就忘卻本來面目，更會拋

棄，溫：柔（上）。

▲直轉士工滾花▼只怕此去角逐名場，時兮不佑（尺）。

生▲南音▼唉，怕我孫山名落後，一定恨悠悠（合）。

旦▲接唱▼君你才高倚馬，折桂何憂（尺）。

生▲接唱▼又怕十載 寒窗，云未夠（上）。

旦▲接唱▼我敢話題橋綠馬，預君：遊（合）。

生▲接唱▼所謂憎命文章，從古有（上）。

旦▲接唱▼此不過無聊作句，避慚羞（尺）。

生▲接唱▼我聆嬌此語，增顏厚（上）。增顏厚，

旦▲直轉二王▼我願郎得志，早日獨：佔，鰲：頭（合）。

▲直轉反線飄渺歌▼五·生五生五六工 工六五·生五生五六

春：光：佳：麗， 景：色：……

幽、萬、生、花、爭、艷、鳥、和、奏、預、
 尺、工、尺、工、六、五、生、五、五、六、工、六、工、尺、上、尺、工、尺、上、尺、
 上、乙、士、(合、仁、合、士、合、士、乙、上、乙、上、尺、工、尺、工、六)
 翠、袖、

生▲接唱▼
 春：生、五、生、五、六、工、五、生、五、五、六、五、五、生、尺、工、尺、
 光：佳、麗、景、色、幽、謝、

君：生、五、生、五、六、工、六、工、尺、工、上、尺、工、
 禱：頌、邀、神、佑、

君：生、五、生、五、六、工、五、生、五、五、六、五、五、生、尺、工、尺、
 春：光、佳、麗、景、色、幽、與、

君：生、五、生、五、六、工、六、工、尺、工、上、尺、工、
 此：後、永、不、憂、
 五六工、六、工、六、生、尺、五、
 永、不、憂、

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，深圳韋基印刷公司有售



(一九八〇年創辦)

香港仙樂曲藝社製作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對