

1

(桃花扇) 雪地尋香 (溫慧鵬撰曲)

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱新劍郎：侯朝宗)

▲牌子頭攝音樂▼查^x 哆^x 撐^x 撐^x 查^x 的^x 的^x 撐^x
(工 六 尺 工 上 尺 工)

▲禿唱漁村夕照▼工 六 工 尺 工 尺 改 清 氛 已 來 傷 心
江 山 悲 清 氛 已 來 傷 心

上·尺工上、尺乙士合、仁合士上、尺乙士乙士合、仁合士上合、
四……野……頽垣：敗瓦， 舊：地：池……台，

六工尺上士合 合士上尺工六 六工尺上尺乙士合、尺乙士上
荒塚：破：城， 愁萬里江：皋， 孤煙：杳……：南天雪：蓋

生五六反反 生五六工工 乙士合上上 乙士上合合 工
風霜：滿履， 毀家：換代， 年：華暗去， 負：了形骸， 傷

六尺尺 尺尺上上乙士士合 仁仗仁合一
哉哀哉， 村村舍舍已遁：逃， 夢難：再……

(小曲漁村夕照：呂文成作曲)

▲念白▼孤城茅店月， 人蹟 板橋來，

▲乙反南音▼媚香樓還在， 觸目堪哀(尺)：當日檀板清歌， 聲

徹樓台(合)：幾許綠鬢朱顏， 嬌翠黛(上)。 心曲酬答，

畫筵開(尺)：猶記與香君 和勻， 慷當以慨(上)。 剪燭

通宵， 鬥詩才 乙上·士乙士合、合、合、乙合、乙合、(反尺)

反尺上乙·上合·反尺反尺上乙合乙上合士合·六·五六反

尺反上·尺反上尺反六·乙五五六五生六五反·尺反六·)

▲序白▼唉， 聲邊行雲， 一時玉壺擊碎， 詩酬險韻， 四疊別出

新成，

▲接流水▼青盼朝宗多文采(上)。 縮結絲蘿豈不快哉(尺)。

阮氏有心謀官宰(上)。 量珠撮合買俊才(合)。 聲名暗損

轉慢▼妝奩內，

直轉正線二王下句▼香君卻聘，致使鳳：散、驚：開(尺)。

直轉採花詞▼工六尺·尺六工尺工六尺·尺乙士合士上尺工上
鴛鴦拆 散：真：可：哀，福祉幻成孽與災……

·尺·工尺尺 五六工六五生六·五六六 尺工尺士·工尺
：，逆權臣，遭：奪……：愛， 憤怒 無奈，如此閣

工·乙士·工尺工 尺工尺乙士·上士上尺 乙士合尺上乙
宰，令河 山變改，分飛：兩地，冤禍：災， 情深永：

士上尺 五六尺工六五生六工尺上工·工尺工尺上乙士合·
沒：改， 勉郎社：稷：國祚為：重， 江北洶湧戰雲來，

拉爽二流合字腔▼乙士合士上合士任·合一

爽二流▼駕蘭船，乘霧靄(上)。束組連，提偃月(士)，抗

胡虜解 民 哀(尺)。揚祖鞭，投筆從戎(合)，同仇

敵愾(上)。

長序墜慢▼昔與香君 袂別(士)，

直轉合尺花下句▼北地掃靖 胡埃(尺)。

文三才起十字清爽中板▼略略略查 略撐略查略哆撐查撐▼
(尺六 上尺尺六 上尺尺)

唱曲▼尺工反 工 工尺乙士 士尺工上尺 士尺工上 乙尺
史：將 軍，保我大明 傳世：代：。恨阮：馬，媚帝

工尺乙尺乙士上 尺六反工 尺乙士工士尺尺 士工尺上
主國祚化綠苔：。李香：君，血幻桃花守樓寄扇，情不：改

尺 上尺仁合 工乙士士上合 工 尺上尺工上·乙士合士
：。朔風：梅，香四溢傲雪而 開

上合·士佻仁合 (合上 佻合 合上士 佻 合士合)
……：。略查 略撐 略查略 哆 撐查撐▼

(小曲銀河會：呂文成作曲) (桃花扇) 雪地尋香

工尺六 工上上尺 士上尺工尺乙士上 士工
 可法 將 軍理恨海。狂 瀾未挽，只爲奴才。：。如此
 朝...廷，寧不把初 表 改。▲茶的撐▼
 士乙尺士·士工尺六 反 工(尺上尺工)

▲禿唱滾花▼策蹇驢，尋粉黛，雕翎頂戴，踏雪 而來(上)。

▲音樂即起▼(乙 士 一 五 六 一 反 · 六 五 六 反 · 六 六 反 尺 · 六 反 尺 · 反 上 乙 · 上 尺 反 尺 上 乙 反 合 一)

▲浪白▼一帶粉蹟銀舖，寒風刺骨，教人怎遣亡國 之痛，

▲禿唱乙反木魚▼六代 浮雲，五侯安在(上)。朱雀橋邊 野草

開(尺)：井染胭脂 濃淡改(上)。驟被璇花蓋，少一個謝

女咏雪，蛾毛蝶粉 入詩裁(合)。

▲開邊介直轉銀河會▼工尺上·上尺工六工尺上尺上 工尺上上

風霜猛 處：增：添：氣：概，仙居隔世
 仁合士上合士合 上乙士上士合 仁合 · 士合 仁合 士上 · 尺

猶如上界瑤：台， 宮紗...：扇贈我， 迢：長路遠，

工上尺上尺士上合 · 合 反 · 仁合 · 上 · 仁合 · 五 六 尺 尺 · 工
 斬荆錦衣踏雪來， 比 翼愛，鵲 鰥愛，知佢埋名 在

六五尺 · 工六工尺 上 一
 寶：刺 嶼首拜如 來：：

▲即起▼▲哆 查查查查撐查查粒撐查查的撐一▼
 (六 反 工 尺 尺 工 反 六 工 尺 上 一)

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

(本曲唱片由仙樂唱片製作公司發行)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對