

# ① 漢元帝夜會昭君 (譚家寶撰曲)

(此曲譜共七頁)

(此曲譜原唱文千歲：漢元帝，梁少蕊：王昭君)

## ▲排子頭反線音樂▼▲查 哆撐撐查的撐▼

(六五反工尺一)

▲揚琴反線▼(合合士士上上尺尺士士上上尺尺工工上上尺尺

工工六六上上尺工六五 工六五生狝 六五生狝 伍 注

汎(江)

生▲反線二泉映月，散板▼六五反工尺寸心念王嬙：

▲上板▼工六尺尺工六上上上尺工五五六五六五生六·工六·  
春：歸：帶：：幽香，飄渺隱約知方向，有：

工尺五六五上尺工(六五六工·六)尺工六生五尺工六上  
恨難舒憂……傷，人事變遷溫柔夢一場，

旦▲接唱▼工尺上·士上工六工尺上上尺工六尺工上乙士上尺  
戴：月：披：星歸漢，每：思：家：國 淚暗偷

工合(六六工六工六五 生生工六工六五五六五生六·五)  
：藏，

▲浪白▼唉，帝主情深，王嬙福薄，命也 何如呢！

▲續唱▼六·六生五、六五反六工·六工·工六尺·工尺上士  
難 回國運，變色板：蕩， 昭……君……獨

上士·上·尺上·上尺工六上·尺六六五六<sub>L</sub>工六·工六工  
去萬里，拚……犧牲……沉痛更悲愴，帶 淚抱琵琶

工工六五(五<sub>L</sub>一五<sub>L</sub>一五<sub>L</sub>一五<sub>L</sub>·生<sub>L</sub>乙)  
琶別故鄉，

生▲浪白▼哦，王嬙，王嬙……

旦▲浪白▼主上，

生▲浪白▼今夕是何夕呢？

▲續唱▼五五五六五生六·五六·六生五、六五反六工·  
昭君今晚一見，何期再會，帝主更希望，雙

工六尺、工尺上士上士。上。工尺上。上尺工六上。尺六六五  
 雙依戀：不去異……國，紅顏：淚偷藏，元帝也悲  
 六（六上。上尺工尺上。工六五六生五六。工六。六工尺五）  
 槍，

旦▲浪白▼唉，此後調笙鳳閣，冷處幽香，莫添惆悵咯，

▲續唱▼六五反反工。尺工尺工六五。尺工五尺工六上▲嗟慢▼  
 寸心愛與恨，望……君 毋負歸來伴繡床

生▲反線二王板面▼

工六尺、工六。五六六五上。六上尺工反六工  
 自愧無妙計，補破碎心腸，多年離：別：恨

尺工。尺上上上合。五生六。工尺工反。工。工六工尺上尺  
 ……，千尺也難量，每 念人：似：雁，天：香：國色  
 六五六工尺。乙士合反合尺。尺尺尺合士。上尺工上  
 空：癡：想，有陣無：從：想，想起當年夢 斷錦：帳，

▲反線二王▼五工六。上。士合上五。生五六反六工。（工尺乙  
 枕……重……溫……

）士。乙尺士 上上尺尺 反工尺。工反工反六工六工尺  
 人……：在：抱……：干……：金……：一……：刻……

乙士乙尺士合反合士乙士。五上上。五六工。（五六工）  
 最……：是情：懷：蕩……：多情誰……：及，

六五六工尺上。上尺工六尺工尺上士上合士上。尺工上。  
 漢家……：王……

（工尺五六工六尺上尺工六五六工尺工六生五六工尺上。  
 五六反工尺上尺工六五六工尺工六生五六工尺上。尺工上）

旦▲接唱▼上合尺合上上。六。工尺。工尺上士。上。尺合合  
 有誰知同林鳥散 孤。飛……：雁，到：頭來民

）任合。上士上尺。五六六工尺。乙。工尺乙士反士乙上乙尺。  
 ……：女昭……：君 愛……：未……：央，

工尺。工尺乙士合上。尺任合。六合士六。工尺合上尺乙士  
 得主……：上……：關：懷，分明是多

合六·生五六工六尺工上·尺·工尺工六生五六工·尺工  
情，不

上·六工六·六·工尺上五·生五六工·尺乙士合士·五六  
。漢宮花 已是胡邊

·反工尺上·工六尺·上合·工尺上·工尺工尺上士·上合  
野草 怕難沾雨

露 士上尺士上尺工六工·工·六五生六工六·生五生六·工六  
情

工尺上士上尺工·尺工·五反工尺·工尺工尺上  
長

▲轉正線▼任合任·合任合任·合任合任合士合上尺合合任合

士上合·  
。。。

▲直轉短序南音▼(五六工六尺工尺工合·士合上·工六尺工

六五工六士·)

生▲南音▼六·工尺上·工·工尺·合上士合<sup>L</sup>合任合·尺·六  
一。點。餘情。憐。錦

工尺上乙上·上·上尺工六工尺乙·士合上·上上上尺工六  
帳。二分。明月照

尺合上尺乙·士合·六·六工尺工·上上尺工<sup>L</sup>尺士合任合  
枯。腸。三宮。苑。孤亦無

尺·六工六尺工上·工·尺六工尺上乙士合·尺·工尺上  
心。賞。山。河。有。淚

工工尺上尺·合上乙士合·五六·反工尺  
羞把美人看。

▲轉乙反▼反·乙反上·上士合<sup>L</sup>反合<sup>L</sup>反合<sup>L</sup>反乙<sup>L</sup>上乙合乙  
委。屈。蛾。眉。關外

上乙上·六反六反六反反尺上士上·尺反上尺反<sup>L</sup>反尺反<sup>X</sup>  
唱。捨棄雕梁。玉砌。每欲去國

六上·六工尺上·尺上上 尺六反尺上尺乙上尺·上乙上尺  
 歸：：：：降：：：：：

反尺上上士合佻合乙上士乙士合佻仕佻佻合乙合·(反尺反

尺上乙上合·反尺反尺上乙合乙上合士合·六五六反尺六反  
 尺上·尺反上尺上尺反六·生五六五六五生六·五六反反尺

反六)

▲浪白▼唉！一自昭君你去後，孤每對梧桐嗟落葉，遙聞鐵馬

倍驚惶呀！

旦▲嘆介續唱▼合·反尺上乙·合乙上·乙合反尺反六尺 合反

胡：：：：地：：：：： 蠻歌：：：：：：：：：：： 無心

反尺上乙合·乙尺·反上 反反反上·反尺反六六五六反  
 欣：：：：：：：：：：賞：：：：：：：：：：。怕見漢：：：：：：：：：：宮秋：：：：：

尺 尺<sup>L</sup>反六·工尺上六·五六反尺·(六反尺反尺·)  
 月，念：家：：：：：：：：：：邦：：：：：：：：：：。

▲催快▼

合反反尺·合上乙上·合合乙尺上·尺士合佻·  
 祇爲塗改丹青 蒙聖上：。毛延壽施計：：害：：王

合<sup>x</sup>上乙反反·乙<sup>x</sup>反合·反上  
 牆：有淚思親 望風懷 想：。

▲吊慢原速▼

望乙·反尺 合乙尺反上·<sup>L</sup>佻·合佻佻合·合  
 望 風：：：：懷：：：：想：：：：， 琵琶：：：：：：：：：：彈

尺反尺合乙 上合合尺反上·上·士合佻佻合·合乙上·尺  
 不：：：：：盡，我王嬙皎：：潔 心：：：：：：：：：：腸：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：

士乙士合佻合佻佻合！

生▲起乙反減字芙蓉▼祇爲江山誤美人，累你蠻歌朝夕唱(上)

。遙遙千里路，更無消息問王嬙(合)。沉魚落雁 雁悲秋

，閉月羞花 花抱恙(上)。



旦 ▲接唱▼愁雲慘霧遮明月，淒風苦雨伴王嬙（合）。蕭蕭斑馬

每哀鳴，陣陣胡笳塞外响（上）。望不見梧桐秋葉落，望不

見燕樓 玳瑁樑（合）。

▲樂奏子規啼引子▼（尺、上、乙、上、反、合、伏、合、一）

生 ▲咽白▼唉，王嬙，

▲唱子規啼▼乙上尺反上、士合反合伏反合、（尺上乙上、反

合、反、伏、反、合、反、合、士、合、）乙上尺反上、士合反合伏反合、

士上乙士乙士合反合伏反合、（反合士合、）尺六反尺上、

唉休……再……想、 合應化斷腸，

（尺反六）尺上乙士合、反尺上乙、上、（上尺反六尺、反

尺上乙士合、反尺上乙、上、士乙士合）反、合、反、伏、反、合、

愛：卿：絕世香，

（士上乙）士乙士合反合伏反合、（反合士合、）

宮：燈：再點樂意賞，

旦 ▲直轉流水行云中段▼合、上乙、上尺、上乙、上尺、五生六

六 六反尺、反六五反、尺反六六 六反尺、反工尺、尺乙士

君 轉眼又：歸：去， 深宮 竟有舊 印：象， 祇有夢

· 上尺、工尺上、士上尺、尺乙士上尺工尺上上士合、

：中 再 ……戀， 休問地：久：天……長，

生 ▲接轉雨打芭蕉中段▼工六尺尺合合士合士上合、五六反、工

六合、乙士合合士合士上合士合、乙士合士合、（士合合、

襄王， 難為淚……兩行……， 似是琵琶

工尺工尺·五六工六尺·六工尺工上尺工尺·工六尺工乙  
音響……聲……聲……催……帝主……未許徘徊

·尺乙工尺六·五生六合六合工尺上上·乙士合任合士上·  
情……惆……悵……風流竟成相思賬呀，恨……難……求……女……

尺工合·上乙士乙士合合任·合一  
媧……娘……補青天……了……孽……賬……

旦▲起反線中板▼工·工尺上上上工六·五工尺上·尺士上  
薄……命……人……對有……情……

尺<sup>x</sup>五六上五·工六<sup>x</sup>乙五·六五上·尺工士上尺·上尺士上  
人，可嘆情多恨更多……瞬息餘……情，難……

尺·工六<sup>x</sup>·生五六工六·生五六工·尺士乙工尺·工尺乙  
爲主……上……縱能殿啟……

士上上尺工·尺士六工尺乙士上尺·  
長……生，靈芝……難覓呀，

▲轉乙反二王下句▼合上乙·上反尺上士·合合合·乙上上尺  
無計復……活

反·尺·上尺上合·乙上·(合乙上·)尺士合合·合合合  
……我呢個王……

伏·合<sup>x</sup>·  
……牆……

生▲接唱▼合乙乙·上尺反上乙上·合·乙上尺·上尺合上·反  
惟望佛……法……能……招，引得魂……

尺上乙上士合合合合合·乙合·上乙上尺·反尺上上士合  
……兮，尙……

·反尺上乙·尺反上·  
……響……

▲直轉乙反西皮連序▼反上乙上合乙上·尺上乙合乙上·伏合  
等你莫怨無定向，等我明年墓祭重……

合·乙合乙上尺合尺·合乙上尺反上·尺反上六反尺反合  
陽，靈前爲你燒檀香，和淚……酒……上……祭昭……

漢元帝夜會昭君

六反尺 六六反尺 · (反尺反合 · 乙上尺 · ) 上上乙反合 · 反  
君 ······ 孤心 ······ 傷 ······ 應

尺上尺 反 反合反合乙上尺 尺上乙上合 · (仄反合士合 · )  
思故鄉 悲 ······ 難 ······ 禁 ······ 淚兩行 ······

合 反乙上尺  
流 不 ······ 乾 ······

旦 ▲接唱▼ 反上乙合上乙上尺反 (尺反) 反反上尺上乙合乙上尺  
漢 ······ 皇要 ······ 節 ······ 哀 ······ 春休我 ······ 來 ······ 探 ······

乙 · (尺反上尺上乙合乙上尺乙)  
望 ······

生 ▲接唱▼ 反尺 反尺反反 · 合 · (仄反合士合 · ) 合 反合乙  
哭 ······ 伊 ······ 人 ······ 從 今無定

上上 合乙上尺 (上乙上尺反尺 · )  
向略 長別漢宮 ······

旦 ▲接唱▼ 上 乙尺反上乙合 合上乙合 · 乙 尺反上尺反 · 西  
冷 月幽 ······ 魂 魂魄 ······ 蕩 歸 ······ 去 ······

· 上乙合 · 上士合反 · 合 ▲墜慢▼  
····· 遼 ······ 夜 ······ 茫 ······ 茫 ······

(六 五 反 工 尺 一)

▲浪白▼ 主上，你保重呀 ······

生 ▲浪白▼ 王嬙，王嬙，王嬙呀 ······

▲哭相思▼ 哪呀，明妃呀！

▲合尺花下句▼ 昭君何處 (士)，綿綿此恨，祇剩孤夜夜 淒

涼 (尺) ······

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片由樂韻唱片公司發行)