

1

願為蝴蝶抱花眠

(葉紹德撰曲)

(本曲譜共4頁)

(本曲譜雷桂開 葉慧芬合唱)
(小曲銀塘吐艷：王粵生作曲)

▲反線銀塘吐艷引子▼

(六五^レ生^レ伋^レ生^レ五^レ生^レ伋^レ五^レ六^レ 工反反
六反五^レ六反^レ工^レ尺^レ乙^レ上^レ)

旦▲唱曲▼合士乙上·工六五六^レ 六五^レ生^レ·五^レ六^レ工^レ反^レ六^レ 反工

同：並香肩，星：月滿天，

尺上^レ·工六^レ上^レ尺^レ工反^レ上^レ尺^レ工反^レ·工六^レ反^レ工^レ尺^レ上^レ 伋^レ生^レ伋^レ生^レ
垂：絲：柳線，繞：心：田，歌

五反五^レ尺^レ·工反^レ工^レ尺^レ·工^レ五六^レ五^レ生^レ五六^レ工^レ六^レ·(五六^レ五
聲唱出 詞：帶：艷，一吻於花陰澗下呀，

生五六^レ工^レ六^レ五^レ反^レ六^レ工^レ尺^レ) 上合 合士乙上^レ (六五^レ伋^レ生^レ伋^レ伋^レ
似糖：甜：，

生五^レ生^レ伋^レ五^レ六^レ 工反反^レ六^レ反^レ五^レ六^レ反^レ工^レ尺^レ乙^レ上^レ)

(頭架)

生▲直轉反線秋的懷念▼五生^レ六^レ工^レ上^レ五^レ 六^レ五^レ生^レ 五^レ·生^レ五^レ六^レ

五六^レ尺^レ工^レ·六^レ生^レ五^レ六^レ 五六^レ工^レ尺^レ 六^レ五^レ生^レ工^レ尺^レ上^レ
恩愛還效 那雙飛燕，飛舞畫簾，兩心牽：一線，

(生^レ 伋^レ伋^レ伋^レ生^レ伋^レ五^レ六^レ·六^レ五^レ六^レ反^レ工^レ尺^レ上^レ)

旦▲直轉銀塘吐艷第二段▼生^レ伋^レ五^レ尺^レ尺^レ工^レ 生^レ伋^レ生^レ伋^レ生^レ尺^レ五^レ工^レ六^レ

(反工^レ尺^レ上^レ乙^レ尺^レ上^レ士^レ上^レ乙^レ士^レ合^レ) 乙^レ上^レ尺^レ工^レ工^レ上^レ·工^レ六^レ·五
偃郎懷內，啊：情心亂：皓月橫：空，

六^レ·五^レ六^レ工^レ尺^レ尺^レ 上^レ乙^レ上^レ尺^レ工^レ·反^レ工^レ尺^レ 合士乙^レ上^レ尺^レ工^レ六^レ
慶：團圓，情熱：若狂，長懷：縈，

上乙^レ上^レ尺^レ·工^レ五^レ六^レ反^レ·工^レ六^レ反^レ工^レ尺^レ上^レ
纏綿：恩愛，更：相：憐，

旦▲起反線中板▼身似小孤舟，怎抵惡浪狂濤，更怕情深，緣淺（六）。好月不常圓，好花容易謝，不禁恨壓，眉尖

（上）。

生▲接唱▼喜結合歡花，喜結意中緣，償我多年，心願（六）

。嬌莫起疑雲，我豈同王魁世美，一旦會見異，思遷（上）

。月姥繫紅絲，低照並頭蓮，

生▲轉二王▼真是神：仙，都不：羨（上）。

旦▲接唱▼驚心夢化煙，情緣悲中斷，多情多恨，有前言，又

怕未老紅顏，恩先斷，我此際飄搖不定，怕記那半：夕，纏

：綿（合）。身似絮落無聲，怕聽鶯：愁，鴉：怨（上）。

生▲轉小紅燈▼上。上士合任合士上。（尺工上尺乙士）合任合

愛侶：情：無：變，

難：忘

乙士合士上合士合 五生六五六工尺。尺乙士合士上尺。合

：月：下：緣：：：， 心：相：牽， 熱情未化煙，何

尺上士合 上尺工尺

必背：：人 暗淒：酸，

旦▲接唱▼工尺乙尺乙尺乙士合士合 五生六六五六五生六。五

落花暗：自：憐：：：， 怕你心：生：變，

生六五六工尺工六。工乙士合上

更驚怕：情：深，招：恨：怨，

生▲長句二王下句▼名花雅士兩情牽，佳偶天成 誰不羨，尙憶

枕邊情味，似糖甜，莫再工鬢，和善怨，我願作閨中牛馬，

日夕伴：：姐，粧：前（合）。

旦▲直轉爽七字清▼為 惜春光，時 太短(上)。感 君情重

，永 相憐(合)。

生▲接唱▼莫 惹閒愁，長 抱怨(尺)。莫 教紅淚，浸 腮

邊(上)。

▲轉土工滾花▼對此美景良辰，抱個溫香 玉軟(尺)。

且▲接花半句▼信是花香能引蝶，

生▲接花下半句▼我願為蝴蝶 抱花眠(上)。

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，深圳韋基印刷公司有售



(一九八〇年創辦)

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對