

① 偏要檀郎再細看 (浮生撰曲)

(本曲譜共4頁)
(本曲譜原唱嚴淑芳)

(小曲遊園曲：王粵生作曲)

▲笛子士工線▼(工) 尺、工尺上士、尺上士合、上士合、上士合、上士合

工、上士上尺、任合士上合)

▲段頭起士工線遊園曲▼(工尺上士上士上尺工 六工尺工尺

六五 六工尺上·尺工六工尺上士上尺工六工尺上·尺工六

工尺上乙士)

▲唱曲▼五六工六工六工尺上·尺工上·尺乙士上尺工乙士合任

新：歌……試……唱，玉：枝……

士 任合上·尺工上·尺乙士上士任合·士合任合士上尺、
橫，相……：國 臘……：梅 入……：詞……

尺任合 工尺上士上士上尺工·六工六工尺上士上尺工
韻， 向日笑……：春……：風 縹……：縹……：間

(生 尺五·生五生五六工六尺上工·生尺五·生五生五六工
六尺上工·五六) 工尺五六工六尺工六 六反工反工尺
睡容嬌俏綠……：雲……：鬢， 天……：香……

上 工尺乙士上尺任合士·乙尺·工尺工乙士合士任合士
閣， 待看沉……：魚……：雁， 貴 妃醉妝凭……：迴……：欄

▲起序士工慢板▼欄杆憑倚處、含羞 將素手(合)，十載重逢

，暗喜佳……：期，將……：近(上)。舊地 又同遊，百花 迎人
笑(合)，幾許南園新綠、爭妍鬥……：麗，嫵媚工……：顰(合)。

▲長序▼(工六尺上尺工上·上工士上尺工上·尺上反工六 生

五六反反反工六反工尺上 尺乙五五六六五反工六上工六五

生六·合·六五六工尺工六·工六工尺上·五六工六尺工反
 六工尺乙尺士·士上尺工上尺上·)

▲浪裡白▼怕郎說道，儂面不如花面好，斜倚欄杆，偏要檀郎再細看，

▲續唱▼今夜海棠 花下飲，小樓又見 月團圓(合)，相對無言，但有靈：：犀，私：：允(上)。

▲直轉反線中板▼記憶去 年時，一樣河山錦繡，只為檀郎遠隔，便覺月淺燈深(上)：。會數夜 更 籌，秋水望將穿，怕別燈花，怕向鶯兒問(六)。夕夕 繫迴腸，恨身無彩翼，鴛鴦懶繡，為怕倒認金針(上)。

▲直轉花上句▼緣何底事獨憑欄，明月多情應相憫(上)。

生▲段頭起下西岐▼乙士合·合上合上尺 乙士合六工尺上尺士
 燕為營：：巢：：和雨返，已熟蠶絲初：：結：：：

上尺 上士上尺工尺上尺工·尺合士·上尺·工尺乙尺乙士
 繭，燕勿：：相：：：：：分，絲長自：：有因， 結絲為著
 合士任合士·乙士乙尺上士合·士士上尺工上 尺乙士上合
 情：：傳：：恨，笑恨：：：個：：郎， 萬里轉歸晚，一片：：：雲

·士合士上合·
 ……帆，

▲直轉二王▼江梅何事瘦三分，且看滿園 花燦爛，眼前人是夢中人，待掃蛾眉 還傅粉，朱唇點就，欲與芍：：藥，鬥姿：：顏(合)：。若謂花嬌，便請檀：：郎，與花親：：近(上)。

▲直轉鬱金香▼五生六·五反·六工·六工尺上·工士上尺·(六工尺工六尺工上·尺·)工尺上·尺工上尺乙士合·(任合士宵……已深……深，

上合士合·)合·上乙上尺·工尺·上乙士合·上合·上乙尺上上乙士合·六上尺上·尺乙士合·上尺工尺(六工六看花放照玉顏，羞閉眼……羅帳勾新，

尺六工尺工上尺工上尺上尺·)尺上乙士合反尺乙上尺士上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合數聲……和月……樓南……

尺六工尺工上尺工上尺上尺·)尺上乙士合反尺乙上尺士上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合尺上尺上尺乙士合士上乙士合反任合·乙士合乙士合士合

尺六工反工尺上·尺乙上乙士合·六反工六尺工六·工反工
 尺上·尺乙士合士上 工尺上尺工上尺乙·上 工六尺上尺
 工上尺乙·上) 乙士任合 上上·乙上尺 尺·工反工反六
 卻羨文禽 對對.....

工反工尺上尺乙·士·乙上 乙上乙士合士佻合士·乙士佻

 任合士)▲鑼鼓▼(六反工六尺·工六尺工尺乙士合士乙上·

 乙上乙士合上佻合士·乙士佻任合士)
 ▲咯撐查的撐▼

▲直轉合尺花▼浮波弄影，樂滿人寰（尺）。

（此曲完）

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片由發達唱片公司發行)