

# 孔雀東南飛(惜別) (蘇翁撰曲)

(本曲譜共6頁)

(此曲譜原唱文千歲：焦仲卿，李寶堅；劉蘭芝)

▲排子頭正線樂引▼(六一工·尺上士·合飯士)

旦▲直轉燈花淚▼合仁合·士上·士合上·士合饭士·合饭饭合  
誰憐冷燕悄悄孤飛

•(饭伏饭合·)尺反尺上乙·士合饭合饭饭合·六反六六  
苦痛難言，只怨天心

上尺反工尺(合·士合饭饭饭饭合·合·士合饭饭饭合·)  
何如忌

浪白▼蒼天，點解你偏要折磨我劉蘭芝呢？

▲續唱▼尺·反尺上乙士合·尺上乙上尺·(上乙上尺·)上  
好花偏逢風雨欺害得有

尺上乙饭·饭饭饭合乙·士上尺·上士上尺反尺上士上合士  
情鸞鳳遽分離

合(士乙士合饭饭饭饭合士合)尺·反尺上上士合士合  
心淒淇離

·饭合士上士·乙士合饭合饭饭合·(上士乙士合饭合饭饭合  
淚淋漓)

生▲接唱瓊樓鳳怨▼乙上尺反)上乙上尺反乙上尺·上尺上饭  
離，(乙饭乙合·)合士合饭饭乙上上尺反六尺(五六

反尺)尺乙尺反上乙合·合乙尺合合上乙上尺反上反反上  
慘問蒼穹，何事摧殘連理，結髮情

六六六尺反尺尺上尺尺尺反尺上饭·合·(尺上尺上饭合)  
安可捨棄，糟糠婦怎忍拋離

乙·饭合合·乙上·六六上六尺反反六尺上尺反上尺上  
爲慈娘無道理，偏使狂風暴雨折寒梨，一旦

雷氏舊曲教材系列·菊部彙珍集·香港仙樂曲藝社出品·雷桂開葉赫芬葉愛蓮編輯·虛扭豐校對·電話6888 3333·傳真2332 3600  
雷氏舊曲教材系列·菊部彙珍集·香港仙樂曲藝社出品·雷桂開葉赫芬葉愛蓮編輯·虛扭豐校對·雷氏舊曲教材系列令菊部彙珍集

雷氏舊曲教材系列·菊部彙珍集·香港仙樂曲藝社出品·雷桂開葉赫芬葉愛蓮編輯·虛扭豐校對·雷氏舊曲教材系列令菊部彙珍集

香港仙樂曲藝社出品·雷桂開葉赫芬葉愛蓮編輯·虛扭豐校對·雷氏舊曲教材系列·菊部彙珍集·香港仙樂曲藝社出品·雷桂開葉赫芬葉愛蓮編輯·虛扭豐校對·雷氏舊曲教材系列令菊部彙珍集

(小曲集馬謤吟：可與眾作曲) 亂雀東南飛(惜別)

別  
乙合上乙合  
離  
•  
（乙、乙合）  
上上  
再見難  
期  
（乙、乙合）

心內倍傷悲，偷偷趕上慰娥眉。  
（饭𠥑饭合·六尺<sup>x</sup>

反六尺反六

▲浪白▼蘭芝體走，蘭芝體走呀！

旦▲先鋒鍊白▼夫郎，夫郎你匆匆趕來，又有乜嘢事呀？  
生▲口白▼我特來送你一程呀！

且▲口白▼唉，何必呢——

▲口白▼喚，何必喚！

乙上 · 反 尺 反 六 合 · 乙 合 合 · 乙 上 乙 上 · 尺 乙 上 乙

上尺反六  
相志  
音六反尺  
上垂

旦▲接唱▼乙士、乙士、乙士合反六、五、六工六尺、六工尺工六尺工尺  
請夫君不必再相隨，應珍惜身軀。

尺反合。尺上乙。上工尺上無。須爲我添悲緒。即速歸家。莫流連。尺上尺。冤枉。

上尺乙士合士上 · 士合仮仁合  
你母愁盼倚門閭

生▲接唱▼乙士合仁合仁合士上、  
唉，怨恨慈……母，士合工×  
存心分開：鴛：侶，  
上乙、士合士上合×

旦▲接唱▼（五生六）五六反•六反尺六工尺上尺上尺乙士合  
漢只漢命苦那敢怨恨谁

士 · 上乙士、乙士合𠂇、合𠂇、仕𠂇𠂇合  
深 · 即 · 烏 · 烏不記妻鳳凰 · 居

**生**▲接唱▼**化五六**・**生五六**反工六合六・尺乙合尺乙上尺反上上  
**太**三息三或美夢終成虛・比後塞義觸抱失歡取各

上士合合合上尺

**旦**▲接唱▼士合板・合板合板促合  
**往昔愛戀以折水**，**士尺**・**士合**・**士尺**  
**今後難望相依**，**士合**・**士尺**

• 合士合合 • 尺上<sup>X</sup> (五生六  
部另尋求 • 佳呂<sup>L</sup> 六工六五生<sup>X</sup>  
六工六五生<sup>L</sup> 犯五六<sup>X</sup> 五六反<sup>X</sup>

工尺譜

好  
相  
配

如 枝 酒  
生▲續唱▼五生六反六反六尺反六反尺反上尺乙上尺反上配鷺侶

且▲接唱▼乙士合  
既屬難 諧合·士合士合 上尺合  
並頭蓮，盼君能再娶，上乙上尺（尺）

上士願成合<sup>x</sup>  
全合<sup>：</sup>士合<sup>：</sup>工尺上<sup>x</sup>  
獨回娘家去<sup>：</sup>(士—尺—上—)

生浪白唉，妻呀！

母冥頑，性情暴戾，何致一朝拆散，並蒂芙蓉，恨我無力護花。

不再婚 秦氏女(上)。(合—乙—上—)

旦 ▲浪白▼唉夫郎，

▲禿乙反中板▼妾雖生長，在蓬門，幼習家規承父訓，十三能織素，十四學裁衣（合）。十五彈箜篌，十六誦詩書，十七入君門，心常苦不已（上）。破曉便離床，深宵還織布，三天成匹匹，汝母尙嫌遲（合）。

▲轉乙反花▼自知愚昧更無能，難怪婆婆存鄙視（上）。

▲禿轉杜字重歸▼尺反上上尺上尺反上，（乙上尺反上尺上。）唉，句句傷心語，

士士合板伏合，（士尺上士合乙士合板。）合尺合上乙，字字斷腸詞，

合上上尺反尺上乙上尺（六反工尺反尺上）尺六尺反六無語慰，嬌姿，

六上六六反尺，反尺反六，上尺反六工上尺上，六反工尺心如鋼刀刺，恨我盡孝不能盡愛迫於拆散鴛鴦比上，（乙上尺反上工六上尺上。）翅，

且▲接唱▼尺乙上尺，尺上板合，尺乙合合尺上乙，乙上乙乙合君莫痛心，休怨慈娘，不是婆婆寡義，是我命薄如此，望君孝親順母珍重爲宜，

生▲禿唱乙反減字芙蓉▼難得妻賢淑，心內愧何如（合）。無奈環境不能容，請卿暫返娘家住（上）。

且▲接唱▼我兄貪財人無行，後果實堪虞（合）。今日紫燕復回巢，會把我當爲搖錢樹（上）。（乙一上一）

生▲直轉弱迎風▼五生六五六工尺、工六・工六工尺上・(工尺尺

唉，你不過暫回：家，稍舒憂屈氣，

•工上上・工尺尺・工上上)

▲浪白▼我一定想法子，令到阿媽回心 轉意嘅，

▲續唱▼工尺乙尺乙尺乙士合、仁合士上×

他朝誓必與卿再共諧：連：理，

旦▲接唱▼乙士合士上 L ×

夢：殘月缺，恐怕共郎續愛

永……無……期

生▲接唱▼反・尺六・六反工尺工反工六・(五六五六・) 工六

最……多 三數月來：接：你，

祇……

工尺上尺乙士合・乙士・乙乙士合士合士上尺

須：兩心決定無：變動，破鏡定能重圓莫再悲，

旦▲接唱▼五六工六尺工六・工六工尺上×

祇怕命舛難：邀 蒼：天：庇咯，

生▲接唱▼工尺工六尺工乙・士工尺乙士上合

相信中秋佳節 是卿歸……期，

旦▲直轉二王下句▼既是郎情似海，就以秋：節，為：期(合)

。到時若不見君來，惟有殉：情，一：死(上)。

生▲接唱▼賢妻寧死殉愛，不愧節：義，娥：眉(合)。倘若破

鏡不重圓，

▲轉乙反合尺花序▼我亦同赴酆都 酬知己(上)。

旦▲唱乙反合尺花序▼尺反合饭合乙上

君恩難忘：記，

▲續唱▼自信情比金堅 無變異(乙)

生▲唱序▼上反尺・上乙合乙上尺乙

敬妻多……情，

▲續唱▼矢誓心如磐石 不輕移（尺）。

▲音樂▼（尺<sup>x</sup>・反尺、反尺上、乙、上尺、尺六反<sup>x</sup>六尺、尺反六、五六、

六五生纪、五生五六反六。纪五六五生)

旦▲浪白▼君當作磐石，妾當作蒲葦！

生▲接白▼蒲葦如韌絲，磐石無轉移

旦▲接唱思春▼六六六夫妻，漢分快尺，依尺。反不下舍令我傷心雪弟。

生▲接昌▼反X尺上、尺X反尺、尺乙X上、反尺上乙上、

鴛鴦鳥，一朝分飛各自離，覺心中有愧。

旦▲接唱▼  
祇尺上乙合乙合乙上合  
盼玉郎莫·負·情·莫·負·妻·休六  
棄反我工尺上如遺

生▲接唱▼乙・上尺尺乙×士合、  
尺・反合乙上尺上、

慧與生列永真道一言彩髮麻醫朋

離愁萬種意惘迷，黯然別過夫婿，剩有

尺反尺上乙上乙士合 (乙·上尺反尺上乙上乙士合·)

卷之三

生▲續唱▼尺上乙・上尺反尺上乙上士・  
合

(士上尺士合饭仗)  
合一)



(一九八〇年創辦)

(此曲完)

(本曲唱片由風行唱片公司發行)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 紫蕙芬 紫愛蓮編輯 虞挺豐校對