

1

（歸來燕） 柳營待罪

（本曲譜共5頁）

（本曲譜原唱麥炳榮；柳春心，鄧碧雲；謝冰凝）

▲反線引子▼（六一六六六六六五六反六尺反六）

生▲接反線別鶴怨▼

尺六反工尺 上·士合反合伏反合 五生六  
內心抱：恨，怕：念：前：：：：塵，一

六六六反六尺反尺 尺上乙上乙上乙上尺反尺 五生六六六  
腔憂鬱那堪問：：：，偷怨月姥害我誤配婚：姻，堪悲相

六反六尺反尺 尺上乙上反合伏反合士合 上乙合反合乙上  
思化幽恨：：：，只有讓愛悄：然：行：：：，從：戎：報

乙上·乙合反合乙上乙上·尺反六五反六反尺上 六尺反六  
：國，圖：強：振：奮，為：己：更：為：人，不料我：

尺反六合 反六尺反六合 五乙五六反六尺反六五六 五生  
弟與親嚴，戰：略錯施行，失：職：惹：禍上身：：：，

六六六六六六反六反 五六反反反尺上尺上 尺反上尺  
得知消息心驚震：：：，暗裡設法救罪人：：：，偷偷放走

乙上尺·尺反上尺乙上尺·尺反上·士合反合伏反合  
父：親，不惜替死盡孝心，犧牲性：命效前：：：：人，

旦▲反線小曲松濤▼六反六五 反六尺反六

驚聽翁叔，惹：禍：根，

三六六反六五生五六反尺反六三

▲各查查的撐▼

五六五上上尺反上尺·尺·六反六 上尺反上尺 尺反尺上  
失守金陵罹：劫：運，遇：兵：災，逢：戰：釁，為國自然

尺反尺·尺反六六五反六六五六反六五反六 五反六六尺反  
盡責任，獨怕征夫身有不測生死罔知真掛心，可嘆家姑遽聽

六六五六反六反尺上 乙·上上尺·反上尺 六六反尺上反  
消息憂心似搗意若焚，命：我到此，細查問，風霜遍歷憔悴

尺·上尺反反六尺反反上尺合反合（士合反合士合反合士  
甚，遙望遠處軍幕遍佈迅速往前行，

合反合士合反合）

旦▲口白▼唉吔，你，你唔係柳春心？

生▲口白▼吓，燕芬，真係不是冤家不聚頭囉！

旦▲口白▼柳郎，

▲沉花下句▼我我我，我魂牽夢繞，更為你憔悴傷神（合）。

生▲禿唱乙反二王序▼正待臨刑處死，想不到舊侶來臨，心中倍覺淒酸愁苦難自禁，

旦▲接唱▼細看知心，身似犯人，滿面愁雲，何以被綁，何以受禁，還要候處分，祈直說底蘊，

生▲唱曲▼何必絮絮問原因，命舛生來逢劫運，好一比黃蓮口食，使我就苦難陳，

旦▲接唱▼我倆憂戚相關，情心印，何事秘藏不告，惹疑雲，縱使你罪犯天條，也應坦：言，毋：隱（上）。

（合乙上）  
▲查的撐▼

生▲禿唱乙反長花下句▼底事怕重提，說來徒傷感，祇為老父弟郎遭不幸，金陵失守禍來臨，軍法森嚴，難逃責任，我為冤他失職惹罪，所以假傳帥令救親人（合）。自甘代罪綁轅門，依法服刑無怨恨（上）。

旦▲禿唱子規啼▼尺上乙上尺反上·士合  
合伏合·（尺上乙上· 唉，遠聽慘：訊，斷：人：魂，

上· 伏合· 伏伏合· 伏合士合）尺乙上尺反上· 士合  
伏合· 估道：相：見，再：

伏伏合· 上士乙士合  
伏合伏合· （伏合士合）六尺六反尺  
續愛根，唉怎：知：愛深恨更深，死別生：：

(歸來燕) 柳營待罪

上·尺反六·尺上乙士合·反尺上乙·上· (上尺反六尺·  
離·····, 相對斷: 腸 悲: 莫: 禁,

反尺上乙士合反尺上乙·上·) 士合合尺合合 上士乙士  
敬君盡孝心, 唉哀: 君

合合合尺合合· (上乙士乙士合合合尺合合·)  
: 要殉·····生,

生▲直轉秋思詞▼六反尺反六反尺·上士尺· 尺· 合士尺合  
忍見鳳侶慘切聲: 咽: 哽, 痛: 苦: 萬: 分,

(六反尺尺尺尺六尺·反六·)

旦▲浪白▼柳郎, 生離死別咯, 教我怎不傷心 欲絕呢?

生▲接唱▼反尺上反尺上上士合·合反尺合乙上尺· (六五六反  
怨天偏愛作弄人, 長使英雄淚滿襟,

尺尺·上乙合乙上尺·)

旦▲浪白▼唉, 柳郎,

▲續唱▼五六反六反六五反六·尺反上反合乙上·尺反上乙上  
正喜與君相: 親, 那知逢禍困, 眼: 見

: 君, 抱屈難護 蔭,

▲清唱▼上尺士士合合 尺合 士合合合  
快將斷: 魂, 令我 傷: 心,

(六五六反尺反 六五反六 合)

▲插白▼柳郎,

生▲接唱▼士合合·合乙尺·仕尺合合·上上尺上士乙士合合合尺  
甘心喪: 生: 爲: 孝親, 親恩如海應: 報:

合合· (合合士合·)  
: 恩,

旦▲接唱▼尺·六反尺·六反尺反尺·上尺士合合·合上乙上·  
恨: 只: 恨, 天: 不: 憫, 人: 拆: 散,

合·合乙上尺乙· (合乙上尺乙) 伏乙·士合佻合士佻合  
情：和……份， 何堪……鴛鴦永：相：分，

生▲起乙反中板下句▼劫數總難逃，生死由天定，雖有情萬丈

，已化恨千層(合)。卿既賦關雎，應愛我弟郎，莫爲個

斷腸人，相思愁自困(上)。

旦▲接唱▼舊愛豈能忘，心已爲君贈，姻緣雖錯配，決不負前

盟(合)。猶記洞房春，百計醉新郎，一任負良宵，未肯

諧衾枕(上)。你弟郎明大義，不欲效橫刀奪愛，願將新

婚婦，還與舊情人(合)。

▲直轉乙反花上句▼此身依舊屬檀郎，石爛海枯情不泯(上)。

生▲白欖攝反線音樂 (六六生六生六生尺反五六五反) ▲查·查查各各撐各撐各都撐查撐▼

生▲白欖▼ 六工尺工六六工六五生 我感到不變情，自慚無福份咯，

旦▲白欖▼ 六六六生五生六 有緣能重聚 正合結鴛盟，

生▲白欖▼ 工尺六工尺上 你奠雁禮已成，

旦▲白欖▼ 上·工尺上上士 我何會……諧合鴛啣，

生▲白欖▼ 六工尺上尺工六六(六六六尺上尺工六) 今生與你緣已盡，惟有望來生，

旦▲浪白▼柳郎，你何必出此絕情之語呢！

▲禿唱秋水龍吟▼ 六合六五反工尺工反工六尺上尺合乙工士 真誠相：愛：難：變：更，應記花前共：盟

乙心，工尺士乙尺，六五尺工六，五六反六尺上尺反六，六  
：心，生不同：衾，死當同穴寢，痴心愛心盡：付：君，你

工六、工六、工六、五尺、上尺、工六、六反、六五反、五反、工六、  
若喪命我亦決不獨：自：生，只有殉生以死報：君，

生▲浪白▼(六反六)  
唉！

▲接唱▼六反六、尺六反尺上、尺上尺合乙合乙上尺、反工反、  
可敬她，誓不悔舊盟，一片真情令人實銘感，我若拒

工尺反尺上乙、上乙上乙上乙上尺、尺反尺合尺反尺上乙、  
絕多添嬌怨恨，再用說話勸服淑女心，感卿相憐我心欣慰甚

尺上尺合乙合乙上尺、  
得脫災危願重續愛根，

巨▲接唱▼反六反、尺六反尺上、五六五上尺上尺反六、  
聽君語，立即斂淚痕，不枉痴情熱：：愛深，

生▲接唱▼反上尺、反合反合乙上、反上尺、反乙合乙上尺、  
試求大帥鴻恩憐：憫，冀能義赦待：罪：身，

巨▲接唱▼反上尺、反乙上乙士合、  
再成屬眷熱愛永：恆，

生▲接唱▼反六合六反尺、工反工六、  
你先回家去毋用掛：心，

巨▲口白▼好呀，

▲起三腳橈▼補得情天缺，不負有心人(合)。人月喜重圓，  
心情尤興奮(上)。從今無憂慮，祇待慶良辰(合)。

▲直轉士工花▼先將喜訊稟高堂，再候郎歸成婚嬪(上)。

生▲士工花下句▼看她無限歡懷舒笑臉，又怎知從今一別，再見

無憑(上)。

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片由風行唱片公司發行)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk