

上乙上·尺反尺反·尺上乙·上乙合·尺上乙士合·上乙合
按時·····綻放·····春燦繁·····華，秋·納·藏，太上何

·其·縱·容·世·上霸王，盡·把天·規·喪，
·合·乙·上·乙·合·尺·反·上·合·乙·上·尺·合·乙·上·尺·上·

生▲乙反長二王▼合·反尺反乙·乙·反尺上尺反工尺·上·合
乾·坤轉·軸·賴·天·綱·天·道

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

·上·工·尺·乙·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工
·上·尺·上·尺·反·上·上·士·合·合·乙·上·尺·反·工

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧振豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話6889 3333 ◆ 傳呼8208 8820 ◆

▲唱序▼反反·尺上乙 尺反合·反尺反上·
 她一……怒把：奴 驅趕……

生▲唱曲▼乙尺飯·合乙仄飯合飯合·上乙上·合上·反尺上上
 大千難……逃……劫·數·延……

乙合飯合·乙上·尺反工尺·尺·上乙合 反尺反尺上乙上
 ……禍……天……

合·上乙上尺·(上合乙上尺·上乙合·尺上乙上合·上乙
 ……香…… ▲攝白▼仙子呀，

上尺·反工尺·)上乙反·工尺反上·上尺·仄飯合▲才▼
 我願干……里 送仙……娘

▲轉乙反花上句▼何懼危艱 險障(上)。

旦▲起反線中板▼工上工工六·工六工六·五乙五·五·五上上
 為存義……理 謫遠……方，不：敢違玄

·士上尺 元 天生·五六工 六工五五·工工六工六五生六·上
 ……道，拜謝天官 仗義……涉

工士·上工尺乙·士合·上士上士上尺上
 ……亡……崎嶇西……

工 六尺工上·反工六五 上六工六工·工尺上合士上尺
 嶽 插雲……端，盈耳鶴·喉……猿……啼，

工六工·工尺上乙士上尺 五五·五六尺上工六五生六·工
 絕嶺沒·路……尋，比天……梯更難……上。霜

合士上尺·上六·工尺工五六工·六尺上士尺上 六六上尺
 霧霧·鎖 赤土……方……峭壁懸崖

·五工·反六工 六工尺上·上·反工六·上六·工尺工五
 深萬……丈，氣弱難……越……峻險

六工·六尺上士尺上(六尺上士尺上)
 ……崗……▲才▼

旦▲轉花上句▼
 工工工上士反工
 深深揖拜問天官▲才▼這難關
 尺士反工
 合伙上

士上士合仁合士上
 合
 ▲昌▼這難關
 乙仁尺
 尺乙尺乙士合
 仁合
 怎樣闖

仁合·士合士乙士乙
 士一

生▲即答白▼聽道也！

▲三才詩白▼一瓣心香供上蒼，真言諷誦密奏印，合十碧翁祈
 運化，蠻荒飛越▲介▼賜仙鞍

▲大笛排子頭一句，反線▼（生一五五一▲介▼五工六五五六
 上尺六反 工一）

▲開邊，馬嘶介▼

▲口白▼隨我來：

▲起一才新水令▼（工工）
 工工六五生五六工
 乙士合士上
 繫定：仙駒山野上，挽紅顏坐軟

尺^x六^x工^x尺^x上^x乙^x士^x尺^x上^x反^x士^x
 鞍，執韁：催：馬，沿途護：：：：仗，
 ▲各查查的撐▼

（三士士士尺乙士合·士二乙士）
 ▲相思鑼鼓▼▲攝白：有請仙子▼

旦▲接轉折桂令▼
 五六工六尺工上尺工尺工六尺工六五六工六
 只覺賺耳風：颯：聲：響，雨雲霧雪飛撲面：

工尺上尺工士合士
 仿：似燕子翱：翔，

生▲接唱▼
 工工士工尺上尺乙士合士上尺工士合上上合合
 跨：神駒：：過山嶺渡坭壤，躍險峰越重障，似平原

士上 尺工上乙士合士上合
 往，雙：馬列並：：：：行，

▲備註欄▼牌子曲原為三叮節奏，但因與三叮拍子太密，現將叮板疏疏為一板一叮，方便唱者數叮板。

乙·乙士合 尺·六工尺上·六六上·尺工六尺·工·尺乙
合…………… 登 ……………, 雙雙拜 …………… 參 天……………

士 仁合士·工尺工尺上士合士上合 士上尺工反·工·尺六
地, 盟情誓 …………… 義…………… 證……………

五六生六·生五六工·五六·反工尺五六工六尺工合·上
山…………… 江……………

士上尺·(五六工六)
……………

旦▲尺字序▼尺尺·工尺·尺上合 上合士上尺工尺·
君恩 ……不…………… 渝 愛·義永彰……………

生▲接唱▼(五六工六)尺·工六 反·五六 尺六反·工尺上·
大…………… 千 壘…………… 天, 同心意…………… 長,

旦▲接唱▼(五六)反五六·(五六)
永鴛鴦,

生▲接唱▼反五六·反
永雙雙,

咗▲合唱▼尺反五六反·六·(五六)
誓對三…………… 光,

生▲接唱▼反六五·六·工尺六反·工尺上尺乙士合
慶…………… 新…………… 婚, 懷抱花…………… 魁…………… 進新…………… 房,

旦▲接唱▼五六工六尺·合士·上尺六工尺 上·
偎倚傍仙郎, 情亂…………… 羞不可…………… 仰……………

▲中慢音樂▼(生 尺 生 尺 乙 五 六·五 生·五 反 六 五 生 六
工六五 生 尺 五 生 五 六 工·六 工 尺 工 六 生 五 六 工 尺 上·)

生▲浪白▼娘子,

旦▲浪白▼糜郎,

▲三催天鼓響介▼

生▲一才白▼唉咗!

雷氏粵曲教材系列·菊部彙珍集·香港仙樂曲社出品·雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對·雷氏粵曲教材系列·菊部彙珍集

且▲起長介爽二流▼(工尺上士上尺工尺工六尺工乙士合合合上
尺工尺合士上尺·六工六尺工尺·六工六尺工尺·)

士士尺合·乙士合士上合士任·合▲介▼合尺 乙士上尺
地動 山搖
·六工尺上尺乙·上▲介▼
魂驚 魄蕩

生▲接唱▼工六六 六六上 尺工六工工▲介▼六·工六上
是天宮 鼓響
催：返

六 上尺▲介▼
仙：鄉。

且▲接唱▼士尺合士 任合·乙士合士上合士任·合▲介▼尺士
昨宵鸞鳳 和鳴
今日

工尺 上合上尺 六工尺上尺乙·上▲介▼六六尺 六
雙星 隔銀漢
怨煞無情 太

工六 反工六尺·工▲介▼士上士士 合▲稍慢▼尺工尺上
上： 自嘆薄命 紅 妝

尺▲介▼上合尺 合上合上尺·尺工上·乙士合士上合士任
：。 叫一聲 我的我的好：夫：郎 呀

·合· (合士合上乙士合)

▲轉合尺花▼有何別語離言，悉對奴講(上)。

生▲口白▼娘子呀!

▲起一才五音亂彈▼(尺尺) 上尺尺合·士合尺尺 尺乙士·
我懇天皇， 隆恩賞， 婚禮後，

乙士乙尺 任 乙士乙尺·乙尺乙士合· 任伏任合· 士上上
便復責崗， 郎 在上：天， 婦取洛：陽， 無礙障， 願每歲

合上士合任·合· 士乙士乙尺士乙士合任合士上 合一
乾坤春：日：朗， 伉儷再：敘：倫：常：

雷氏粵曲教材系列·菊部彙珍集·香港仙樂曲社出品·雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對·雷氏粵曲教材系列·菊部彙珍集

