

1

搖紅燭化佛前燈

(唐蔣生撰曲)

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱紅線女)

▲士工線紅燭淚引子▼ (工·六五生五生五六工·六·五六反

工尺上尺工·工尺上·尺工六工六工尺上·士上尺·工上乙

士合任合士)

(小曲紅燭淚：无粵生作曲)

▲唱曲▼

工尺·工上·乙士·六工尺上尺工·(尺上尺上  
身如柳絮隨風擺

乙) 歷劫滄桑無了賴 乙士合士·(合任合士·)工·

六工六工士上士上·尺工士工·(六工六五乙)士·尺乙

鴛鴦扣宜結不宜解 苦相

士合士尺·工尺合士·上尺六工尺上尺乙士合士任合

思能買不能賣

士(工尺上·尺工六工六工尺上乙士上尺·工上乙士合任合

士·)工尺上·尺工六上尺工·(尺上尺工·)六·反工六

冤孽債 怎料到賒得易

五生五六工六工尺上士上尺六工尺 尺士上尺 尺士乙士

合任 任伏任合尺上合·任合士·(合任合士·)尺·工乙

時還 得 快 顧影自

·工尺乙士 尺士士任·上乙士士合士·(合任合士·)尺

憐不復是如花少 艾

乙) 愛已煙消瓦 解 只剩得半殘 紅

尺 士·上尺六工尺上尺乙士合士任合士  
燭 在 衾 懷

▲食住懷字轉士工慢板▼舊憶殘宵，低徊 泣子夜(合)



工六工尺上尺工六工尺乙士上士。工六士工。六士工士上  
 尺。六工尺上。尺工六尺。工六士上尺。何日相思：草(五)

變作合歡花。生五。生五生五六反六工。生五六工六

尺。工上。工尺工上。尺上尺工六工六。五尺五尺五。生  
 五生五六工六工。六五生六。五生六。形影不離，把我  
 嘅春：心，慰：解(上)。

▲轉正線二王▼粉蝶多情花有幸，姻緣鐵鑄，此後都不：再，分  
 ；釵(尺)。可惜意中人(合)，已在人懷抱(上)，  
 兩地分飛，

▲轉乙反▼隔絕了楚：河，漢：界(上)。柳無雙，身同孤雁  
 ，飲：恨，無：涯(合)。

▲轉正線七字清中板▼悲歡離合，紅綾帶(上)。禁宮難  
 入，恨長埋(合)。縱有相思，何處賣。落花無主  
 ，費安排。

▲轉士工滾花▼虧我獨在梵宮，心情不快(上)。祇有佛前燈火，  
 照我夜夜傷懷(合)。

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對