



鳳閣思九來了青

◆香港仙

鳳閣恩仇未了情

夢士合 x  
閒士合 x  
（尺乙士合）  
流任 x  
水尺乙士工尺合士乙尺乙士合  
落花呀春去

士上合也，（士合上仁合）士上士合仁士饭仁饭，合仁合人間士，

旦▲接唱▼尺乙士獨自  
乙士莫憑欄無限江山尺  
士合任合乙上六工尺上  
士憑任合六工尺上

(工尺工上乙) 地士  
北尺 工上尺乙 尺士 合 南士 上合仁愛

情 • 合 仁 合 士 上 合 • (士 乙 士 乙 尺) 情 士 尺 乙 • 尺 工 六 尺  
未 冷 ,

（五六工工生𠙴生𠙴五六五・六工尺尺六五六工尺工上・  
𠙴𠙴生五生𠙴生五生𠙴𠙴五六・五六五生六五六工尺<sup>x</sup>

生▲接唱▼六反工・尺乙士・上尺工六工六工尺上云・（尺上尺乙

士人合士上士乙士合士上合士上尺工尺工乙士葉轉舟去

上合士上 · 尺乙、合士上 · 尺返  
鳥 · 尺乙、合士上 · 尺返

文選編第十一  
（乙士合士上）鳥合<sup>x</sup>  
· 仁仄兒<sup>x</sup>  
比<sup>x</sup>士上士合仁<sup>x</sup>· 仄仁合<sup>x</sup>  
翼<sup>x</sup>，何日再<sup>x</sup>  
歸<sup>x</sup> · 上士合<sup>x</sup>

任合仄。工六尺乙士。六工尺上。單尺。  
(尺工上乙) 何士反

工反工尺上尺

旦▲長句滾花下句▼（尺）一語表胸懷，深情殊可讚，眼底檀郎

腰瘦減，爲誰惆悵望江南，欲愛還憐情無限，君呀你莫依依

惜別 淚斑爛（合）：記否圓月夜，▲才▼我與你一夕情，  
▲才▼我當奏知兄王，與你共諧 奠雁（上）。

口白▼君雄呀，我話俾亞兄王聽，相信佢都會答應我哋嘅，  
口白▼乜話，你話奏知兄王，我哋兩個可以共諧 奠雁，咁  
你就分明太痴想嘩你！

▲反線中板▼六五・五六工<sup>x</sup> 六上・工六五<sup>x</sup><sub>l</sub><sup>x</sup> 六六上・上生工  
我忍<sup>x</sup> 淚<sup>x</sup> 半含<sup>x</sup> 悲<sup>x</sup> 我強顏<sup>x</sup> 爲歡<sup>x</sup>

六六六・工五六<sup>x</sup> 工六工<sup>x</sup> 尺乙士上<sup>x</sup> 六工尺上<sup>x</sup> 六六  
笑<sup>x</sup> 笑我顧<sup>x</sup> 影<sup>x</sup> 自<sup>x</sup> 懈<sup>x</sup> 我與

六六・五六工<sup>x</sup> 六上・尺士上尺<sup>x</sup> 工五六工<sup>x</sup> 五六工  
你貴<sup>x</sup> 賤<sup>x</sup> 本懸<sup>x</sup> 殊<sup>x</sup> 郡主你是玉<sup>x</sup> 葉金生<sup>x</sup>

亿五<sup>L</sup> 工六五五上<sup>x</sup> 尺士上尺<sup>x</sup> 六六上<sup>x</sup> 生工六<sup>x</sup><sub>l</sub><sup>x</sup> 上上  
枝<sup>x</sup> 自有幾許王<sup>x</sup> 侯<sup>x</sup> 對你來<sup>x</sup> 青盼<sup>x</sup> 我<sup>x</sup> 與你

一工・尺工上<sup>x</sup> 線隔天<sup>x</sup> 工六工尺士合<sup>x</sup> 六・工六五五生<sup>x</sup><sub>l</sub><sup>x</sup> 上上  
將<sup>x</sup> 惟怨一<sup>x</sup> 句誤<sup>x</sup> 闌<sup>x</sup> 是個金邦<sup>x</sup> 蠻<sup>x</sup>

六工尺上<sup>x</sup> 工五六工上<sup>x</sup> 工六<sup>x</sup> 五五・工六五<sup>x</sup><sub>l</sub><sup>x</sup> 上工上六<sup>x</sup>  
郡主縱是情<sup>x</sup> 愛<sup>x</sup> 本真<sup>x</sup> 心<sup>x</sup> 無奈時勢

六五上尺<sup>L</sup> 上六上<sup>x</sup> 尺士上尺<sup>x</sup> 工生<sup>x</sup> 生工六<sup>x</sup><sub>l</sub><sup>x</sup> 五六五  
已迫<sup>x</sup> 人<sup>x</sup> 惟訴離<sup>x</sup> 情<sup>x</sup> 盡於今晚<sup>x</sup> 呢<sup>x</sup> 一隻丹

五六工六<sup>x</sup> 六士<sup>x</sup> 士工六<sup>x</sup> 六工尺上<sup>x</sup> 六五工五上<sup>x</sup> 生工  
鳳<sup>x</sup> 再南<sup>x</sup> 歸<sup>x</sup> 我依舊羈<sup>x</sup> 北<sup>x</sup>

六上六五・五六工六<sup>x</sup> 工士合仁合<sup>x</sup> 惺<sup>x</sup> 六工尺上<sup>x</sup>  
塞<sup>x</sup> 惟嘆福<sup>x</sup> 薄<sup>x</sup> 福薄緣<sup>x</sup>

直轉士工滾花▼唉，山雞焉可配鳳凰，我與你一夕餘情，惟  
有寄於夢幻（尺）。

旦▲口白▼君雄，倘若我南返宋朝之後，而致令到你我姻緣無望  
嘅，係咁我情願今生今世，永不重返故國咯，

(本曲唱片由天聲唱片公司發行)鳳閣恩仇未了情

旦▲長句二王下句▼上尺士合合上·上反工尺上·尺、尺尺尺任  
 我不羨長著漢裝衫，羈鎖宮：

闡奴未慣，我久居北塞，早已任  
 縱乙尺·乙士上·乙士士上合，橫情合上尺六工尺上·任、任合  
 問誰能……阻諫，更不恥虛到狂時，  
 士合合任合·上上上尺上上·乙士合任合·尺·士上反。  
 榮禮教，惹起那愛海波：願作海  
 工尺上·反工尺尺乙士上尺工上尺乙士合任合·士上尺反工  
 燕雙棲，以表我真情，非泛。

反工尺上·六工尺上尺·上尺·合任合上尺乙士合，  
 工尺上尺乙上尺·工尺上尺乙士合·尺乙士合·上

生▲口白▼係咁，係咁我唔番去叻，我唔去叻，過你要考慮一層噃，  
 生▲口白▼你唔番去，你哋兄王乃是南朝重臣，坐擁雄兵，權操  
 生殺，倘因我倆之事，一怒而興師問罪，那時豈非作孽咩！  
 ▲士工花下句▼郡主呀你縱是有心長聚首，又恐怕干戈掠亂，  
 爲紅顏（上）：惹來烽火誤萬民，那時悔之，已晚（尺）。  
 旦▲士工花下句▼唯望他日有緣能相會，若果機緣一到，我哋惟  
 有萬里渡關山（合）。

### (此曲完)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集