

還君明珠雙淚垂

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱何非凡 芳艷芬)

(小曲平湖秋月：呂文成作曲)

生▲倒板▼心魂 何在(士)。

▲乙反二王▼我嘅珠淚^L 已盈腮^L，親仇^L 垂甘載^L，欲把仇人^X手

刃^L，請兄台^L，不料佢父^X女同謀^L，將吾害^L，致使我斑斕^X血跡^L，

今日慘^L：敗^L，歸^L：來(合)^L。我意態迷離^L，

▲轉正線合尺花▼唉，不竟是仇 還是愛(上)。
(小曲平湖秋月：呂文成作曲)

旦▲平湖秋月▼士合^L仁合^L·工尺上^X乙士上^L尺·工六乙士合^X，

我^L：：：：：心中^L：：：：：俊^L：：：：：材^L，自^L：：：：：臨^L：：：：：見^L：：：：：：

載^L，上^L乙士乙士合^X佢合^L佢^L，工六尺上^X尺工六^L·工六尺上^L，

和^L：：：：：愛^L，淚^L：：：：：落^L：：：：：如^L：：：：：雨^L，不^L：：：：：勝^L：：：：：慨^L，愛殺情

工合乙士^L·尺乙士乙士合^X仁合^L士上^L合^L士上^L·士合仁合^X佢^L，

此後難^L：：：：：求^L 和愛^L，怎得^L：：：：：慾^L：：：：：海^L：：：：：化^L：：：：：：蓬^L：：：：：萊^L，

六工尺上^L·六反工^X·六反工^L六工尺上^L·工尺乙士^X·工六尺^L·工六

相^L：：：：：思^L：：：：：結^L，幾^L：：：：：次夢斷天^L：：：：：台^L，今夕懷^L：：：：：：人^L私

工上^L·尺乙士上^X尺工上^L·尺乙士合^L仁合^L士上^L尺工六尺^X·

▲口白▼阿平哥，你而家見點啫吓？

生▲口白▼哦，乜小鳳你呀？你仲好意思嚟見我咩！

旦▲口白▼哎咁平哥，我掛住你㗎我，

生▲口白▼係呀，咁好心？

▲乙反長花下句▼我心難耐，情難耐，往日談情和說愛，枉有

金鈴十萬 自命護花材，豈料你鬼域存心來陷害呀，今日你

托詞慰問，無非想試探我會否赴泉台（合）。

旦▲口白▼唔係哩，

▲禿唱正線二王▼但不過信口開河，想離間我倆：人，情：愛

（上）。

生▲序白▼真嘅？

旦▲序白▼真係㗎，

生▲續唱▼任你說得天花亂墜，怎奈我不：是，蠢：材（合）。

旦▲接唱▼佢係我殺母仇人，正係仇：深，似：海（上）。

生▲接唱▼有此冤情在內，應要把佢身：首，分：開（尺）。

不料你數陷網羅，問你理：由，何：在（上）。

旦▲乙反木魚▼唉，所謂不堪憔悴，今晚贖了歸來（合）。可

嘆恩仇 竟已遺後代（上）。劇憐情竇，初欲來（尺）。

歡夢不成歡，冤在情不在，還君明珠淚，洒遍了紅葉 青苔

（合）。我本玉碎珠沉，唉，枉向玉郎 殉愛（上）。

▲口白▼唉，我死咗佢罷咯！

生▲反線中板▼睇佢發 嬌嘖，好似梨花帶雨，珠淚洒滿，香

腮（上）：到今時，是愛是仇，我應否相憐，粉：黨（上）
 。愛是憎，到底仇是恨，模糊交戰，使我反覺痴呆（上）
 。茲每念及，甘載父仇，

生▲直轉滾花上句▼眞係雲天難載（尺）。

乙士合士上合・乙士合士上合・尺工尺
我未………能 未………能 粉……身

乙士上合士上、^L
工尺上^x尺工尺工六尺、^L
工尺上^x士上尺工尺工
愛，嘆當初，嘆當

愛，
嘆當……
初，
嘆當……

六尺、^L上合上、^X乙士合、^上合士上、^X六、^上工尺上、^上尺工尺、^X初、^上那情愛、^上難、^上再、^上織、^上女、^上暗、^上悲、

初，那情愛
難……再，織女……暗……悲……

工六尺、
哀、

▲直轉三王▼（尺工尺）我欲表明心志，惟有忍：痛，自：裁
（合）：自嘆薄命如斯，

▲直轉合尺滾花▼不死更有何期待（上）。

▲土工花下句▼唉吡吡，莫睹那名花憔悴，不禁淚洒塵埃

(上)〇〇

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

香港仙樂曲藝社製作, 粵曲工尺
歌譜, 可在(亞立粵曲天地)網或
仙樂網頁 www.68893333.com
免費下載或電郵免費索取曲譜
sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對