

鳳燭燒殘淚未乾

(羅寶生撰曲)

(本曲譜共2頁)

(本曲譜原唱新馬師曾；司馬文鳳)
(小曲隨風而逝；陳文達作曲)

▲口白▼有野唱，有野唱呀，咯咯脆鹹脆花生，(頭架跟)風乾

桂林馬蹄，(頭架跟)福州白欖，(頭架跟)爽夾滑皮香肉

又脆，(頭架跟)冇乜生意嘅喂，靜咻咻咁，唉，真係陰功

囉，做左地水，唔啱咭咭重點搵食，賣兩粒花生，一心話嚟

搵呀師妹嘅，成日都唔見佢，一自俾人拉左而家連蹤跡都有

埋，唉剩得我孤清清一個盲鬼，唔知要嚟做乜野用囉，

▲隨風而逝▼(尺尺·)上尺^x 尺^x 仁^x·上乙^x·尺^x·工六乙士合

我傷心 盲了目，凄………涼

上上尺工六尺·(反工尺乙尺士乙尺)乙士上上·尺工六工
到有………影， 莫記………溫………馨

·六六六·工尺·五六尺·工反工·工尺乙乙·尺工·五六
，嘆句素娥，已難………再認，聽我日夕 唱曲，唉知

上上尺工六尺·(五六工六尺工反六工尺乙尺士乙尺乙)
否我………心………聲，

士尺^L 上士合仁^x·士上士合仁^x上乙士合
歌詞………中有淚， 情愛血做成，

▲短序起南音▼唉！開講話情似水咯囉老友記，夢如冰(尺)。

怕記桃花潭水，個段舊時情(合)：恨我生來，偏苦命(尺)

。重講乜嘢卿須憐我，又話我憐卿(尺)：大抵姻緣，都係

天註定(上)。我至有今生難娶，個位杜雙城(合)：猶幸

嗰個新郎，非別性(尺)。嗰晚洞房花燭，就係我嗰個師兄

(尺)：可憐鳳閣燒殘，個對紅燭影(上)。一味替人垂淚

，噉就到天明（合）。▲拉短腔收▼

▲起反線中板▼憶記個晚花 燭夜，不料變作斷腸時，苦煞個隻

瓊樓，嘅孤鳳影（六）。嗟我傷心爲 弔孝，即估話堂前來

認母，聊慰佢破碎，心：靈（上）。豈料又 誰知，就恨事

重重，都可謂風波，風波不定（六）。一自待得故，人歸，

豈料我嫌疑身受，都真正水洗：難清（上）。師妹更 含冤

，話佢半夜無人，都慘殺家姑，家姑一命（六）。同是可：

憐人，一個好似天涯流浪，

▲直轉乙反二王下句▼一個好似苦：海、飄：零（合）：可憐花

底：隻杜鵑聲，呢個愁人：我真怕聽，聊惹起多情司馬，我

就念雙城，最慘是鬼域鬼域含沙，佢就來射影，最慘雙重冤

枉，將佢落非：刑，阿師妹玉潔玉潔冰清，不料話佢楊：花

，都水：性·五六反尺反六·六反尺反上·乙上·乙上·尺

工反工尺上上上尺六上·六上六反尺反尺反尺上乙乙·

乙上尺反尺·反尺上乙·上尺反尺上乙上尺反尺上乙士合·

乙合乙上合乙。

▲合尺花下句▼從此鐵鞋 踏破（士），等我早覓雙城，卜卜脆

咸脆花生（尺）。

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

（本曲唱片由永祥唱片公司發行）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對