

杜十娘怒沉百寶箱

(本曲譜共4頁)

(本曲譜原唱蔣艷紅：李甲，杜十娘)

(小曲寒關月：梁漁舫作曲)

生 ▲首板 ▼▼手捧黃金 回船往(六)。

▲胡姬怨 ▼(六六) 六^x 六^x 六^x 工^x 六^x 工^x 尺^x 上^x 工^x · 士合六^x 工^x 尺^x 上^x · 淒酸悲……愴，未……斷情絲心怎放，

(工 · 士合六^x 工^x 尺^x 上^x ·) 六^x 六^x 六^x 工^x 六^x 工^x 尺^x 上^x 工^x · 士合六^x 工^x 尺^x 上^x · 淒酸悲……愴，未……斷情絲心

尺^x 上^x · (工 · 士合六^x 工^x 尺^x 上^x ·) 上^x 士上^x 尺^x 工^x · 六^x 五^x 六^x 工^x 尺^x 上^x · 五內……不安，暗裡……徬

徨，蛾眉……義重，自問……難忘，總是前……生冤……

乙^x 士^x 上^x 合^x 士^x 上^x · 孽……眼，

▲轉浪花 ▼私情親命 兩難忘(上)：唯有先見十娘，再將話講(尺)。

▲口古 ▼父命難違，唉，嘆一句婚姻無望。阿十娘，請妳出來一敘，因為我有要事，要同你磋商。

且 內場白 ▼來了，

▲反線寒關月板面 ▼(五六工六尺上尺工六尺五六工六尺生五六工六尺工尺乙士上合 · 工尺上合士合士上尺 · 六工尺工六尺工上乙士上尺 ·)

▲唱曲 ▼五六工六尺上尺工六 · 五六工 · 六工尺上 · 生犯五 · 涼……風 拂……面 心 ·

生五六工六尺上尺工六 · (五六五六 ·) 五 · 生五六工反工 · 神……愴 · 新……月 ·

五六工六尺上尺工六 · (五六五六工) 尺工六 · 工六工六 · 似眉……灣 · 又聽漁……歌 ·

工尺上·尺工上^L (生^レ尺五·五·六工六五五六五生六·五六工
唱·····)

六工尺上·六工尺上·五六工六工尺上士上·五六五生
忽·····聞·····呼·····

六·尺五六五生尺五生五六反工尺·(尺工尺上士上尺·)
叫語·····驚·····惶·····

工·六五生五六反工尺·反工尺上尺^X 工六五生尺五·生五
步·····匆·····忙·面對檀·郎·····細·心·觀·····

六工六工六五生六^X
·····看·····

▲轉士工浪花▼君你顏容憔悴，舉動失常(合)。底事難言，
請你對奴盡講(上)。

▲口古▼君呀，方才你步過鄰舟，是否將親朋探望。何以你
歸來之後，對住我嘅，只有一副慘淡嘅容光。

生▲口古▼阿十娘，隔船個位孫富，係我舊日同窗，故此我專程
拜訪。但豈料一番話舊，只贏得嘅就係萬種淒涼。

旦▲插白▼君呀，

▲落花時節▼(上上)上乙士合士上尺·乙士合仁合士上·
底事令·····君·····惆·····悵·····

生▲接唱▼工尺上上上·尺工六工六工尺上·尺工上^L
怕·訴·····辛·酸·····況·····

旦▲接唱▼乙士合仁合士上·尺乙士合士上尺工六·工六工尺上
神·迷·····惆·····我願郎盡告心中·····意

尺乙士合士合^L (士合仁上乙士合士上合士合)
·····莫·撻·····徨·····

生▲接唱▼乙士合士上·士合仁·合士合^L
愁·····煞·····鳳·····離·····鳳·····

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集

尺乙士合士上合·六工尺工六·工六工尺士
 怎奈父……兮 總……不……諒

▲食諒字轉二王▼諒人情重，迫我要割……捨，十……娘（合）。

且▲唱序▼苦命是紅裳，

生▲接唱▼孫富佢仗義疏財，贈我黃金，千兩（上）。

▲唱序▼佢重話孝親為至上，

且▲唱曲▼即縱慾存孝道，亦何必拆……散，鴛鴦（尺）。

生▲唱序▼堪嘆勞燕兩分張，

且▲唱曲▼甘願忍辱含羞，懇求你父……親，體諒（上）。

生▲轉爽中板▼聞 嬌此語 費參詳（上）。割 愛順親 原

我想（尺）。不 欲名成忤逆喪 天良（上）。

▲轉滾花▼護花人自有孫郎，佢早把你花顏景仰（尺）。

且▲起鬱金香▼（六六）六·五反·六工六工尺上工士上尺

不……禁……淚……滿……眶，

（六工尺工六尺工上·尺·）工尺上·尺工上尺乙士合·

自……悲……暗……斷腸，

（任合士上合任合·）合·上乙上尺·工尺上乙士合·

誰……憐歷劫花， 恩愛未盡忘，

生▲接唱▼上合·上乙上尺上乙士合·六 上尺上·乙士合·上

尺工尺 L （六工六尺六工尺工上尺工上尺士上尺·）

保嬌安，

且▲接唱▼尺上乙士合 L 反尺乙上 L 尺士上尺上尺乙士合士上·

想到前……塵 淒……復愴，只有帶悲帶悲……含……痛……

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集

香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆電話6888 3333◆傳真2332 3600◆

旦▲食郎字轉慢板▼郎何薄倖，妾本癡情(合)，難道回天乏術，定要拆：散，鴛：鴛(合)。

生▲接唱▼孫富兄，乃是我多年嘅同學(尺)，嬌你嫁得東風，自有無：窮，福：享(尺)。我父命應當從，卿你何妨

將就(上)，實在無能續愛，請你將：我，遺：忘(上)。

旦▲接唱▼君你念前歡，

生▲接唱▼我不願再惹麻煩(合)，

旦▲接唱▼嗟我舌敝唇焦，難使你情：弦，復：響(上)。

▲起滾花▼怪不得話炎涼世態，變幻無常(合)：唉君呀，

寧忍慧劍橫揮，妄把娥眉退讓(上)。

生▲接唱▼嬌花明媚，自有粉蝶憐香(上)：已決一意孤行，

你無需勉強(尺)。

旦▲起快中板▼貪財捨愛愧昂藏(合)：薄命偏逢無義

漢(上)。花開花謝事無妨(合)。

▲轉滾花▼倩澄波，為我洗閒愁，不願含冤世上(士)。

▲開邊跳海介▼

生▲搶白▼十娘，十娘，唉，咁你跳海喋嘍，

▲哭相思▼呀：，十娘呀，

▲轉滾花▼嘆一句金錢萬惡，贏得財散人亡(上)。

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對