



粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集  
電話8208 8820 3333◆電話6889 3333◆傳真2332 3600

旦▲口白▼六郎，建青表弟，  
生▲口古▼請問夫人，所患何疾呢，但見你憔悴花容，好不令故人悲愴。

旦▲口古▼表弟，你有心叻，難得故人情重，遠道前來慰問，我  
▲咳介▼我，我正在苟延殘喘，只怕，▲咳介▼只怕，只怕  
時日不長咯。

▲即起士工慢板面▼（五生六五反六工六工尺上·五六工六尺  
工尺乙士上尺工上尺上）

生▲浪白▼表姐，其實你，你唔駛擔心嘅，

▲唱曲▼闊別已經年，艱難重相見（上） 未談聚舊，先祝玉  
：體，平：安（上）。關懷備至有將軍，陪侍床前 常慰問  
（尺），為你遍訪名醫，定卜病：除，無：恙（尺）。

旦▲接唱▼病裡光陰朱顏改，難得風雨 故人來（合），表弟新  
婚猶燕爾，謝你故：舊，不：忘（合）。將軍義厚恩高，素  
秋愧無：以報（合），

▲轉乙反二王▼惜我命薄如花，有負他深：情，千：丈（上）。

▲直轉風蕭蕭▼（六反尺·六反六五·六 反尺反尺上乙上合  
乙上 六反尺·六反六五·六 反尺反尺上乙合上士合）

▲浪白▼表姐，你話將軍對你情深，其實我上官建青何嘗唔係  
對你情深呢，你話有負於將軍，但係你，你又何嘗唔係有負  
於我呢表姐，

▲禿唱乙反減字芙蓉▼當日你不辭而別，可知哭壞了痴郎（合

。原來你有意嫁豪門，富貴榮華今盡享（上）。

旦▲序白▼唉吔你，你點解要咁講呀，

▲續唱▼是你移情先別戀，反來出語把人傷（合）。你既有嬌妻復何求，今日毋須翻舊賬（上）。祝你夫妻常恩愛，

生▲接唱▼情同冰炭假鴛鴦（合）。

▲直轉乙反滾花▼是誰先作負心人，▲才▼我幸福從卿手上喪（上）。

旦▲沉腔花下句▼唉吔吔，素秋無處話淒涼（合）。

▲禿頭剪春羅▼工尺尺工尺工尺上乙上乙上尺工尺上乙上乙哀孤孀，憶遷居海角爲了遁世敲經頂禮佛法夜

上尺尺工尺尺工尺工尺上乙上乙上尺工尺上乙上乙士合  
裡燒香，鎖春心，竟遭君巧語令我敗節不堪挑引累我誤墮情  
合乙上乙士合合合合合合合合合合合合合合合合合合合  
場，遇上薄情郎，使我心受創傷，

生▲接唱▼上乙士合六六六六六六六六上尺工尺上乙上乙  
你錯恨郎，見你青春孤單影不雙，我真心真意用愛爲

上乙上尺工尺六六六六六六六六上尺上  
你爲你補心傷，堪稱痴心漢，  
(小曲剪春羅：呂文成作曲)

旦▲接唱▼尺上尺反六上上尺反六上上上上士合合  
爲何又變心移情，另愛嬌娘，君變志背約：寒盟

乙士·伉·合士伉士合伉·伉合合·士伉合伉合  
，可憐：我遭人譏諷冷……嘲，素秋自怨傷，

生▲接唱▼五六·六·五六五六反工反工反六五六反工反工反六  
真冤枉，憶春宵歡宴共桌共對將軍邀舞又似蝶撲花

六五六·六·五六五六反工反工反六五六反工反工尺上·  
香，起酸：風，睹秋波相盼共笑共語攬腰起舞令我憤怒如：

上·反工反工尺上上  
 狂，你另結貴胄情郎，

旦▲接唱▼上·士合合合·上尺尺  
 禮貌難辭，無法推搪，

生▲接唱▼尺·反六·反尺六尺六尺反六  
 莫說謊，我妒火妒火恨滿腔，

旦▲接唱▼工尺尺乙·上尺合乙·上尺工尺六六·反尺  
 君知否，是你高堂，自主張，席間相撮合  
 ·六反六尺反六<sup>x</sup> = 六反六尺反六<sup>x</sup> =  
 ，使建青絕妄想，

▲浪白▼將軍雖有求偶之心，素秋當時並無許婚之意，礙於姨  
 母情面，我不過假意週旋啫，

生▲浪白▼假意，咁席散之後，我夜訪蘭閨，何以你閉門不納呢

旦▲浪白▼表弟，夜雨難瞞，我又焉敢再招人話柄呢，

生▲浪白▼你可知道如此一來，你令我鑄成大錯呀，

▲續唱▼六反·六五六反<sup>x</sup>六反·六反尺上尺上上上·士  
 失意：歸家往，悲借酒灌愁腸，因醉眼有女：

合合<sup>x</sup>上乙上尺·工尺上乙上合合合·尺上·▲墜慢▼上  
 投懷，錯認素秋，一：夕：糊塗纏綿歡愛，強

乙上尺反上·（尺上乙·上尺六反六反尺上<sup>x</sup>）  
 認了婚姻賬，

旦▲浪白▼咁就真係冤孽賬咯，

▲秃乙反木魚▼今日明真相，雖死也心安（尺）：當日我不辭

而別，是另有衷腸（合）：▲咳介▼

生▲口白▼表姐，你見點呀，你不如飲杯水慢慢再講啦，

旦▲續唱▼表弟，祇因姨母哀哀求體諒（上）。她難忍愛兒戀







雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集

生 ▲ 序白 ▼ 表姐，你係唔係見冷啫，你見點呀，表姐，

旦 ▲ 禿慢唱別鶴怨尾段 ▼ 合乙上 尺乙上 六·反尺六反尺上  
緣盡了，恩盡了，心 血漸枯永別郎，

生 ▲ 轉快 ▼ 尺反六 五反六 五六反六尺反六  
喚素秋，哭素秋，香肩抱擁淚滿眶，

旦 ▲ 接唱 ▼ 六六反六五六反 反反六反尺反上 反反尺上乙上尺  
仙音耳邊飄飄送，素袂仙女伴我旁，握君手：莫怨傷

▲ 靜場慢唱 ▼ 上上士乙士合反合伙反合  
再世夫：妻：愛：未：央，

▲ 死介攝音樂 ▼ 六：：： 反：：：： 工：：：：： 尺上尺 六  
▲ 哆撐 ▼ ▲ 哆撐 ▼ ▲ 開邊 查的的 撐 ▼

生 ▲ 卓竹白 ▼ 素秋，表姐，素秋，（上一尺一乙一）

▲ 鳳點鑼鼓攝音樂 ▼

▲ 的碧叻昌 撐· 哆查昌昌昌撐昌昌查的查昌 撐 ▼  
（尺 工尺尺工尺反尺合乙尺士·上）

▲ 合尺花下句 ▼ 生不 容相戀（合一尺一尺）死亦 難同穴（工）  
（反六工尺上尺 撐 工）傷心惟有 淚千行（尺）。

（反工尺 六 尺六生五六·反工尺 合 上尺反工 尺）  
▲ 撐 撐 撐查查查 撐 ▼

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在（亞立粵曲天地）網或仙樂網頁 [www.68893333.com](http://www.68893333.com) 免費下載或電郵 [sinlokmusic@yahoo.com.hk](mailto:sinlokmusic@yahoo.com.hk) 免費索取

（本曲唱片由樂韻唱片公司發行）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對