

## 幾回腸斷幾回歌

(本曲譜共3頁)

(小曲紅燭淚：王粵生作曲)

▲土工線紅燭淚▼ (工·六五生五五六工·六·五六反工尺上

尺工·上·尺工六工六工尺上 尺·工上乙士合任合士)

工士尺·工上·乙士·六工尺上尺工·(尺上尺上乙) 淚士<sup>x</sup>

衾寒枕……冷 情……淒……慘，

上尺·尺任·尺乙士合任士·(合任合士) 工·六工·尺

眼偷舒情……冷……淡，

感……君……

士上·士上·尺工六士·工·六工六五·乙五六工·五士

：意，淚染……濕……羅……衫， 朝……相……思……暮

尺·工尺工合任士合士上尺六工尺上尺乙士合士任合士

相……思……為……君……更……無……限，

(工尺上·尺工六工六工尺上 尺·工上乙士合任合士·工

尺) 上·尺工尺上尺工·(尺上尺工·) 六·五工·六五生

悔……不當……初，

永……別……此……

五六工六工尺上·士上尺工六尺 尺士上尺 尺士乙士合任

……地……再……再……不……返，怎料我身不自……由

任·尺乙士合任士·(合任合士·) 尺·工乙工尺乙士

，誠……抱……憾， 更……自……慚，

尺士上尺乙士合任士·(合任合士·) 尺乙尺尺上·

辜負你情深更……遺……憾， 偷看歌書暗……

士上士上尺工 尺士尺上 尺合尺工尺乙士合士上尺六工

淚染……枕間，祇願得我 郎情深……受……苦……

尺上尺乙士合士任合士

……也……無……憾，

▲食起乙反二王合字序▼ (飯合乙上·乙上尺反尺上乙上尺反尺

上乙士合飯合·)



五六工六尺·上士·上尺。君罷君(五)，諒此苦命人。  
 ·生五·生五生五六工六工·工六五生五六工六尺上尺上  
 士上工尺工上工尺上尺上尺工六·五尺五尺五·生五生五  
 六工六工·六工六工六五生六·五生六·(五生五六工·六  
 五·工尺工上·尺上尺工六·生五六反工尺上生生反·  
 六工六五生六五工·六) 唉好夢似秋雲，容易聚：時，容易  
 散·六工六尺工上·尺上尺工上上·工六工尺上士上·  
 尺工六五生五六工六尺·工六尺工尺工尺乙士合·上士上尺  
 ·尺尺尺尺尺五六·五生工六五。

▲轉反線合尺花▼千古女兒 千古恨 (工)，淚痕未過 聲已殘 (尺)。

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對