

(胡不歸) 倚樓腸斷盼郎歸 (潘一帆撰曲)

(本曲譜共4頁)

(雪中燕：王粵生作曲)

▲雪中燕引子▼(五 犇 五 士上乙士五生 犇五士上乙 士)

▲唱曲▼工 工 工 (五 六 反 工 五 六 反 工 五 六 反 工 五 六 反 工 五 六
犯五士上乙 士)

反 · 工) 士 士 士 (尺 上 乙 士 尺 上 乙 士 尺 上 乙 士 尺 上 乙 士
念 恨 事 ,

尺 上 乙 · 士) 工 尺 上 士 上 士 上 尺 工 (五 尺 工 尺 工 六 · 工 六 工
堪 悲 兩 地 暗 相 思 , 我 懷 念 郎 君 悲 不 已 , 相 思 不 堪 記 , 閨 中 婦 憶 困 愁

尺 上 乙 · 六 尺 工 六 · 五 六 工 六 尺 工 尺 上 士 上 尺 工 (五 尺 工 尺 工 六 · 工 六 工
已 , 相 思 不 堪 記 , 閩 中 婦 憶 困 愁)

踪 · · · · ,

尺 工 上 尺 上

▲琵琶拍和唱▼工 尺 乙 士 · 上 尺 仁 仗 仁 合 士 乙 士 · 工 尺 乙 士 · 上

知 否 我 被 摯 迫 淪 離 異 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

尺 仁 仗 仁 合 士 乙 士 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

離 郎 寓 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

▲拍和▼乙 士 乙 · 尺 士 · 乙 · 工 尺 · 乙 士 尺 合 上 仁 仗 仁 合 士

正 是 劫 · · · 後 似 · 花 飄 , 老 父 親 憐 憫 響 娘 · 遇 ,

真 轉 反 線 二 王 序 ▼自 幼 無 母 身 世 太 漒 淬 , 家 慈 曾 仙 逝 , 捨 下 弱

女 兒 , 教 養 憑 誰 , 傷 心 親 老 , 欠 中 饋 , 再 嫁 婦 逐 女 兒 , 難 盡 孝

芳 心 碎 ,

▲唱曲▼呢 朵 斷 腸 花 (五) 幸 遇 憐 香 蝶 , 托 底 文 · · 姰 , 門 · · 檻

· 犇 五 生 五 生 五 六 工 六 五 生 尺 上 尺 上 尺 工 六 工 六 · · 五 六 工 ·
雷氏粵曲教材系列 菊部集珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 嶺挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部集珍集 雷氏粵曲教材系列 菊部集珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 嶺挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部集珍集 雷氏粵曲教材系列 菊部集珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 嶺挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部集珍集 雷氏粵曲教材系列 菊部集珍集 雷氏粵曲教材系列 菊部集珍集

(小曲雙星限：五日望作曲) 倚樓陽斷盼郎歸

尺工六 · 工尺工六 · 工反工尺上士上 · 尺工六五生五六工六
尺工尺上上士 · 上尺 · (尺上尺工六生五六工六尺工合 · 六
五生 · 五六工六尺工上 · 尺) 我怨家姑(五) · 迫作離巢
燕 · 生五 · 生五生五六工六工 · 工六五生五六工六尺上尺工
上士上工尺工上工尺上尺工六工六 · 五犯五犯五 · 生五生
五六工六工 · 六五生六 · 五生六 (五生五六工 · 六五 · 工尺
工上 · 尺上尺工六 · 生五六反工尺上生生生生反 · 六工六五

乙亥二王▼幸與家嚴，重祖妣致，恨後母席捲私逃，

▲乙反二王▼幸與家：嚴，重相：敘（上）。

六反六反尺上尺尺上尺上乙合合士合合上尺六反我夫殺敵時不堪寄書擾亂檀郎徒勞惹憂

乙、乙、上、乙、乙、上尺反尺合
乙、上尺反上、乙合、乙^x

上尺反上士合 · 上乙 · 上尺反上尺上乙士 · 乙士合饭 · 合饭
我悲易憇別待 · 巨爲 · 乍遷居接憩乍永聚 · 焉知巨晦 · 昏 ·

逐儂復騙子，· 傪仔仔返合士，· 知合

這個行駛子，我自另去怎知？

難望佢回心，轉意（上）。贈我百兩黃金，再贈春桃爲

相伴，無非是假作慈悲（合）。我含淚出家門，傷心何

(小曲秋江別・王粵生作曲) 倚樓腸斷盼郎歸

處是儂家，嘆主僕棲身，嗟無地(上)。心似弱絮隨風，
身似失群孤雁，徘徊歧路，有翼也難飛(合)。絕處慶逢，
生，幸遇老親嚴，

▲轉滾花▼喜得天倫重樂敘(上)。

起尺五線秋江別▼紅彳𠎧彳𠎧生五六工六五彳𠎧五·生生六工六

工六五生彳𠎧生 紅彳𠎧彳𠎧生五六生五六五六 生彳𠎧五生五
何懷恨意···，迫分分淚···暗垂···唉·鴛·鴦

生五六工六工 生彳𠎧五生五六生五六工·六五生五六工六尺·

離把病婦棄···，鴛侶···難離···異···怨病婦纏

綿幸檀郎爲花使···，惜花·開·遇劫時···，家姑迫我便告仳

士工上尺工六工·紅彳𠎧彳𠎧生五六工六五彳𠎧五·生五生六
·工·五六工六彳𠎧生彳𠎧生 紅彳𠎧彳𠎧生五六生五六五六

雖則家姑···勢利···，雖則表親···妬忌，感君相愛

生彳𠎧五生五六工六工·生彳𠎧五生五六工·五生五六
淚血栽成並蒂枝

▲墜慢▼

▲接唱散板▼五生·彳𠎧五 五六 五反六 利工

問句···夫君

可勝···

利，

▲接唱▼五六工工尺工六·五六工六工尺上工士上尺工尺

又問···句，

軍中可···

有心念你妻···子，

(六工六工尺上工士上尺工尺 工尺上尺工六尺乙士上合士
合上士·上士合仁合·乙仁合合仁合乙士合士上合士合仁合仁
乙仁合仁合·乙士合士上合士仁·合·)

▲序白▼一自我被逐離家，幸得春桃相伴，他日可証我貞嫻，

惟是每睹缺月重圓，未知分釵能否再續，可憐我近日倚樓

望風惆悵呢，

▲續唱▼生化五生五・生六五生・五六工六工六五・生六五生・念……到……榮……旋……日，你尋舊侶，

設若緣斷了，怎相敘……好夫妻那得共訴相思，工尺上・工尺上・工尺工上尺六・六五六生六五工六五、六五六，我暗心牽，你不見嬌妻刺激爲愛痴，我心暗

悲六工尺工上尺工・工尺上尺工六尺工乙尺士上合，悲暗恨好花被折枝，痛心婚變後，我徒自怨，今生婚姻翻成夢碎釵分了無期，

▲秋江別尾段▼（五五）五五六・工六・上尺・（乙士上尺・）

將夫試，僞稱妾死，惟怨釵分續無期，將塚設，絕君太痴，惟上尺・（乙士上尺・）合上尺工乙士合・上

惟合・尺乙士尺乙士了無期，

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院・南昌街添記唱片及各大書局發售。



(一九八〇年創辦)

(本曲唱片由長城唱片公司發行)