

1

鳳閣燈前碎玉簫

(李少云撰曲)

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱何非凡：孟凌宵)

◆合尺倒板◆芳魂 何在(士)。

◆口白◆綠琴之墓，綠琴之墓，

◆哭相思◆哪呀呀，綠琴呀！

◆長句滾花下句◆唉，悲痛喚芳魂，低聲呼吾愛，一幕幕往事前

塵浮腦海，一頁頁斷腸恨史 隱見你上蓬萊，記得我為酬恩甘

絕愛，卿卻移情盡孝，祇贏得災劫蓬萊(上)。你秦郎殺敵

竟含冤，▲才◆琴娘殉節輕生死，▲才◆淒然託孤 依舊愛

(尺)。

◆念白◆絲絲紅淚染青苔，冷冷梨花夜半開，寂寂殘碑猶宛在，

宵宵魂夢 未歸來呀，

◆反線小曲羅馬之戀◆(五六·反工六尺) 五六·反工六尺

空見：冷月光彩，

反反工尺上尺工上上上尺工尺士尺上乙士乙上生

晚晚珠：淚暗腮，怕記那：西廂空待，傷心嘆：絕：愛，嘆

生犯五六五六生犯生犯五六五六·反工六尺反反工

句碎盡柔：腸，怨句卿已上蓬萊，今晚：寄恨碧海，暗記燈

花暗別開，我我我：忍拋粉黛，傷心嘆：絕：愛，

◆長句二王下句◆六士士上·六上尺尺士仗·仁合合士尺

昔日月下吻：香：腮，昔日紅：蓮 同摘採

上尺尺尺士上上上合士上合乙士尺尺合仁合乙

輕：舟一葉泊樓：台，柳：樹花陰情：似

乙士合尺上士合士上尺合上尺上上合士上上

海：玉：簫 為寄：意，紅葉細細

尺合·尺乙士合合上上合·乙士合士上尺·尺乙士合反仁

剪：裁，題到破：曉：鳴

合尺 尺乙士合任合·乙·士合 上 士上工尺·尺工六
：雞 人 未 急 欲作鴛

尺 合合上 上 上上尺上·工尺上乙·士·上合 上乙上
鴛連：理，每：每每偷

，如 伏·任仕·伏任合伏·任伏任合士上尺工上上尺合 六士六
來。豈料長

合合上六六·上尺·上·尺士工尺·合士上·尺六工尺乙尺
房無計縮相 思，數 不盡淒

士合 士上合·乙士合士上尺·乙士合伏·任·合尺上
涼：，十八

▲直轉泣殘紅▼尺乙士合士上尺六工尺上·尺上上合 (佻佻佻
杏 花 去 嘆重來

合 六工乙士上尺 (上士上尺·) 五生六尺工六五生六工
鴛鴦：夢已哀 晚來月：色 嘆

尺上工·五六工六尺工上 乙士合任·合·工反工尺上上
猶：在 淒淒照，舊：樓：台 燕

尺六生五六工六尺·工反工尺乙士乙尺伏任伏 合任合士上
分 開 舊夢與嬌無：緣 再

合·生五·六工·工六工尺乙·尺工·尺乙尺工六·工尺乙
愛， 思 嬌， 淚 滿腮 嗟 嬌 淚

尺工·尺乙尺·工尺· (乙士合上尺·) 工尺乙尺士乙士
滿腮，我淚眼 偷載， 嗟 我：滴：滴

士乙士 上·尺工六尺·尺·工尺· (合尺上尺) 六尺·反
淚：淚 嘆 哀：哉，開 一開， 開門：進

工 (士乙尺工·) 五六工六尺·反工尺工尺乙士乙士
內， 自：慚：冷 酷救不得翠黛：怨

士合·上上上·士合士合·佻伏伏·佻合士佻·合一
恨呆，我暗暗 自呆 殘紅 悲：復：再

▲乙反中板下句▼合乙上乙上 上乙合·上乙合乙上 花，蘭因
情淚種 情

反乙^x·上尺^L合·反上反^x·反尺上乙上乙上尺乙上^x·合反^x伏^x
悲絮^x·果^L，何^L·忍見花^x·落^L·斷^L·頭^x

·反士合^x 六反反尺反^x 六上^L·反尺反六^x 六六六^x 尺士上^x
·台^o。碧血証^L·丹^L·心^L，慘捨骨^x 肉^x·情^L

誰^L·識我淒^x·涼^L，淒^L·涼有十^x 八載^L·世^x事^L
尺·反上^x 反六工尺上乙上工尺^x 桑^L，正是人間^x 如恨^L·海^L

等^L·反上^x 滄^L·桑^L，正是人間^x 如恨^L·海^L
上·反上反^x·反尺上乙上^L·上乙上尺乙上^x·上士乙士合反^x·

嘆^L·一句催^x·護^L·重^L
合汜^L·伏^L·反合^x 尺六尺^x 六上^L·反尺反六^x 六反尺^L·六士^x

·來^o。奉旨命^L 摧^L·花^L，急煞護^L·花^L
上尺反士^x·上合士上^x 上尺^L·六反^L 反乙尺^L·反上^x 疑^L

人^x，欲救琴^L·娘^L，離恨^L 海^L·怎奈起^L·疑^L
·雲^L，估^L·道我存心^x 重問^L·鼎^L，琴^L·娘願殉^L·節^L，

·反士合^x 反^L·乙上合反^x·合乙^L·上尺^L·合乙反^x·乙上^x
·上乙上^L·尺上尺上乙合^x 反乙乙^x·上^L·士合反合伏反^x 郎^L

·上^L·尺上反上合^x·乙上尺^L 上上上上^x·上乙上尺^L·合乙上^x
·尺上乙上^x·愛^L·我忍痛捨^L 親^L·生^L，祇得移花^L 來接^L

·六反尺^L·木^L，犧^L·牲我一^x·對^L，小兒^L·孩^o·鐵馬鎖^L·情^L
·乙合乙上尺^x·心^L，哎^L，金鼓^L·送斷^L·腸^L，贏^L·得是深^L·反尺上上

·士合^x·反反^L·乙上^L·反尺上^x·尺上乙上尺上乙合乙上尺^x
·仇^L，都不^L·是愛^L·

▲直轉雙星恨▼

六反尺^x·反六^L·反尺上^x·尺上乙上尺上乙合乙上尺^x
·唉我自^L·悲^L·更自呆^L，心裡內暗悲暗恨^L·暗哀^L

六反、六反尺上、尺上、尺上乙合。合。士合合。上尺。六反尺、
淒怨聲……嘆聲嘆聲我替娥眉，娥眉……哀……哉

五六反、六尺、五六反尺反尺反六尺、反尺反尺上乙乙乙
冷……酷 冷酷世事太傷害，唉空……教……晚晚晚

乙·上乙乙·上乙乙·上尺反尺合乙·上尺反上乙合·上
晚 晚晚……晚晚……辛……酸……恨……我憶痴愛……

乙上尺反上士合·乙·上尺反上·尺乙士·乙士乙士合反·
恨我憶痴愛……，自……覺悲失愛，遭愛害，聲……聲……嘆……

合反尺仕尺合·反尺仕尺合士反·合
息……誰人爲我哀，誰人爲我哀……哉，

▲尾段▼
五反六 尺反六 五反六 尺反六 五反六 尺反六 五反六 尺反六
心也哀，淚滿腮，心也哀，淚滿腮，哀哉哀哉怕花開，

反六反六反尺 上尺上乙合合 乙上尺上 尺反上 合乙上
怕看冷風笑罵，我今戰地重來，父也失愛，空悲慨，愁獨慨

尺反上乙合乙上 合上合上 乙上乙上 尺六反尺上尺上
，空悲慨，愁獨慨，人已完了，淚已落了，玉簫帶恨來……

▲吊慢▼
五反六 尺反六 五反六 尺反六 五反六 尺反六 五反六 尺反六
心也哀，淚滿腮，心也哀，淚滿腮，哀哉哀哉怕花開，

反六反六 尺反六 尺反六 尺反六 尺反六 尺反六 尺反六 尺反六
怕看冷風

▲催快▼
反尺 上尺上乙合合 乙上尺上 尺反上 合乙上 尺
笑罵，我今戰地重來，父也失愛，心悲慨，愁獨慨，心

反上乙合乙上 合上合上 乙上乙上 尺六反尺上 尺上
悲慨，愁獨慨，人已完了，淚已落了，玉簫帶恨來，

▲吊慢▼
乙士乙士合反合反合·反尺仕尺反合士反·合
痛恨痛恨，野花復再開，嘆露來夜冷心……更哀，

▲合尺花下句▼
唉，慘喚魂歸 何日見(士)，但願來生連理 可
重開(尺)。

(此曲完)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對