

# 無情寶劍有情天 (蘇翁改編)

(本曲譜共9頁)

(本曲譜原唱林家聲：韋重輝，李寶瑩：呂悼慈)

## ▲牌子頭反線簫琴怨引子▼生工一五生六五生▲風鑼▼

## ▲笛子獨奏▼五生佻佻 佻 佻 佻 佻 佻 五生六生六生五六工 六

(小曲簫琴怨：朱毅剛作曲)

## 五六工尺 工▲音樂齊入▼上1▲風鑼▼

## 生▲唱曲▼工尺上尺士上尺·工六五五六五生六·生五六工·六生

南·····園， 春·····半， 踏·····

五、六反工尺· (六工尺上尺工六尺·) 六·六五上·士上·

青·····時， 風·····和·····聞·····

尺反·六生五六· (生五生五六六工) 尺·尺尺上工·五生

馬·····嘶， 紅·····梅如·····豆·····竹·····

六·尺反工尺上· (尺工反工尺上·) 乙·尺乙士乙士·六

如·····眉， 畫·····堂·····雙·····

·工尺上尺士上尺·六工尺尺五·生六·五六工尺工六五六

燕·····歸， 何曾曉·····月·····落·····鳥·····

·工尺上· (工尺工上·士上尺工上) 士上尺·六·佻五反工

啼·····， 萬·····點·····鴉·····樓·····

· (尺上尺工反工·) 五·佻五六反工六· (工尺工六·)

哀·····身·····世·····

尺六五生六·尺上尺工反工尺· (六工尺上工尺·) 工·六

猶似金·劍·沉·····埋·····夢·····繞·····

五士·尺上尺工·工士五生五六反六工·六反六·五·佻五

檀·····溪·····空餘天·····邊·····冷·····月·····笑·····我·····痴·····

佻五六反工尺· (五六五反工尺工六·工尺上工尺·尺工六

·····迷····· ▲昌 ▼ ▲昌 ▼ ▲昌 ▼ ▲昌 ▼

·生五六·五六五六工六五六工六六·六反工尺·)

▲昌 ▼

旦▲接唱▼工·六五六尺·五生六· (尺工上乙) 士上尺·乙尺

莫·····怨痴·····迷·····苦····· 雲·····壓·····雁·····

▲昌 ▼

·生五六·五六五六工六五六工六六·六反工尺·)

▲昌 ▼

▲昌 ▼

▲昌 ▼

▲昌 ▼

▲昌 ▼

▲昌 ▼

▲昌 ▼

▲昌 ▼

▲昌 ▼

工六尺<sup>x</sup> · 五六工六工乙士乙士<sup>x</sup> · 士<sup>x</sup> · 乙士乙尺<sup>x</sup> · (工尺工上聲) · 低 · 拋 · 開 · 愁 · 懷 · 抱 ·

乙) 士<sup>x</sup> 上士<sup>x</sup> · 合士上尺<sup>x</sup> · 工尺工合<sup>x</sup> · 士<sup>x</sup> · 反工尺工六尺工六恨 · 事 · 且 · 休 · 提 · 冤 ·

· 工<sup>x</sup> 反工尺上<sup>x</sup> · 尺上乙士<sup>x</sup> · 工乙士上尺工上<sup>x</sup> · (尺上尺上) · 不 · 計 · 仇 · 不 · 計 ·

五六工六五尺<sup>x</sup> · 尺<sup>x</sup> 工反工六<sup>x</sup> · 五工尺上<sup>x</sup> · 尺工士尺工反 · 君 · 若 · 心 · 存 · 仁 · 與 · 愛 · 自 · 似 · 朝 · 陽 · 吐 · 光 ·

工 · 六工尺<sup>x</sup> 尺<sup>x</sup> · 工六尺工上乙士<sup>x</sup> · 工六五反工尺工上尺工輝 · 春山 碧 · 樹 · 秋 · 重 · 綠 ·

六<sup>L</sup> 士乙尺工上乙士<sup>x</sup> · 工六五五<sup>L</sup> 尺五反工<sup>x</sup> · (工六五) · 生 · 人在武 · 陵 · 溪 · 昌 ·

五生五六工<sup>x</sup> · 尺上士上尺工<sup>x</sup> · 六工尺<sup>x</sup> · 工六反工<sup>x</sup> · 六尺 · 五昌 · 昌 · 昌 ·

生五六工<sup>x</sup> 尺工<sup>x</sup> · 昌 ·

生 ▲ 接唱 ▼ 六<sup>x</sup> · 工六五生工六五<sup>x</sup> · (狝 紅 生 狝 乙 · 五 六 五 · ) 六 壯 · 士 · 悲 · 歌 · 歲

反工 · 尺工五六工<sup>x</sup> · (尺上尺工<sup>x</sup>) · 工 · 尺工士<sup>x</sup> · 工六尺六 · 月 隨 · 水 · 逝 · 荒 · 林 · 隱 ·

· 工尺上<sup>x</sup> · 工乙乙六工尺上<sup>x</sup> · 尺<sup>x</sup> · (六工上尺<sup>x</sup>) · 尺上五工六 · 客 · 空 · 自 · 悼 · 春 · 歸 · 猶 · 只 · 怕 ·

(反工尺上尺工六<sup>x</sup>) · 五 · 尺尺上工 · 尺五工六五 · 五生六工 · 英 · 雄 · 遲 · 暮 · 埋 · 芳 · 塚 · 芳 ·

六 · 六 · 五上尺工<sup>x</sup> · (反工反工尺上士上尺<sup>x</sup>) · 工六工尺上 · 草 · 萋 · 萋 · 一 · 朝 ·

尺 · 六士士<sup>x</sup> · 士士乙尺<sup>x</sup> · 化 · 可 · 憐 · 殘 · 骸 · 成 · 白 · 骨 ·

▲ 清唱 ▼ 上尺<sup>x</sup> · 工反工反六工反工尺尺乙士乙尺<sup>x</sup> · 乙士合 · 士 · 聽 · 子 · 規 · 啼 ·

(上尺上乙士·上尺六工六工尺上尺上乙士·乙士合士士·  
▲昌▼ ▲昌▼ ▲昌▼ ▲昌▼

合上·尺工上尺合·士乙士·  
▲昌▼ ▲昌▼

旦▲接唱▼上上·尺上尺工·六尺五六工·六·尺工士尺·工反  
無情……明……月，有情歸……夢……， 同到……幽

工·六工尺上·尺·(乙士乙尺·)上·六五反工尺·反·  
閨……… 寒……暑……數十易，故……

六反尺五尺反六·(五六五反工)尺反六·合士合·尺工六  
土：埋軀……體， 自：古：王：侯：螻：蟻

·六六·上尺·工尺乙尺乙·工乙士·乙乙尺上尺·(反工  
概化……塵泥， 莫……羨……功……名， 莫羨富……貴，

尺六反工尺上尺·)

生▲接唱▼六·工尺上士上·五生五六工(尺工六)五·乙五乙  
世……上……繁……華……皆……虛……僞， 只……堪……

五六五·▲漸慢▼士士士(士士合士)  
……悲…… 時……兮……

旦▲接唱▼尺一尺一(尺尺上尺)  
時……兮……

生▲接唱▼尺乙士六工尺工(六工尺上尺工)▲漸慢▼  
胡不歸……

旦▲接唱▼尺一尺一(尺尺上尺)  
時……兮……

生▲接唱▼工一工一(五五五六)  
時……兮……

生▲合唱▼尺·生五六尺工六乙五  
胡……不……歸……

生▲叻古攝口白▼琴娘，

旦▲口白▼簫郎，



生 ▲ 詩白 ▼ 正是簫管琴弦皆妙韻，

旦 ▲ 詩白 ▼ 琴伴簫來 ▲ 介 ▼ 簫伴琴，

生 ▲ 土工花下句 ▼ 上合工上工合上 工合士士 上合尺上 工士  
柳營一闋簫琴怨，仿如舊夢 已重溫…… 祇恨

尺工士乙士上合 士尺上尺工合工 仁合工 上尺  
此身尚有未了仇， ▲ 才 ▼ 未許我紫竹林中 長……棲 隱……

旦 ▲ 木魚 ▼ 工士尺尺 士尺上尺 工士乙乙 尺工·反工 上工  
車轆馬嘯 臨戰陣…… 爭權奪利 起……紛爭。你應

尺合工尺 合乙士上 工工合士 士工上·尺乙士合  
撫雄心…… 來自問…… 蒼生何罪 逐征……塵……

生 ▲ 接唱 ▼ 乙尺工士 士工尺上 工工尺乙 尺工反 工  
為報公仇 和私……恨。揮戈殺敵 帥……三 軍。

旦 ▲ 接唱 ▼ 乙士工士上工合 工工士上 合工合上 上工乙 士合  
曷若把戾氣消除 息兵刃…… 琴簫重奏 紫竹……林……

生 ▲ 禿唱反線南進宮 ▼ 五生六六六生五五六工· (六尺工上尺工  
頓覺疑雲疑雨便將身世問，

五生五六工 六五六尺 六六六工尺 工尺·工六工尺上  
森山軍旅地，柳底夜半行，你你你是誰……人，直說休驚震

· (乙士工士上尺上尺工上 士合士上·尺上上尺工上)

▲ 浪白 ▼ 我倆相交十數載，只以簫郎琴娘互稱，到底你何姓  
何名呀？

旦 ▲ 接唱 ▼ 尺工尺士上 尺工尺上士上士·上尺士上合 六六六  
心驚口自噤，傷哉此際欲語又……嘆……未……能，勸勸勸

生五生五六工· (六尺工上尺工)  
君休將身世問，

生 ▲ 接唱 ▼ 五生五六工 六五工六尺 六洽·工尺工尺·工六工  
天……邊……月，有……霧……雲，焉能……遮……隱，月昏……

尺上· (乙士工士上尺上尺工上士合士上·尺上上尺工上)  
 暗，

▲序白▼琴娘，究竟你與呂氏有何關係，因何深宵到此，替佢  
 求和呢？

旦▲續唱▼五·六工·工·六五  
 親…也敵，敵…也親，

▲墜慢清唱▼  
 我共呂…懷良 有父女…親…  
 仇五生·工六 仇五仇工六·仇五

生▲口白▼吓，▲查的撐▼哎吔！

▲快中板下句▼  
 知心 竟…是呂家人。逢 敵必誅，爲己任…  
 五五 五 工六五上 尺 工五五 尺五工六

尺 五五工工六五上  
 會…經發誓在紫竹林。▲齊才▼

▲直轉士工滾花▼  
 無情寶劍 不徇私，  
 尺尺五六 五五五

▲先鋒鉞介▼ (五六工六五六工六五六工六五)

旦▲插白▼簫郎！你！你！

生▲接唱滾花▼  
 哎吔辣手摧花，殊 不忍…  
 乙乙士尺尺尺 尺尺·乙士合 仁合 合一

乙 士士  
 ……

旦▲禿唱老鼠尾▼  
 君憤恨，揮利刃，君你怒拔…利…劍，我黃  
 尺乙士·尺乙士·尺乙士士·乙士合上·上合

上仁合士乙士·  
 ……泉…近…

生▲接唱▼  
 你知否韋呂…仇…怨，難了亦難分…  
 上工尺上上·士合士上·合乙士合工六工·

旦▲接唱▼五六工六尺·五六工六尺工尺·  
君乃善：良：忠厚：：人：：：

生▲接唱▼五六工六尺·五六工六尺·工六尺工尺乙士上合·上  
想到舊：仇：心：漸：狠， 揮戈攻破城：池， 血

合士上六·工尺·合士·上尺工上·  
償舊債誅：魔君， 重復：：家聲振，

旦▲長句二王▼士上合尺 L 士·上尺 L 上尺士·乙士合 L 工尺·  
莫說仇深 恨：更深， 以德服：：人 遵古：：

工尺上 合尺合·工尺·士·乙尺 L 乙士尺·工尺尺·士  
：：訓， 名：：： 韉：： 利：：：鎖， 害盡幾：：多：：：：

合 L 尺工上上·尺工尺乙士 合·合尺 L 上上尺合上尺乙士  
人， 請君你放：：：：： 下 屠：：：刀， 免卻生靈劫：：：：

合士上 士尺尺·尺乙士合 上上 士任·合士上合尺合·  
：：運：：， 莫逞一：：：：： 時 意氣， 便塗：：：：：：

上·尺乙上 L 六工尺 L 工六工尺上·尺上上士合尺合尺  
炭：：：：：：：：：：： 蒼：：：：：：：：：：： 生。

生▲唱序▼上尺上尺上合尺  
種出惡果有前因，

▲唱曲▼士尺尺上·尺乙士 尺任合  
若不把呂：：：：： 氏 誅：：：除， ▲齊才▼

▲直轉霸腔花▼五六六五 尺上工 六  
怎報戴天 仇：：恨：：：。

旦▲口白▼唉， 簫郎，

▲起士工滾花▼工工工上尺合上 工任合上 上尺任合 上尺  
冤冤相報何時了， 得饒人處 且：：饒人。呂門

合士工合工尺 乙士尺合 合工士上  
何罪不容誅：：， ▲才▼有甚冤仇 唯一問：：。

生▲苦笑白▼哈哈哈哈哈，

▲白攬▼一族仇， 一家恨， ▲介▼此際不妨言底蘊， 簫郎名喚



韋重輝，乃是恭王 嘅血胤，慘被你爹爹施毒計，滿門殺戮  
不饒人，

▲催快▼一族嘆淪亡，一家罹劫運，矢誓將仇報，殺盡呂家人

▲查的撐▼

旦 口白▼哎吔！

▲快點下句▼ 工合 工 士上仁合 工 士合尺 合乙士上  
簫郎 竟 是對頭人。軍 令如山，難卸任。

工 工合士乙士合  
君 不頭斷我斷魂。▲齊才▼

▲直轉士工滾花▼ 仁合尺上上 合乙士佻 仁  
無情寶劍殺 情……郎

▲先鋒鉞介▼ (工六五六工六五六工六五六 工一)

生 插白▼琴娘！你！你！

旦 接唱滾花▼ 上尺合工尺 合 士 上  
唉！到底難教： 郎 命 殞。

生 插白▼唉！琴娘！

▲起反線中板▼ 上上五工六 六尺上·工·六五 五五尺六·  
無情寶：劍 有情……天，傷心人處

生五六工 五尺五生·工六 合工士·上尺工·六工尺上  
傷心：地，簫如響……奏，琴當絕……音

五尺五·五六工 尺尺·工·六五 尺尺五工·五五上尺  
簫郎不……活 琴娘……悲，紅梅萎謝 紫竹：愁

六六五·上·士上尺 尺六生·五·五六工六 乙士士上  
劍化陰 陽……河，人抱生：死……恨……唉願：獻

(乙士上尺工上) 工仁合乙士合· (乙士合仁·合仁合乙士  
簫郎……頭，

合· ) 乙工士乙士 上尺工上· 工任合工尺 (工上尺工六尺

· ) 六五工尺工六上 殺身願成... 仁。 ▲齊才▼

▲轉士工花▼ 士· 乙上乙 工工乙士 六· 工尺乙 尺 殞。

▲三批介插白▼ 琴娘，你殺我喇！你殺喇！

旦▲禿頭禪院鐘聲尾段▼ 合六 五六反尺反 六 琴簫 一般：絕了 音

生▲接唱▼ 合六 五六反六工 尺 梅竹 一般朔風： 近

旦▲接唱▼ 尺反尺上尺反尺 上尺上乙合乙合 怎生捨割怎生分，你死我活誠未能，

生▲接唱▼ 合反尺· 反尺上乙· 上· 反尺上上 尺反 尺反 尺反 情相牽， 心：互：印， 既是難求 合香， 我死願你

六五六 可偷生，

(小曲禪院鐘聲：崔蔚林作曲)

旦▲接唱▼ 生生五生五六反六五生六 堪嗟堪：哀：雪：霜：侵，

生▲接唱▼ 六六五六反工尺· 上合尺 反尺 犧牲， 血濺青鋒怨劫運，我寧甘

旦▲接唱▼ 反尺 乙上 乙上乙士合上士合反· 合 唉！君休 命殞，更請劍下屠殺斷：腸：人，

▲三批介插白▼ 簫郎，你殺我喇，你殺我喇，

生▲口白▼ 唉！ 起古老中板▼ 工合工 士合工上 工 上士合 合 工上尺 不同死，願同生：。 揮 劍斷情，猶 不忍：

。 青 工 工上士 上 工合上 乙 士任合 合 乙士上尺 鋒索命，更不能：。 劍 號無情，人有恨：。 。



工 合 上 上 尺 工 工 上 上 尺 上 尺 工 上 尺 工 上 尺 工  
 天 如有意 怎不稍 憐人 低 怨天 心  
 六工 合 上 尺 乙 士 上 尺  
 何 太 狠

且 ▲接唱▼ 無情劍，有情人 琴 娘不忍，郎 命殞。簫

合 士 尺 乙 士 合 ▲包才▼  
 郎未許，我 斷魂。

生 ▲直轉士工滾花▼ 祇怕無情軍法 難任你空 手 回 ▲才▼

且 ▲接唱▼ 工 士 尺 合 六 反 工 工 士 工 乙 尺 尺 工 六 五 六  
 骨肉親情，他 他 他，他 寧 不問

工 尺 上 收嘆板腔▼

生 ▲散更介攝白▼ 唉！

▲士工滾花下句▼ 上 尺 尺 合 工 上 上 尺 工 士 仁 合 尺 工 上  
 五鼓更殘雞報曉 斷腸 虎 將 送佳

合 合 士 乙 士 合 仁 合 上

(此曲完)

雷氏粵曲教材系列卡拉OK

全套分二隻CD

(第一盒) 平子喉合唱及淨練習音樂

(第二盒) 分平喉練習及子喉練習

(陌上花西湖邂逅·陌上花保做送別·牡丹亭幽媾

無情寶劍有情天·摘纓會·潞安洲·鐵掌拒柔情

傾國名花·鍾無艷等) 經已有售

香港仙樂曲藝社製作葡部彙珍集  
 粵曲工尺歌譜已重新編輯整理，  
 可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁  
[www.68893333.com](http://www.68893333.com) 免費下載

仙樂曲藝社 SIN LOK MUSIC ART  
 網頁:[www.68893333.com](http://www.68893333.com)  
 Email:[sinlokmusic@yahoo.com.hk](mailto:sinlokmusic@yahoo.com.hk)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂閣 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對